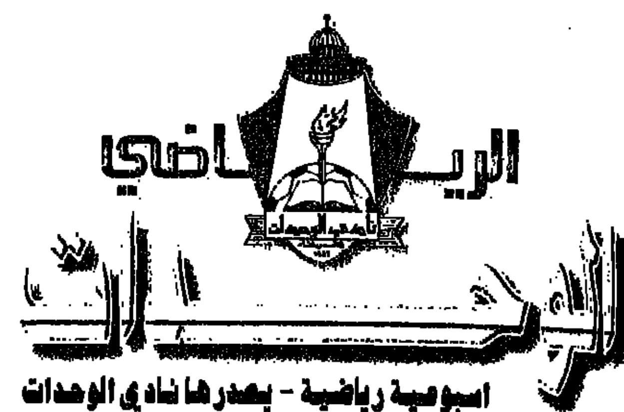
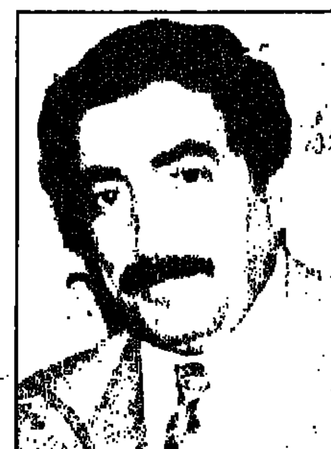
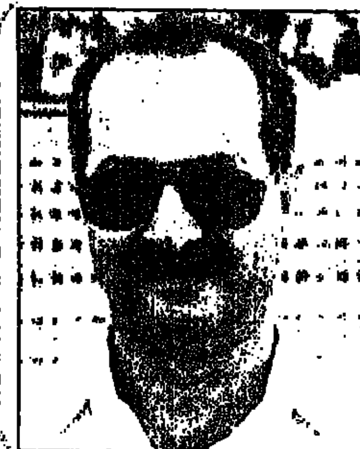


اسبوعية رياضية - يصدرها نادي الوحدات

العدد ١٠٧ - السنة الثالثة - الثلاثاء ١٥ ايلول ١٩٩٨

سعر النسخة ٢٠٠ فلس







صيفنا الكروي لن ينتهي...



عصام محمود



موقفنا

جميل سلامة

حلمنا الرابع

الاحلام الكبيرة تحتاج الى اناس بكبرها لتحقيقها... ونادي الوحدات رافقته الاحلام هذه ، ووجد رجالاته لتحقيقها عبر مسيرته الطويلة الشاقة.

– حلمه الاول الذي رافقه ان ينهض بفرقه الرياضية ويعلو درجات السلم، وكان له ان وقف على اعلى درجاته، وفي الالعاب المختلفة التي اختارها

– حلمه الثاني كان تشييد مبنى يليق باسم وبانجازات هذا النادي، وقبلت قيادته في حينه التحدي واستطاعت وضع النقاط على الحروف، وها هو مقر النادي شاهدا على ذلك عند بوابة المخيم.

– حلمه الثالث، كان اقامة صالة رياضية مغلقة تخدم فرقه وفرق الاندية والمنتخبات الوطنية، وتحقق ذلك بعرق قيادتنا في ذلك الحين، وها هي صالتنا تقدّم ما عليها وتنتظر ما تبقى من تجهيزات الكترونية.

– والحلم الرابع .. التحدي .. الصراع.. الذي يقف امامنا الان، وهو اقامة مدينتنا الرياضية على قطعة الارض الممنوحة لنا من امانة عمان الكبرى في منتزه غمدان.

لقد قبلنا التحدي .. وسنشمر عن سواعدنا ، ونتصبب عرقا.. فنادينا ينحت في الصخر، ليصنع له مستقبلا ورحلة الالف ميل تبدا بخطوة واحدة.

والله من وراء القصد

الطريفي يكرم ادارة الوحدات

اقام السيد طارق الطريفي حفل عشاء في منزله مساء الجمعة الماضي، على شرف رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الوحدات، بمناسبة نجاحه في الانتخابات الادارية الاخيرة.

وقد شكره السيد فهد البياري على كرم الضيافة واكد للحضور بأن المجلس لا يئلوا جهداً في سبيل تطوير جوانب النشاط في النادي، مشيراً الى ان فريق كرة القدم بخير والحمد لله، وانه سيلقى الدعم والرعاية الكاملين من قبل الادارة.

● طارق الطريفي

قلب عصام بخير

نجمنا الرائع خلقا واداءً عصام محمود عاد بقوة الى مشاركة زملائه اللاعبين التدريبات عقب شفائه تماما من العارض الصحي الذي تعرض اليه خلال التمرين قبل اسبوعين واجرى على اثرها عملية بسيطة تكللت بالنجاح ، الحمد لله على السلامة يا ابو فرح ومرحبا بعودتك الى الملاعب فذا وقوياً.

الاستفادة .. من خبرات الاشقاء

زيد خيامي، المدير العام للشباب والرياضة في لبنان الشقيق، مدير عام الدورة الرياضية العربية الثامنة التي اقيمت في بيروت صيف العام الماضي (٩٧) سيحضر الى عمان يوم ٢٥ ايلول الجاري وبرفقته السيد برهان بلهوان وذلك تلبية لدعوة من وزارة الشباب، كان الاستاذ عصام عريضة قد وجهها اليه عبر الهاتف، حيث سيمكث اربعة ايام يقوم خلالها بالاطلاع على كافة الاستعدادات الاردنية للدورة العربية التاسعة ، واخذ رأيه فيها، بقصد الاستفادة من خبرته السابقة في التنظيم.

وتُعد هذه خطوة ايجابية من الوزارة تهدف الاستفادة من خبرات الاشقاء الذين سبقونا في العمل الناجح.

قرارات مجلس الادارة

التدريب بين جسّام وعزت .. وقدري رئيسا للتحرير

لا زال امر تدريب الفريق الاول لكرة القدم حائراً بين العراقي انور جسام و«الكابتن» عزت حمزة، حيث لم يتوصل مجلس الادارة الى قرار حاسم بهذا الشأن خلال جلسته الاسبوعية التي عقدها مساء قبل امس الاحد برئاسة الاستاذ فهد البياري.

هذا ما افاد به السيد عبدالرحمن النجار عضو المجلس، الناطق الرسمي للنادي في معرض رده على استفسار «الوحدات الرياضي». واكد بان باقي المناصب في نشاط كرة القدم، وتبعا لتنسيب مدير النشاط «الكابتن» خالد سليم قد



● محمد قدري



● جلال قنديل

صبحت على النحو التالي:

– جلال قنديل .. مديراً لفريق الكرة الاول.

– محمد حمزة.. مديراً لنشاط الناشئين.

– نادر زعتر .. مساعد لمدرب الفريق الاول.

– ماجد بسيوني.. مدربا لفريق تحت ١٩ سنة.

– وليد قنديل .. مدربا لفريق تحت ١٦ سنة.

– خليل الجارحي .. مدربا لفريق تحت ١٤ سنة.

كذلك تمت تسمية السيد جميل سلامة عضو المجلس لحضور قرعة بطولة الاندية العربية التي ستجري في جدة يوم ١٠ تشرين اول المقبل باشراف الاتحاد العربي لكرة القدم.

كما تمت الموافقة على كتاب الاستقالة المقدم من السيد سليم حمدان رئيس تحرير «الوحدات الرياضي» واسناد مهمة رئاسة تحرير الجريدة الى الاستاذ محمد قدري حسن.

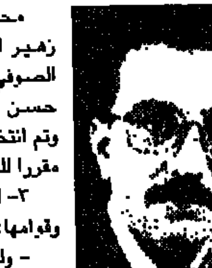
العلاقات العامة تستهل عملها باجتماع ديمقراطي ..

تشكل لجان فرعية مساعدة ... واعداد نظام خاص بعمل اللجنة

عقدت لجنة العلاقات العامة اجتماعها الاول في الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٩٨/٩/٨ برئاسة رئيس اللجنة السيد خضر الكوز وحضور الاعضاء السادة : د.احمد فايز اسماعيل، محمود الزق، عمر نوفل، حسن ايوب، محمد حماد، رزق عبدالهادي، ياسر هديب، عماد الدميري، عبدالجواد الصالحي، سعيد ابو غريب، كامل الشيخ، اكرم التلاوي، بشار خليل، سهاد صبحي، عوني محمد حسن، احمد سرسك ، صلاح الدقة، محمد خضر ظاهر، يوسف الوحيدي، احمد ابو هلال، جمال ابو لبن، خالد عبدالله، عبدالله شحادة، وليد ابو حلاوة، عبدالفتاح الصوفي، محمد العداربة، حماد السعيد، محمد كعوش، زهير الخطيب، سفيان كعوش، نضال الحوراني.



● محمود الزق



● عماد الدميري

وقد تغيب بعذر الاعضاء السادة: علي برهومة، عبدالله عاصم غوشة، هاشم الحجاوي، علي الدش، محمد سالم الكوز، فايز الكوز، محمد احمد سلامة، مصطفى سرسك، مصطفى سلو، باسل الريماوي.

بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية من السيد رئيس اللجنة بالاعضاء الحضور ومن ثم التعارف بينهم واعطاء نبذة موجزة عن مهام ونشاطات اللجنة، تم بحث الامور التالية:

١– المناصب الفخرية

– فاز كل من الدكتور احمد فايز اسماعيل – نائب الرئيس، والسيد محمد الزق– امين السر.

٢– تشكيل لجان فرعية مصغرة من اعضاء لجنة العلاقات العامة على النحو التالي:

١– لجنة رابطة المشجعين .. وقوامها:

محمود الزق، كامل الشيخ، حسن ايوب، خالد عبدالله، ياسر هديب، احمد ابو هلال، عبدالله شحادة، عماد الدميري، وتم انتخاب السيد كامل الشيخ مقرراً للجنة.

٢– لجنة العلاقات الخارجية .. وقوامها:

محمد حماد، عمر نوفل، زهير الخطيب، عبدالفتاح الصوفي، محمد كعوش، عوني حسن ، محمد خضر ظاهر، وتم انتخاب السيد محمد حماد مقررا للجنة.

٣– لجنة العلاقات الداخلية وقوامها:

– وليد ابو الحلاوة ، سهاد صبحي، يوسف الوحيدي، اكرم التلاوي، بشار خليل ، نضال الحوراني، سفيان كعوش، وجمال ابو لبن.

وتم انتخاب اكرم التلاوي مقرراً للجنة

٤– لجنة المجتمع المحلي .. وقوامها:

عبدالجواد الصالحي، محمد يوسف العداربة، سعيد ابو غريب، عوني محمد حسن، وتم انتخاب محمد يوسف العداربة مقرراً للجنة

٥– لجنة اعداد اللائحة الداخلية وخطة عمل لجنة العلاقات العامة.. وقوامها:

– د.احمد فايز اسماعيل نائب رئيس اللجنة، وامين سر اللجنة محمود الزق، اضافة الى مقرري اللجان الفرعية وهم اكرم التلاوي، محمد العداربة، محمد حماد، كامل الشيخ.

* بناء على الكتاب المقدم من مجلس الادارة الى لجنة العلاقات العامة والمتضمن التقويم السنوي فقد تم تشكيل لجنة لاعداد التقويم السنوي للنادي (الرزنامة) من الاعضاء:–

محمد حماد، اكرم التلاوي، رزق عبدالهادي، ياسر هديب، عمر نوفل، جمال ابو لبن.

* تسمية منسقين مع اللجان الاخرى العاملة في النادي، على النحو التالي:

١– المنسق مع اللجنة الاجتماعية، حماد السعيد

٢– المنسق مع اللجنة الثقافية ، رزق عبدالهادي

٣– المنسق مع اللجنة الرياضية ، صلاح الدقة

٤– المنسق مع الفتيان الايتام ، احمد سرسك

* تم تحديد موعد الاجتماع الثاني يوم الثلاثاء الموافق ٩٨/٩/٢٢ الساعة السادسة مساءً.

اما باقي الاجتماعات فستعقد في يوم الثلاثاء من بداية كل شهر.

في الصميم

محمد جميل عبد القادر

الفعل الرياضي

الرياضي الوحدات

رياضية اسبوعية متخصصة - تصدر عن نادي الوحدات

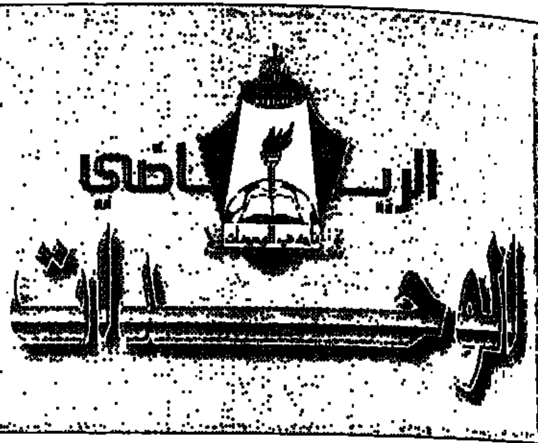
المدير العام: جميل سلامة

رئيس التحرير المسؤول: سليم حمدان

التنفيذ والاخراج الفني: علي موسى نيم – محمود موسى نيم

تطبع بمطابع الدستور – توزعها الاسواق

المملكة الاردنية الهاشمية – عمان - الوحدات – هاتف ٤٧٥٥٨٢٨ / ٤٧٤٦٢٢٠



لجنة مسح الصالات .. زارت الوحدات

قام وفد عن وزارة الشباب يمثل لجنة مسح الصالات والمنشآت الرياضية تمهيداً لاستعمالها في فعاليات الدورة الرياضية العربية التاسعة، بزيارة الى نادي الوحدات صباح الخميس الماضي، حيث اطلع على صالة النادي، ليقدم تقريراً حول النواقص التي تحتاجها.

وقد تكونت اللجنة من السادة نايف سعادة، والمهندس نضال عويس، ميرزا بشارات، وليد العمد، محمد عطيات ، فيما تغيب اعضاء اللجنة المنبثقة عن امانة عمان الكبرى بهذا الخصوص.

وعلمت «الوحدات الرياضي» بأن صالتنا قد يتم استخدامها للتدريبات التي يجريها لاعبو الكمال الجسماني للمنتخبات الشقيقة المشاركة بالدورة.

كيف يواجه المدرب هزائم فريقه(٢)

هشام تيم

* بعد ان تجد اللاعبين متحمسين يصبح لديك فرصة لزيادة جرعة التدريب الاساسية وزيادة قوة تحمل اللاعبين لمدة ثلاثة ايام، واخبر اللاعبين ان مباراة الاسبوع القادم مباراة حياة او موت، ومن يمكنه تحمل مشقة التدريب خلال هذا الاسبوع سيكون من لاعبي المباراة القادمة.

اذا خسرت المباراة فلا بد من مواجهة اللاعبين وتخفيف وقع هذه الهزيمة عليهم رغم هذا المجهود، وذكّرهم انهم خسروا امام فريق قوي، وانهم كانوا منافسا عنيد او قويا امامه اتعبه واحرجه، ولم تكن المباراة سهلة بالنسبة للفريق المنافس، وشجع لاعبيك وساعدهم على استمرار ثقتهم بانفسهم.

الخسارة امام ضعيف

* انها صدمة عنيفة عندما تخسر امام فريق ضعيف، كان يجب ان تهزمه، لذلك فان المدرب الناجح يأخذ من الخطوات التي تمنع حدوث مثل هذه الهزيمة، كأن يذكر لاعبيه بأن لا بد من التدريب الجاد حتى لو كان الفريق ضعيفا ولا يمكن ان تفوزوا بمجرد قول الصحف انكم فريق قوي ستفوزون بسهولة وان هزيمتكم ستفقدكم الكثير من سمعتكم امام جمهوركم.

واذا لم يقبل اللاعبون على التدريب بجدية، فاعمل على سرعة اداء التدريبات، واثناء التدريب وقبل نهايته اظهر عدم الرضا عما يقوم به اللاعبون، وانك تستطيع ان تجري اكثر منهم، واطلب منهم في غضب مغادرة الملعب فوراً وتجاهلهم لليوم التالي، ورغم ان تلك الخطة غير مضمون نجاحها، لكنها تجعل افراد الفريق في اليوم التالي يبذلون جهداً كاملا، ويلعبون دون كسل ومستعدين للمباراة، واذا حدثت خسارة غير متوقعة امام فريق ضعيف فلا بد من مواجهة الموقف لتعيد كل شيء الى موقعه الصحيح.

ان ردة الفعل التي تعقب تلك الخسارة تفرض ان تكون علاقتك بافراد الفريق قد تغيرت حتى قبل المباراة التالية بيوم واحد، وعقب المباراة ادخل غرفة الملابس ولا تتكلم مظهراً عدم رضاك عمّا حدث، متجاهلا الحديث مع اللاعبين، لان عواطفهم تكون مستثاره في العادة، ولن يكونوا مستعدين لتقبل اي نقد واترك الحديث عن المباراة بعد يوم او يومين، وفي اول تدريب اخبرهم انهم صدموا انفسهم وكن قاسيا في التدريب مركزاً على التدريبات الاساسية، ولا ترض عن اي شيء يقومون به، واستمر في تلك الطريقة طوال ايام التدريب حتى اليومين السابقين للمباراة القادمة لتظهر انك اصبحت مسروراً وان حالتهم افضل بكثير.

الهزيمة في المباراة الاولى للفريق

* ان الانتصار في المباراة الاولى للفريق يعُطيه دفعة قوية للامام تضع قدم الفريق على سلم الانتصار املين في انتصارات اخرى قادمة، وخسارة المباراة الاولى شيء مؤلم للمدرب واللاعبين، وتذكر ان لاعبيك تدربوا بقسوة وحماس قبل المباراة وعليك أن تنسى هذه المباراة لان امامك موسم كامل يحتاج فيه الى لاعبيك بكامل حماسهم.

كلمة اخيرة عن الهزيمة

* الهزيمة تجربة ثقيلة على النفس، ولن تعرف طعم النصر اذا لم تذق يوما ما طعم الهزيمة.

المدرب الجيد يتحدث بعد المباراة الخاسرة مشيراً الى ايجابيات اللاعبين ، وقد يمتدح قدرات الفريق المنافس.

الهزيمة ليست مأساة ولكن الطريقة التي يظهر فيها الفريق المنهزم هي الاهم حيث يكون المدرب سعيدا بلاعبيه رغم هزيمتهم لانهم ادوا ما عليهم بشكل جميل وبذلوا الجهد ولكنهم خسروا المباراة.

● الجهاز التدريبي هو اكثر من يتحمل مسؤولية نتائج الفريق

بروج رياضية



فهد البياري

دعوة للحوار من اجل الرياضة

لن ننظر الى الماضي بغضب، فالروح الرياضية التي ينبغي ان نتمثلها مسلكا وعملا، تفرض علينا ان نحث الخطى قدما من اجل ان تعكس الرياضة في بلدنا روح المحبة والتسامح، بعيدا عن الاطر الضيقة والمصالح الفردية، والطموحات التي لا تصب في روافد تعزيز المسيرة الشبابية، فالاتكاء على الماضي لتبرير تكاسلنا لا يقود الا لمزيد من السلبيات.

وعلينا ان نعترف بأن انجازاتنا على الصعيد الرياضي خلال العقود الماضية لم تمثل الحلم الوطني، قياسا انجازات الغير من حولنا، ذلك أنه من حق المواطن الاردني ان يتطلع الى ما هو ابعد من المنافسات المحلية، او المباريات الودية مع هذا النادي او ذاك، ومن حق المواطن – ايضا – ان يحلم بأن تحقق الرياضة الوطنية قفزات راعدة تجعلها على مرمى الامل من التصفيات الاسيوية، او من الصعود الى تصفيات كأس العالم، ذلك ان الذين حققوا مثل هذه الامنية لبلادهم هم مثلنا تماما، فلدينا الامكانات والطاقات البشرية القادرة على تحقيق نجاحات مماثلة.

اليس من حقنا اليوم ان نعيد النظر بمسيرة الماضي تمحيصا ونقاشا هادئا لنتعرف على المعوقات التي واجهتنا، والاتفاق على سبل مواجهتها وتجاوزها، بدلا من توجيه الاتهام واختلاق المبررات لهذا الطرف او ذاك.

انني من هذا المنبر الرياضية اتوجه الى كل القيادات الرياضية في بلدنا ان تلتقي للحوار بدلا من المساجلة، لتضع تصورا ملزما للجميع للخروج من عنق الزجاجة التي ما زلنا نحاصر بداخلها، بعيدا عن الفعل الذي ينبغي تحقيقه الاستسلام لرد الفعل والتحصر حوله.

انها دعوة مخلصة لا نبتغي من ورائها منفعة شخصيا او منفعة ذاتية فالانجاز الذي يتحقق انما يصب في صالح وطننا، وليس لهذا الطرف او ذاك.

فــوز وخــســارة لــســلــة الــنــاشــئــين

* بعد الفوز الكبير الذي حققه فريقنا السلوي تحت ١٦ سنة على فريق الاهلي بنتيجة (٥٣/٤٤) واصل فريقنا مشواره في هذه البطولة فيوم الاثنين الماضي شد الرحال الى مدينة اربد لمواجهة فريق عبين عبلين الذي تأهل عن مجموعة اربد حيث لم يجد عمالقتنا الصغار اي صعوبة تذكر في الفوز وبنتيجة كبيرة بلغت (٩٥/٢٤) والشوط الاول (٥٦/٨) حيث طبق لاعبونا عددا من الخطط دفاع المنطقة والدفاع الضاغط والتنويع في الهجوم على سلة عبين الذي وقف لاعبوه لا حول لهم ولا قوة امام نجوم الوحدات وقد اشرك المدرب الكابتن غيث النجار جميع اللاعبين لتجربتهم والاطمئنان على مستواهم.

ويوم الخميس الماضي كان موعدا للقاء المرتقب بين الوحدات والجزيرة الساعة السادسة والنصف وحضر الفريقان في الموعد المحدد وفوجئنا بان هناك مباراة كرة يد بين المنتخب الاردني والمنتخب العراقي استمرت حتى السابعة والنصف ومع ذلك بقي الفريقان ينتظران حتى نهاية المباراة ودخل الفريقان للاحماء وفوجيء الجميع بغياب حكمي اللقاء فكان التأجيل هو الحل ونحن نتساءل من المسؤول عن غياب التنسيق وما ذنب هذه الجماهير الكبيرة التي جاءت تتابع اللقاء وخرجت غاضبة بعد ان دخلوا المباراة بتذاكر ثم ما ذنب اللاعبين الذين تركوا مدارسهم من اجل المباراة وما ذنب ادارات الاندية التي تتكبد المصاريف الكثيرة من اجل الوصول الى المباراة من اجرة الباص ومواصلات اللاعبين وغيرها ثم بعد كل هذا يغيب الحكام وبجرة قلم تؤجل المباراة.

ثم نذكر باننا في مباراتنا مع عبين في اربد قد واجهتنا العديد من الصعاب فلم يفتح لنا باب مدينة الحسن والتي نلعب عليها لاول مرة الا في الساعة الرابعة والنصف وموعد المباراة الساعة الخامسة ثم حينما دخلنا وحضر الحكام لم نجد ورقة تسجيل فاحضر احد الحكام من سيارته ورقة تسجيل (مصغر مختصرة) عفا عليها الزمن من تقلبات الطقس حيث تم التسجيل عليها ثم انه لم يتم تشغيل اللوحة الالكترونية فاستعان الحكام بساعة يد ونبقى نقول من المسؤول.

ويوم السبت الماضي كان لقاء فريقنا مع فريق الارثوذكسي بطل الموسم الماضي حيث وقف فريقنا ندا قويا لهم في الشوط الاول بل وتفوق عليهم في معظم فترات هذا الشوط حيث تقدم فريقنا في الدقيقة١٥ (٢٧/٢٤) وبقي فريقنا متقدما حتى الدقيقة ١٨ والعدد (٣٣/٣٠) الا ان الارثوذكسي استطاع انهاء الشوط لصالحه بواقع (٤٠/٣٥).

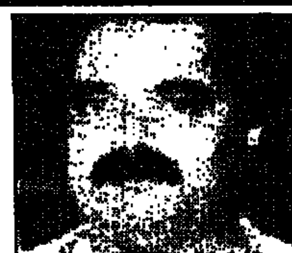
وفي الشوط الثاني ضعف اداء فريقنا كثيراً بعد ان مارس لاعبو الارثوذكسي الدفاع الضغاط على لاعبينا مما افقدهم العديد من الكرات فواصل الارثوذكسي تقدمه لتنتهي هذه المباراة بفوز الارثوذكسي بنتيجة (٩٢/٥٥).

هذا وقد اجرى اتحاد كرة السلة تعديلا على جدول المباريات حيث سيلعب فريقنا اليوم في الساعة السادسة والنصف على صالة قصر الرياضة مع فريق الجزيرة في مباراة تبدو متكافئة وفوزنا في هذا المباراة يدفعنا الى المركز الثاني وربما المركز الاول في حال فوز الجزيرة على الارثوذكسي يوم الخميس القادم حيث يسبق هذه المباراة اخر مباريات فريقنا مع فريق الحسين/اربد الساعة الخامسة على صالة قصر الرياضة.

امنياتنا بالتوفيق لسلتنا الناشئة في هذه التجربة المفيدة


● احدى تشكيلات سلتنا الناشئة لمباراة الارثوذكسي

ملاحظات .. امام اتحاد كرة السلة



* بتاريخ ٩٨/٩/٧ توجه فريق الوحدات لكرة السلة الى مدينة اربد لملاقاة فريق عبين ضمن بطولة المملكة تحت ١٦ سنة وقد وصل الى صالة مدينة الحسن الرياضية في الثالثة والنصف بعد الظهر، فوجد ابوابها مغلقة، مما اضطره الى الانتظار امامها لمدة ساعة كاملة، في جو حار ضايق اللاعبين علما بأن الموعد المقرر للمباراة هو الخامسة مساءً.

وقد تم تأخير موعد المباراة نصف ساعة، بسبب عدم وجود الاوراق والنماذج الخاصة بالتسجيل لدى حكامها ولم ينقذ الموقف سوى احد الحكام الذي اسرع الى تصوير نموذج كان معه بالصدفة؟

* وبتاريخ ٩٨/٩/١٠ كان من المقرر اجراء مباراة بين الوحدات والجزيرة ضمن نفس البطولة، وذلك في الساعة السادسة والنصف مساءً على صالة قصر الرياضة وعندما حضر الفريقان، فوجيء الجميع بأن مباراة بكرة اليد تجري بين المنتخبين الاردني والعراقي، مما جعل مباراة السلة الرسمية تتأخر لمدة ساعة كاملة، وليت الامر وقفت عند هذا الحد، اذ ان مشكلة لم تخطر على بال احد قد برزت وتمثلت في غياب حكمي المباراة، مما ادى الى الغائها، رغم ان عدد من افراد الجمهور كانوا قد اشتروا تذاكر الدخول للمباراة

ماذا نسمي هذه التجاوزات يا اتحاد السلة؟ هل هو تجاهل للانظمة .. ام انه استهتار ببرامجك التي تضعها؟!

عدنان سعدية
مدير فريق الوحدات لكرة السلة

على قدر اهل العزم تأتي العزائم

ثائر حجات – دير علا

احبائي قراء «الاخضر»

– هأنذا اعود بالتشرف للمشاركة في الكتابة في واحتنا الخضراء، اعود والعود احمد، اطل بعدما تم انتخاب رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد في النادي عُرف عنهم العطاء اللامحدود، والعمل المنقطع النظير لما فيه خدمة الشباب الاردني بجميع المجالات التربوية والثقافية والاجتماعية.

لقد كان من اهم الدوافع الى عودتي للكتابة مجدداً هي تلك الكلمات المتفائلة للاستاذ جميل سلامة المدير العام الجديد للوحدات الرياضي في العدد السابق في قوله (صحيفة . تحلم متفائلة باقلام من يحققون الاحلام).

التفاؤل.. ذاك الشيء الجميل الرائع، التفاؤل بتحقيق الاحلام، وارد في القاموس البشري وضمن مصطلحاته اليومية التي يتناولها كل من لديه تفاؤل وامل، التفاؤل لم يعد مستحيلا. في عالم متخم بالمصاعب، والتعقيد.

نعم «الوحدات الرياضي» لا وجود للحلم لديها بعد مرور عامين على صدورها وتجاوزها الرقم ١٠٠ في عدد الصدور، فمن وجهة نظري الحلم قد تحقق بصدورها الذي طالما انتظره العشاق، فبغض النظر عن الولادة والحمد لله بعد عناء حمل طويل فالمهم، خرج للدنيا طائر جميل يغرد باجمل الالحان ويكتسي باحلى الالوان.

ولكن ، الاحلام ستبقى موجودة فينا، وسنبقى نعيشها كل ليلة، تاكيدا على حبنا للحياة، ولن يمنعنا حاضرنا لمزيد نوعا ما عن تحقيق حلم كل واحد فينا .

استاذنا جميل سلامة، انا لا ارد عليك لا سمح الله بل تاثير كلماتك في نفسي، جعلت افكاري ترتجف وكأننا على موعد مع الخريف الذي حل ضيفا خفيف الظل علينا بهذه الفترة، فاوراق الشجر تتساقط خجولة .. نتمنى ان تبقى يانعة ودائمة ومستمرة.

فانا لست ورقة اسقطها الخريف ولن يسقطها حتى الشتاء.

نعم كلماتك الاخوية، شعرت بها عتاب أب الى اولاده بحنان ومحبة وعطف.

كنا وكانوا كثر كانوا كل اسبوع.. تسطع كل ثلاثاء اسماؤهم ، ولكن البعض منا معذور، فالسفر والترحال والعمل، يقف حاجزاً هم اقلام . كتبت وسيكتبون..

فالامس القريب كان هنا، يوم كان لدينا ما نكتب عنه، وقد يكون من اهم الاعذار.

بالامس القريب، كان فريقنا ينتقل من مدينة الى مدينة في وطننا العربي للمشاركة في البطولات العربية، ليكون هذا من اهم العوامل التي تشجع على الابداع والتفنن في التعبير.

فبالامس انتهت بطولة عربية في بيروت لم يشارك الوحدات بها فلم تعنني بشيء

بالامس كان فريقنا يسطر في البطولات المحلية لانتصار تلو الانتصار ، نسعد مع كل هدف نرقص مع كل بطولة ، فماذا بعد ضياع الكأس. والهزيمة الساحقة من فريق الحسين اربد بتلك النتيجة؟!

واخيراً .. نكسة بطولة درع الاتحاد والهزيمة امام القادسية وشباب الحسين عدا عن اخفاقات فرق المراحل العمرية الاخرى.

استاذنا الفاضل

لا ادافع عن احد فالغد الرائع الجميل يصنع اناسا رائعين، فحلم تحقيق فريقنا لبطولة عربية سيتحقق قريبا ان شاء الله لان فريقنا جيد وادارة نادينا جيدة وعودة مدربنا القديم الجديد، وحلم الظفر ببطولة الدوري للمرة الخامسة على التوالي سيتحقق، فما دمنا نمتلك امكانية الحلم.. سنحققه

بجهودكم سنعمل على انجاز نشاط ثقافي مميز وستتحقق فيها احلامي الجملية . لن يمنعني الف مستحيل من تحقيقها والوصول الى الغاية.

فما ضل انسان ومقصده نبيل.

ونحن رهن الاشارة، انطلاقة من دافعية ذاتية داخلية هدفها خدمة المجتمع والوطن الغالي.

فكلما كبرنا كبرت احلامنا .وكلما كبرنا كنا قادرين على تحقيقها.

استاذنا المدير العام الجديد لصحيفتنا الخضراء

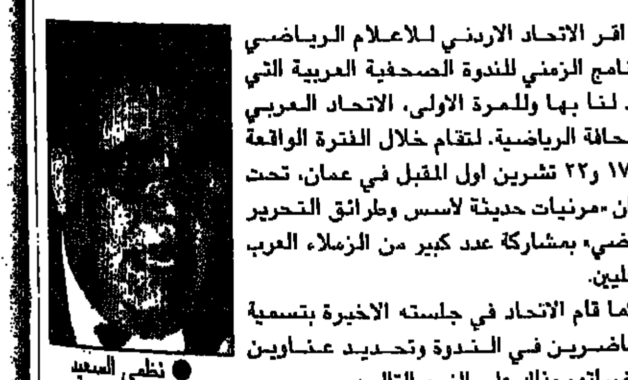
ابارك لك ولجميع زملائك، متمنيا لكم دوام النجاح والتوفيق.

وسنبقى نحلم ونحن الاجدر بالحلم والاحلام .وجميع الاحلام لاننا عشاق حياة.

وستبقى خالدة حكمة قالها شاعر العربية المتنبي

على قدر اهل العزم تأتي العزائم ... وتأتي على قدر الكرام المكارم

المحاضرون في الندوة الصحفية العربية


● نظمي السعيد

اقر الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي البرنامج الزمني للندوة الصحفية العربية التي عهد لنا بها وللمرة الاولى، الاتحاد العربي للصحافة الرياضية. لتقام خلال الفترة الواقعة بين ١٧ و٢٢ تشرين اول المقبل في عمان، تحت عنوان «مرئيات حديثة لاسس وطرائق التحرير الرياضي» بمشاركة عدد كبير من الزملاء العرب والمحليين.

كما قام الاتحاد في جلسته الاخيرة بتسمية المحاضرين في الندوة وتحديد عناوين محاضراتهم وذلك على النحو التالي

– السيد الان لبلان رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية . مهام المراكز الاعلامية العملاقة في البطولات الكبرى وكيفية ادارتها.

– الاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيري، نائب رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية، مدير قسم الاعلام والنشر في الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية الشقيقة. سبل استثمار المحرر الرياضي لوسائل التقنية الحديثة في اداء عمله.

– الاستاذ محمد جميل عبدالقادر، مقرر اللجنة الاعلامية في الاتحاد العربي لكرة القدم مدير الدائرة الرياضية في الزميلة «العرب اليوم» .. الفروق الجوهرية بين الخصائص الفنية للكتابة للصحافة اليومية والاسبوعية.

– الاستاذ نظمي السعيد، رئيس الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي، مدير الدائرة الرياضية في الزميلة «الراي» .. الاعلامي الرياضي وعلاقات التدريب والتحكيم.

– الدكتور نبيل الشريف . مدير تحرير الزميلة «الدستور» حرية الصحافة وحق الرد وحق الحصول على المعلومة.

– الاستاذ عوني الداوود ، مدير تحرير الزميلة «الاسواق» دور الاعلام الرياضي في التسويق والاستثمار الرياضي.

– الدكتور تيسير ابو عرجا، من الجامعة الاردنية الخبر الرياضي تحريره تبويبه ، ابرازه.

– الاستاذ عبدالله ابو خاطر ،مدري تحرير الزميلة «الجيال السعودية» النطق الرياضي ، ماهيته ، واهميته واساليبه

ماذا يحدث للكرة الوحداتية ؟!

هل انتهى صيفنا الكروي .. وكيف نجعل فترة الشتاء قصيرة؟

سبعة اهداف دخلت مرمانا في مباراتين .. وخمسة اهداف في دوري كامل!!

بقلم عزت حمزة

ليعذرني جمهور ومحبي كرة القدم الوحداتية والاردنية عموما على تطفلي هذا بمحاولة الدفاع عن فريق الكرة في نادي الوحدات ليس من باب (انصر اخاك ظالما او مظلوما) لكن على طريقة «اخر الدواء الكي» لان الامور وصلت الى محصلة لا بد من الوقوف عندها والمحاسبة والابتعاد عن المهاترات والترهات التي تقول بأن وجه الادارة الجديد «نحس» وحظهم سيء، والى اخر هذه العبارات الانفعالية التي لا اساس لها من الموضوعية لان ذلك يعني ان الاندية الاردنية المنافسة الاخرى تستطيع ان تهزمنا بسهولة بوجه «نحس» او بلعبة حظ سيء.

التخطيط الاستراتيجي للنادي واهدافه:

* عندما تتسلم الاجهزة التدريبية والادارية المسؤولية للعمل مع اي فريق على اي مستوى محلي او دولي فإنها تضع ضمن خططها الاستراتيجية (اذا وجدت) ، اهدافا قصيرة الاجل واهدافا طويلة الاجل، او اهدافا تتحقق في مواسم قادمة، وهذا يعني ان الجهاز التدريبي عندما يخطط للعمل ينظر الى سنتين على الاقل للامام، او اربع سنوات كدورة متكاملة.

هذه الابجديات في التخطيط الكروي اوردتها مقدما، لاطرح قضية حساسة وهامة جداً. بان جميع الاجهزة التدريبية التي عملت خلال السنوات الماضية لم تنظر الى الاهداف طويلة الاجل، ولم تضعها في اعتبارها، واكتفت بهدف قصير الامد فكيف ذلك:

أ) الاهداف قصيرة الامد التي تتحقق في موسم كروي واحد، او في شهرين على الاقل تعني لنا في نادي الوحدات الفوز في بطولة الدوري او الكاس او الدرع، وهو ما تحقق فعلاً وبدون شك كنا قادرين على تحقيق مثل هذا الهدف.

ب) الاهداف طويلة الامد: والتي تتحقق على مدى سنتين الى اربع سنوات تعني عملية احلال النجوم كبار السن بلاعبين جدد من صغار السن، او عملية تغيير الاداء التكتيكي للفريق من خلال معالجة نقاط الضعف في الفريق، او تغيير طريقة اللعب لمواجهة تطورات الكرة الحديثة، مثلا ، وهو هدف ثبت اننا ضعفاء في تحقيقه، واثبتت المباريات السابقة اننا بحاجة لمراجعة شاملة للاهداف طويلة الامد، والطرق الامثل الواجب اتباعها لتحقيق هذه الاهداف.

فعلى مدى السنوات الماضية تعاقب على فريق كرة القدم الاول العديد من المدربين وصل عددهم الى ٨ مدربين، ولم تطل فترة عمل اي منهم عن ستة اشهر وهي غير كافية للحكم عليه او اعطائه الفرصة لتحقيق اي من الاهداف طويلة الامد- المستقبلية- وعلى العكس من ذلك تماماً، كان الاصرار اولا واخيرا على تحقيق الاهداف قصيرة الامد باي ثمن. وغابت عنا مخاطر الايام القادمة التي من خلالها كان يمكن ان نحمي المسيرة الكروية للنادي، وظهرت المشاكل التي يمكن ان يسببها عدم استقرار الجهاز التدريبي لفريق كرة القدم، لان الفوز ببطولة الدوري يحققه ١٣ لاعبا فقط ، او اقل من ذلك بكثير، وليعذرني مرة اخرى احبائي جماهير الكرة الوحداتيةفي انه من الصعب جداً او المستحيل ان نسير بخطة استراتيجية على مدى اربع سنوات نحقق فيها الاهداف جميعها سواء كانت منظورة ام غير منظورة، دون ان تُعطب القاطرة، او يتعطل محركها لبعض الوقت.

الدورة المناخية لكرة القدم:

* هو تعبير علمي لمفهوم المناخ في اي قُطر، فهناك خريف كروي يتبعه شتاء وسبات كروي، ثم ربيع كروي وزهور وبراعم متفتحة ثم صيف كروي نقطف فيه الثمار، بهذا المفهوم المبسط نرصد الكرة الوحداتية، ونسوق الامثلة على صدق اقوالنا، في ايطاليا مثلا استمر الصيف الكروي لفريق ميلان ٥ سنوات كاملة قطف خلالها العديد من الالقاب ، وكان الفريق الاقوى في العالم ثم بدأ الخريف لهذا الفريق والشتاء والسبات العميق وهو يعاني منذ سنتين اختلالا كبيراً في طموحات جماهيره العريضة، وكذلك الحال لفريق ليفربول الانجليزي الذي سقط في نهاية الثمانينات، وما زال يعاني حتى هذا الموسم من سقوط مذل في مستنقع الشتاء الكروي، والامثلة في العالم على هذه الدورة المناخية للكرة كثيرة وصادقة، ولكن المهم في الامر كيف نستطيع ان نتحكم في فصول الدورة الكروية، فهل يستمر الشتاء والخريف الكروي طويلاً، كما يحدث مع فريق نادي الرمثا الان، ام يكون قصيرا ، اذا كانت هناك خططا للطوارئ تحمي من الاخطار، وتقفز فوق الشتاء الكروي المقبل للفريق، لانه في رأيي المتواضع نحن في نهاية صيف كروي طال لمواسم اربعة متتالية فزنا خلالها ببطولة الدوري بجدارة ونقف على اعتاب فترة تغيير وتجديد الدماء، واعادة بناء البدلاء خلال الاشهر القادمة، وقد يفاجأ المشجعون والمشاهدون بأن العديد من نجوم الفريق من كبار السن قد انخفض مستواهم، او ان البدلاء النجوم قد تراجع اداؤهم وهذه الاسباب قد تُدخلنا في فترة شتاء لا سمح الله لا ندري امدها، وبعض الفرق الاردنية لم تخرج منها منذ عشرات السنين، مثل الجزيرة والاهلي.

العلاقة المقطوعة بين جيلين!

* واستناداً لما سبق توضيحه، فإن قنوات الاتصال الفعلية بين فريق الوحدات الاول وفرق الشباب والناشئين بالاتجاهين كانت مقطوعة، فلم يكن هناك اشراف فعلي من الجهاز التدريبي للفريق الاول على فريق الشباب تحت سن ١٩ مثلا، لانه العمق الاستراتيجي والمخزن لطوارئ الفريق الاول وهذا ادى بالتالي الى ابتعاد الجهاز التدريبي للشباب والناشئين عن الفريق الاول، وهكذا وجدنا انفسنا نسير بجسم له راسان، وفي اتجاهين مختلفين، وكان من المفترض اصلا ان يكون على الاقل البرنامج التدريبي وخطط التدريب الموضوعة لفريق (سن١٩) متقاربة ومشابهة لخطط الفريق الاول وتنفذ باشراف مدرب الفريق الاول ، وترصد العيون الكروية للجهاز التدريبي للفريق الاول، نوابغ الناشئين، والشباب للتركيز عليها، لمل، الفراغ المحتمل مثلاً لغياب الطرف الايسر للملعب، باعتزال النجم هشام عبدالمنعم او البحث عن بديل محتمل للمدافع المساك صاحب القامة الطويلة للعب امام المهاجمين، علما بأن لدينا الان ثلاثة مدافعين جاهزين للعب هم عدنان الطويل وهيثم سمرين وعبدالله ابو زمع، واي منهم يستطيع ان يلعب في مركز القشاش.

هذه الافكار والتطلعات للعلاقة بين فريق الكبار والصغار كانت معدومة، ونتج عنها الخلل الذي حدث في المباريات الاخيرة، حيث ان مدرب الفريق الاول لم يكن يعرف اسم او قدرات او امكانات لاعبي سن ١٩ سنة، وهي احد المسببات لعملية الدمج المتأخرة بين سن ١٩ والفريق الاول، والاصل ان نكون دائما مستعدين لمثل هذه المواقف، واذكر حادثة اشتراك الوحدات في دوري سنة ١٩٨٩ بفريق الشباب، والنتائج التي حققها بغياب كامل عناصره الاساسية، فلو كان فريق تحت سن ١٩ سنة جاهزاً ومهيأ لهذه المخاطرة فباعتقادي بانه لن يهزم بهذه النتيجة القاسية (٤/١) امام فريق شباب الحسين.


● فريق الوحدات .. وفن عملية الدمج بين اكثر من جيل كروي

الاعداد النفسي .. والحافز

* اصبح الاعداد النفسي للفرق الكروية احد اهم العناصر ان لم يكن اهمها، مقارنة مع الاعداد البدني والتكتيكي للفريق، والملاحظ ان الاعداد النفسي لفريق الوحدات بدأ بالانحدار الشديد منذ ما يزيد عن ستة اشهر، وبالتحديد عند المشاركة في تصفيات الاندية العربية في تونس، والصدمة الشديدة التي تلقاها الفريق من خلال النتائج الثقيلة فبدأ انخفاض الروح القتالية في الملعب يظهر واضحا في كل مباراة، وبدأت علامات الانحدار في الاعداد النفسي الناتجة عن ظروف ادارية متراكمة تظهر في حرمان العديد من اللاعبين، وتزايد الانذارات وحالات الاعتراض على الحكام والاصابات والتوترات بين اللاعبين ومشاكل اخرى كلها اشارات ساعدت على الانحدار في الروح المعنوية للفريق وتراكمت على مدى الايام، وليست وليدة يوم او مباراة، وخلفت هذه الظروف حالة من عدم المبالاة لدى اللاعبين، وعدم الجدية في التدريب والتهرب منه، الى حانات الليل او ادعاء الاصابة، لان ابناءنا اللاعبين هم بشر وبحاجة الى علاج ولو نفسي يقوم به الجهاز الاداري والتدريبي والطبي، فكان انعدام التنسيق واضحا بين هذه الاجهزة الثلاثة في التخلص من حالة الترهل والسقوط النفسي التي اصابت اللاعبين، وقد كانت الممارسات النفسية التي تدل على انهيار الروح المعنوية للفريق تمر دون علاج صحيح ، حتى تراكمت واصبحت قضية اساسية تؤثر سلبا على اداء اللاعبين وعطائهم في الملعب، واذكر انه في المواسم التي كانت الحالة النفسية لفريقنا ممتازة كنا نفوز على الفيصلي او الرمثا بدون مدرب ، او في غياب الكادر التدريبي!

ومع هذه التراكمات كانت نسبة تسجيل الاهداف في مرمى الوحدات مرتفعة جداً، فهل يُعقل ان يدخل مرمى الوحدات في مباراتين سبعة اهداف، ولم تدخل مرمانا في موسم كامل سوى خمسة اهداف ؟! وذلك بسبب عدم اللامبالاة وعدم الجدية والتضحية والايثار والخوف من الخسارة وتعليق الاخطاء على اشخاص وهميين!!

وهنا لا بد ان اشير الى تعطل الية (العقاب والثواب) عن العمل وهي التي دفعت بالعديد من اللاعبين الى التمادي والاستفادة من الاجواء السائدة والتراخي وعدم الحزم الاداري في الامور التي تمس سمعة الفريق وكرامته، فكثرت المشادات الكلامية بين اللاعبين وزاد تغيب اللاعبين عن التدريب بدون اجراء مالي كالخصم من استحقاقهم، وكذا الحال حتى وجدنا انفسنا بحاجة الى معالجة نفسية لاعادة الثقة والاهلية الفنية والمعنوية للفريق، كخطوة اولى للعودة بالحالة البدنية الى المستوى المقبول، لان تدهور الحالة النفسية لدى فريق سيتبعه بالتاكيد اما تدهور المستوى البدني او ما يسمى بالحمل الزائد (Over Training) وقد ساهم الجمهور بذلك بشكل غير مباشر عندما وجه اصابع الاتهام في الخسائر الى اشخاص خارج نطاق العمل الفني للفريق، مما اعطى اللاعبين فرصة للتمادي وعدم الاهتمام وعدم التأثر بالخسارة.

اللاعب البديل والجاهز عنوان النجاح

* وقعنا في نادي الوحدات ونتيجة لضعف التخطيط طويل الامد في اعتماد سياسة اللاعب الجاهز اولا، وسياسة الفوز بالبطولة كهدف جوهري وحيد، والاعتماد على سياسة التشكيلة الاساسية او الاحد عشر لاعبا دون سواهم، كسياسة لتحقيق هذه الاهداف. كما قلت وقعنا في مطب ضعف مستوى اللاعب البديل، واتسعت الهوة الفنية بين اللاعب الاساسي والاحتياطي، ولم نعر اهتماما لتدني مستوى اللاعبين البدلاء، من خلال نقص لياقة المباريات الرسمية وعدم اشراكهم في مباريات رسمية، ووضع برنامج تدريبي خاص لهم، فشاهدنا الفجوة واضحة عندما شارك البدلاء في مباراة كاملة امام شباب الحسين، وظهر الفرق واضحا وكبيرا في كل شيء، وقد كان الوحدات دائما يفتخر ويعتمد على ٢٤ لاعبا جاهزا ، ولا فرق بين اللاعب الاساسي والبديل لان هذه السياسة ستدفع مسيرة النادي للامام، ومن ظواهر عدم توفر البديل الجاهز ما يحدث في حراسة المرمى لفريق الوحدات والذي شارك بالعديد من البطولات بحارس وحيد مميز هو «ناصر غندور» وخلفه حراس اقل خبرة واقل مستوى، ولم يتم اشراكهم ابداً في مباريات رسمية او تدريبية للاطمئنان على مستواهم.

هذا الوضع اثّر كثيراً على مستوى الحارس ناصر غندور لانعدام المنافسة الجدية في التدريبات من جهة، ولانعدام روح المنافسة والامل بالمشاركة في المباريات القادمة لدى الحارس البديل مما اضعف مستوى حراسة المرمى لدى الفريق، وظهر هذا واضحا في المباريات الاربع الاخيرة للفريق، اننا بحاجة ماسة لتقييم وضع الحراس في النادي للسنوات الاربع القادمة، واعادة النظر في برنامج تاهيل حراس المرمى، ومع الاحترام الشديد والتقدير لكل الاجهزة التدريبية التي تعاقبت على فريق الوحدات خلال السنوات الماضية، لا بد من الاعتراف ان الحارس الجيد يساوي نصف فريق، والاستغناء عن حارس جيد كالاستغناء عن نصف فريق، فما بالك باننا استغنينا عن اكثر من حارس مرمى في وقت يندر وجود حراس المرمى!!

الخلاصة

* وحتى لا نكون كالشامتين والمنبوذين وغير المسؤولين عن اقوالهم، فإن الحل يكون من خلال خطتين يجب على اي جهاز اداري وفني ان يضعهما للخروج من هذه المرحلة وهما:

١- خطة طوارئ لمدة بسيطة تهدف الى اعادة اللحمة للفريق وتجميعه، وربطه وعلاج الاخطاء ورفع الروح المعنوية والقتالية للفريق، ووضع لوائح جديدة تضبط الامور بشدة وحزم، وتحضير اللاعبين بدنيا وبسرعة لموازاة المستوى البدني الهائل بين لاعبي المنتخب والاعبي النادي الباقية.

٢- خطة تصحيح شامل، يبدأ العمل بها حال انتهاء الموسم الكروي (٩٨) وتهدف الى اعادة البناء الشامل ولمدة اربع سنوات بقصد تلافي الاخطاء السابقة وتعزيز القدرات والامكانات التي اكتسبها النادي والحفاظ على المسيرة الكروية للنادي في السنين القادمة يعتمد اساسا على مدى نجاح هذا التخطيط والاعداد له وبرمجته بدءا من مدارس الناشئين الكروية لسن ١٠ سنوات ، وانتهاء بانشاء ستاد رياضي يحمل اسم نادي الوحدات، لتظل قلعة الوحدات الكروية الخضراء كبيرة قوية بابنائها ولاعبيها.

في الخطوة قبل الاخيرة لدوري «المظاليم»

مراكب الطّرة والبقعة .. ترسوا على شواطئ الممتاز

[illegible]

وضل مشوار الصراع على قمة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم، الى خطّ النهاية، حيث كانت سعيدة لفريقين كافحا برجولة، وتصدرا اللائحة بجدارة.

عمّت الافراح والليالي الملاح بلدة الطّرة في اقصى الشمال، كما غمرت مخيم البقعة.

واذا كان فريقا الطرة والبقعة قد انتزعا بطاقتي الصعود قبل الموعد الرسمي للختام باسبوع، فان فريق ذات راس يستحق التحية على جهده الكبير، الذي لم يتوقف حتى اخر لحظة من مباراته الحاسمة امام الكرمل، في سعيه لتحقيق امل انصاره بالرقي.

وعلى الجانب الاخر من اللائحة، نجد بان شبح الهبوط يهدّد ستة فرق، لكن بنسب متفاوتة، نجد بان شبح الهبوط يهدد الفريقين سيكون الهبوط مصيره؟!

فالصريح عنده (١٠) نقاط، وامامه الشيخ حسين (١١ نقطة) ثم الرصيفة والزرقاء (١٢ نقطة لكل منهما)، فالقوقازي والهاشمية (١٣ نقطة).

دوامة الهبوط تبحث عن اثنين لتلفهما بعيدا، نحو عالم النسيان.

لكن هناك من يتوقع ان «يتمدّد» صراع البقاء، باحتمال تعادل اكثر من ثلاثة فرق بعدد النقاط!

اعتباراً من غد ستبدأ عملية الحسم، ونحن معكم منتظرون.

الشيخ حسين (١)
الصريح (١)

* البداية الهجومية للشيخ حسين اربكت الصريح الذي دافع بشراسة، لكن دفاعه لم يصمد طويلاً، اذ استطاع سامر طبيشات ان يحرز هدف فريقه في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول، هذا التقدم لم يستمر اكثر من خمس دقائق، عندما استغل لاعب الصريح عبد العمارين الكرة المرتدة من العارضة واحرز منها هدف التعادل.

وفيما تبقى من الوقت سنحت عدة فرص لم تستغل بالشكل المطلوب، لتنتهي المباراة بالتعادل، وليبقى فريق الشيخ حسين في قلب دائرة الخطر!

ذات راس (٢)
الكرمل (٢)

* اضاع ذات راس فرصة العمر، عندما فرط بالفوز واهدر الفرص السهلة، التي لو استغلها لخرج فائزا بعدد وافر من الاهداف.

الكرمل من ناحيته عمد الى الدفاع بتسعة لاعبين، ورغم هذا التكتل استطاع ان يبادر الى التسجيل بواسطة محمد احمد، الا ان تقدم الكرمل لم يدم طويلا حيث رد عليه محمد سالم لاعب ذات راس بهدف التعادل لينتهي الشوط الاول بالتعادل.

الشوط الثاني، شهد انقضاضا هجوميا من كلا الفريقين، اسفر عن ٤ اهداف مناصفة بينهما.

وقد كان ذات راس هو السباق الى التسجيل بالدقيقة ٥١ عن طريق ظهيره المتقدم جديّع، وجاء رد الكرمل سريعا، عندما استغل ابو سرية الكرة المرتدة من العارضة محققا منها التعادل.

ومن مجهود فردي راوغ البيايضة اكثر من لاعب وسدد على يسار حارس الكرمل محرزا الهدف الثالث لذات راس الذي بدا مطمئنا الى النتيجة فتراجع للمواقع الخلفية معتقدا ان المباراة تسير لصالحه، لكن هذا التراجع منح الكرمل فرصة التعادل، حين سدد ثائر كرة قوية حققت هدف التعادل بالدقيقة ٨٠ بعد هذا الهدف رمى ذات راس بكل ثقله نحو مرمى الكرمل، لكن دون جدوى!!

سحاب (١)
الجليل (صفر)

* انتزع سحاب نقطة ولا اغلى ابتعد بها عن شبح الهبوط في مباراته مع الجليل، والتي شهدت احداثا مثيرة وممتعة من الطرفين.

● فريق البقعة .. ما احلى الرجوع اليه

– الشوط الاول شهد عدة فرص من كل الفريقين، وتحطمت المحاولات الهجومية على صخرة صمود المدافعين.. فمضى الشوط الاول دون تسجيل.

في الشوط الثاني اطبق سحاب وضغط من اجل الفوز، كي يضمن به النقط الثلاث، وكان له ذلك حين زج مدربه بالمدافع الخبير احمد عبدالقادر ليلعب بجوار غالب راجي، هذا التبديل اثمر عن هدف، عندما اطلق محمد الاشهب قذيفة حققت هدفا لا يرد، وبعدها ارتد سحاب مدافعا مما اعطى الفرصة للجليل ليهاجم لكن دون جدوى لتنتهي المباراة بفوز غالي لسحاب.

البقعة (صفر)
القوقازي (صفر)

● فريق الشيخ حسين .. البحث عن المصير المجهول

* استحق حارس القوقازي السعدي ان يكون نجم المباراة فقد منح فريقه ثقة كبيرة فامتد المجدلاوي نحو مرمى البقعة بجراة ومهدداً باكثر من كرة، لكن التسرع افسد عليه فرصة التسجيل لينتهي الشوط بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني ظهر البقعة اكثر اصراراً على الفوز، لكن يقظة السعدي افدت محاولات البقعة لاحراز اي هدف، كما ان الحكم تغاض عن ركلة جزاء بقعاوية واضحة!

القوقازي لم يهدد مرمى تركي صوالحة الا من كرة القريوتي التي اخرجها حارس البقعة ركنية.

وليخرج فريق البقعة في زفة الابطال متجها الى عرينه، وفرح العودة الى الرحاب الممتازة، يغمر مشاعر الالاف من انصاره.

الطرة (٢)
الفحيص (صفر)

* دخل الطرة التاريخ من اوسع ابوابه حين طرق ابواب الممتاز، بكفاءة وجدارة واستحقاق.

فلقد بسط الطرة كامل سيطرته على مجريات المباراة، وكان الاكثر وصولا للمرمى مما اثمر عن هدف بالدقيقة الاخيرة من الشوط الاول بواسطة المهاجم سلطان الخطيب في الشوط الثاني، اظهر الطرة نواياه لتعزيز النتيجة وتحقيق مراده بواسطة اشرف الخب، هذا الهدف منح الطرة نوعا من الثقة، فواصل شن هجماته المتتالية، فيما فريق الفحيص بدا كالتائه في الملعب، ليقفز الطرة من قمة «المظاليم» وليودعها الى الاضواء.

اليرموك (٢)
الهاشمية (٢)

* جاءت احداث الثلث ساعة الاولى من الشوط الاول خالية من الفرص الحقيقية، وكانت اغلب الكرات مقطوعة من كلا الفريقين، فقد استغل لاعب اليرموك صلاح الخطا الذي ارتكبه حارس الهاشمية وسجل هدف السبق بالدقيقة (٢١).

واستطاع اليرموك ان ينهي احداث الشوط لصالحه عندما خطف لاعبه حلمي كرة زميله صلاح مستثمراً الخطا الدفاعي للهاشمية، مسجلا الهدف الثاني.

– في الشوط الثاني تحسن اداء الهاشمية واصبح قادراً على الوصول اكثر لمرمى مهند جبران حارس اليرموك واسفر هذا التحسن عن هدف مبكر عند الدقيقة ٥٠ بواسطة لاعبه موفق مفتتحا التسجيل للهاشمية، ومع هذا الهدف تراجع اليرموك في محاولة للمحافظة على النتيجة وهذا اسفر عن هدف قاتل في الوقت الضائع عن طريق عامر العموش محققا التعادل للهاشمية الذي تقدم خطوة نحو الامان.

الرصيفة (٢)
الزرقاء (صفر)

* انعش فريق الرصيفة اماله بالتغلب على جاره الزرقاء في المباراة التي اقيمت على ملعب البلدية، حيث بدا الرصيفة المباراة معتمدا على نصب مصيدة التسلل بواسطة لاعبه يوسف حبش. واستطاع مهاجم الرصيفة علي عبدالنعم من مواجهة حارس الزرقاء عدة مرات من دون اي خطورة تُذكر، وفيما تبقى من احداث الشوط الاول كان اللعب محصوراً في وسط الملعب.

في الشوط الثاني ظهر الرصيفة عاقدا العزم على الفوز، واستطاع ان يضغط على مرمى الزرقاء واسفر هذا الضغط عن هدف السبق للرصيفة، من تسديدة قوية من يوسف البستنجي على يمين حارس الزرقاء بالدقيقة (٧٠) وبعدها بثلاث دقائق ومن مجهود فردي احرز الرصيفة هدفه الثاني بواسطة مهاجمه علي عبدالمنعم.

من جهته شعر الزرقاء بالحرج فصار يهاجم ونظم صفوفه الا ان الرصيفة استطاع ان يحافظ على شباكه نظيفة مقتنصا ثلاث نقط ثمينة.

مباريات الاسبوع الاخير

* مباريات الاسبوع (١٣) من دوري «المظاليم» مقررة في الجدول على النحو التالي، الا اذا ارتأى اتحاد الكرة اقامة المباريات السبع في أن واحد، منعا للتلاعب بنتائج البعض منها.

* الاربعاء ٩/١٦
- الكرمل + الصريح .. على ملعب اربد البلدي
- الزرقاء + الهاشمية .. ملعب بلدية الزرقاء
* الخميس ١٧-٩
- سحاب + الشيخ حسين .. ملعب اربد البلدي
- القوقازي + اليرموك .. ملعب بلدية الزرقاء
* الجمعة ٩/١٨:
- ذات راس + البقعة .. ملعب الكرك
- الجليل + الفحيص .. ملعب اربد البلدي
- الرصيفة + الطرة .. ملعب بلدية الزرقاء

لقاء مع مدير البرامج

ايمن خليل: لجنة الفتيان .. عطاء بلا حدود

اعداد: جهاد نجم

قال تعالى «ويسألونك عن اليتامى قل اصلاح لهم خير وان تخالطوهم فإخوانكم»

لجنة الفتيان الايتام، واحة من العطاء والاخلاص، مدرسة تخرج ويتخرج منها خيرة شباب المجتمع المحلي.. اسرة تزداد تماسكا كل يوم الشعور بالاطمئنان على المستقبل.

ان لجنة الفتيان الايتام والتي انبثقت عن مجلس ادارة النادي تعمل بشكل مختص لرعاية ايتام المخيم، ايمانا من ادارة النادي واعضاء لجنة الفتيان بان هناك مسؤولية اجتماعية وتربوية وانسانية تجاه من فقد احد والديه او كلاهما، حيث تعمل بشكل اساسي على خلق جيل يعتمد على نفسه قادر على تجاوز ما قد يتعرض له من انحراف خاصة في المجتمعات الكثيفة السكان بحيث يكون ذلك ارضية للانطلاق نحو تقديم ارقى انواع الخدمة الانسانية لهذه الفئة المحرومة.

لقد اصبح للجنة الفتيان من خلال الخطة السنوية برنامج ينفذ بدعم من اصدقاء اللجنة والقائمين عليها من مشرفين، وعن هذه البرامج وعن الخطة البرامجية القادمة التي ستقدم للفتيان في الايام القادمة، دخلنا في الحوار التالي مع السيد ايمن خليل مدير البرامج في اللجنة.

* بداية ماهية الية وضع البرامج. وما هي الغاية منها؟

– لا بد لتحقيق الاهداف والغايات المرجوة من الفتى خلال البرنامج الاسبوعي، توفر وسائل عمل، وهذه الوسائل عبارة عن برامج ثقافية وترفيهية، بالاضافة الى الرحلات والمعسكرات والحفلات، وتوضع هذه البرامج بكل عناية ودقة وضمن خطة تفصيلية ومن اهم هذه البرامج:

١– برنامج الموسيقى والكورال: يهدف الى تعريف الفتى على الادوات الموسيقية وتنمية المهارات الفردية عنده عن طريق ارساله الى احد المعاهد الموسيقية حتى يتعلم العزف على احد هذه الالات الموسيقية، وهناك نية قوية لتشكيل فرقة كورال للجنة الفتيان بشكل خاص والنادي بشكل عام.

٢– البرنامج الرياضي: يهدف الى اكساب الفتى مهارات رياضية جديدة، وتعريفه على جميع انواع الرياضة وتنمية المواهب الكروية ان وجدت.

٣– برنامج الفن والاشغال.. يهدف الى تشغيل عقل ويد الفتى بمهارة ممتعة بالاضافة الى اعطاء الفتى اساسيات عن الفن التشكيلي والرسم على الزجاج والحفر على المرايا والنحاس، وغيرها من الفنون.

هناك المزيد من البرامج التي ستقدم اسبوعيا مثل الثقافة الدينية والوطنية والكمبيوتر والالعاب الصغيرة، والتيلي ماتش، والكرنفال.

* ما هو الاسلوب الذي يعطى فيه البرنامج للفتى؟

– يعطى البرنامج للفتيان باسلوب سلس ومسلي حتى نتفادى الملل عند الفتى، وسيكون الهدف منها ترفيهي تربوي، ويتوفر في اللجنة مشرفين مميزين باستطاعتهم ان ينفذوا العديد من البرامج الاسبوعية.

* لا بد لكل عمل جدي من اهداف يؤمل تحقيقها، ما هي ابرز اهداف هذه البرامج؟

– اولا.. تنمية روح العمل الجماعي والطوعي للفتيان بما يفيدهم والمجتمع.

– ثانيا .. ملء وقت الفتى اليتيم بعمل جدي ومفيد مما يجنبه الوقوع فريسة للبيئة الملوثة.

– ثالثا .. صقل شخصية الفتى عن طريق الاعتماد على النفس، وحل مشاكله بعيدا عن اهله وتنمية شخصية عن طريق البرامج المعطاة له في اللجنة.

هذه هي اهم وابرز اهداف اللجنة التي يؤمل تحقيقها في الفتى.

* ما هي ابرز خططكم المستقبلية من برامج؟

– في خطتنا البرامجية السنوية معسكر شتوي داخلي سنقوم بالتحضير له قريبا وهناك ايضا تحضير لمعسكر صيفي خارجي في احدى الدول الشقيقة.

– وسنقوم في نهاية كل عام بعمل يوم مفتوح للجميع حتى يروا طبيعة عمل اللجنة على ارض الواقع ونتاج اللجنة في عام كامل في جميع البرامج حيث ان هناك نية للقيام بعمل بازار خيري يخصص ريعه للفتيان الايتام، وستكون معروضات البازار من نتاج الفتيان انفسهم. بالاضافة لاقامة العروض الرياضية المقدمة من الفتيان واستعراض كورال اللجنة.

وبالنسبة لشهر رمضان المبارك، ستكثف اللجنة عملها من حيث البرامج وجمع التبرعات التي من خلالها ستوفر كسوة العيد وعيديات الفتيان، لهذا العام، هذا بالاضافة للافطار السنوي الكبير الذي سيقام باحد الفنادق الفخمة وبرعاية شخصية مهمة.

تقريبا هذا مجمل عملنا السنوي في اللجنة ونتمنى من الله التوفيق، واخيراً اود ان اشكر صحيفة «الوحدات الرياضي» على جهدها الكبير في نقل صورة وطبيعة عمل لجنتنا الى الناس.

اخيراً

كل الامتنان لهذه الهيئة الطوعية وللقائمين عليها، ولاهل الخير الذين يقومون بمد يد الحياة لها من وراء حجاب .. لا يسعون وراء مكسب دنيوي، وانما تحقيقا وابتغاء لمرضاة الله ونعيم رضوانه في الحياة الاخرة.

اليهم نقول. «بكم .. إنا ماضون».

● ايمن خليل

● احد برامج لجنة الفتيان الخارجية .. معسكر الصمود في العراق

آراء الاعضاء من اللجنة الاجتماعية

«همنا الاكبر .. تقدم الوحدات وازدهاره»

* في لقاء سريع مع عدد من الاخوة الافاضل من اعضاء اللجنة الاجتماعية لنادينا الحبيب كانت هذه الاراء والافكار تتفاعل معا لتخرج على شكل اعمال تطوعية للخدمة العامة في النادي الذي هو جزء من كل.. وقد اصروا جميعا على ان يكون هذا اللقاء جماعيا ولذلك خرجت «الوحدات الرياضي» بهذه الانطباعات عن عمل هذه اللجنة وتطورها المستقبلي للقلعة الخضراء الشامخة، بوجود ابنائها الاوفياء.

ضيوفنا هم السادة جمال البدري نائب رئيس اللجنة، وجمال تيم، عوض العلاقات الخارجية، بالاضافة للعضوين مفيد جزر ونايف الحسنات وقد بدأ حديثنا معهم عن عملهم في النادي بشكل عام عبر هذه اللجنة فقالوا ان عملهم تطوعي في الدرجة الاولى لخدمة النادي والبيئة المحيطة، وذلك بالقيام بالنشاطات الداخلية والتي اهمها المناوبة المتبادلة لاعضاء على مدار الاسبوع وتحدثوا عن مفهوم العمل الاجتماعي واوضحوا بانه يشمل كل العلاقات الاجتماعية داخل النادي وخارجه، وذلك عبر اقامة الندوات المختلف بالتعاون مع جميع اللجان الاخرى، وتنظيم البطولات الرياضية الداخلية، وكانت هذه اللجنة هي المبادرة في العمل التطوعي باقامة اسابيع عمل واقامة حفلات فنية ووطنية وكذلك القيام بزيارات لاندية اخرى زميلة في العمل الاجتماعي ودور المسنين وبعض المستشفيات ومساعدة العائلات المحتاجة والفقيرة والمستورة، ورعاية الايتام، وهذا هو رائد العمل الاجتماعي لانه في الاصل فإن لجنة الفتيان الايتام في النادي هي جزء من عمل اللجنة الاجتماعية، وقد تحدثنا كذلك عن المطلب الرئيسي لهؤلاء الاعضاء فأجابوا بأن يكون الجميع متعاونا في اظهار صورة النادي المشرقة دائما، وان يبقى سائراً في الامام بكل فخر واقتدار وكانت امنية الجميع هي المحافظة على انجازات النادي الكبرى، وتقدمه وازدهاره دائما وتمنوا اخيرا من جميع اللجان التعاون للعمل والوصول الى ما يصبوا اليه الجميع من خير وفلاح بإذن الله تعالى.

● جمال البدري

● خالد الطريفي

توزيع المناصب في اللجنة الاجتماعية

عقدت اللجنة الاجتماعية اجتماعها الاول برئاسة السيد محمد تيم رئيس اللجنة وبحضور كافة الاعضاء واتخذت القرارات التالية:

١– تم توزيع المناصب في اللجنة على النحو التالي:

- جمال البدري نائبا لرئيس اللجنة.
- خالد الطريفي امينا للسر.
- عبدالله النجار عضو ارتباط اللجان.
- جمال تيم مسؤول العلاقات الخارجية في اللجنة.

٢– تقرر ان يكون اعضاء اللجنة المناوبين في النادي على مدار الاسبوع تبعا للترتيب التالي:

- يوم السبت : عبدالله النجار + جمال البدري
- يوم الاحد : ابراهيم السوطري + زياد حسن
- يوم الاثنين : جمال تيم + طاهر ابو اصبيح
- يوم الثلاثاء: عمر الكالوش + عثمان عاقلة
- يوم الاربعاء: نايف الحسنات + جمال تيم
- يوم الخميس : خالد الطريفي + حمزة العبد
- يوم الجمعة : مفيد جزر + محمد رمضان

٣– تقرر ان يكون الاجتماع الدوري للجنة يوم السبت في كل اسبوع الساعة السابعة مساءاً.

● محمد تيم

توصيات اجتماعية للهيئة الادارية

في اجتماعها الثاني الذي عقدته مساء السبت الماضي برئاسة السيد محمد تيم، رفعت اللجنة الاجتماعية بالتوصيات التالية الى مجلس الادارة:

١– وضع صندوق اقتراحات داخل قاعة النادي

٢– توفير طفّايات حريق واسعاف اولي لوضعها في مكان مناسب تحسبا لاي طارئ.

٣– تنظيم الجلوس داخل الصالة بشكل لائق للجميع، والحدّ من الجلوس في مقدمة الصالة ومدخلها

٤–قبول عضوية كل من عمر الازهري، وسمير عبدالكريم، ودعوتهما لحضور الاجتماع القادمة للجنة.

٥– تزويد اللجنة بباجات تحمل اسم النادي وشعاره واسم اللجنة الاجتماعية، وذلك لاستعمالها في مناسبات النادي المختلفة.

مبروك

جمال نوفل.. عضو الهيئة العامة في نادي الوحدات، احتفل الاسبوع الماضي بدخوله القفص الذهبي، وسط الاهل والاصدقاء.

مبروك .. وعقبال البكاري

هذه نوادينا

اول نادي اردني يشارك ببطولة الاندية العربية للكرة الطائرة

شباب الحسين.. طائر يحلق في سماء الابداع

متابعة : محمد جالودي

قصة تناقلتها الاجيال عبر الزمن، عن قلعة شامخة تزهو فوق جبال عمان، واكتست لونا ورديا جميلا تمتزج فيها خبرة الاجداد بروح الشباب، تدفعك قصراً لان تتجه صوبها.

شباب مثقف معطاء متعطش، لخدمة وطنه وناديه، ورفع اسمه ليحلق عاليا، يعمل بنشاط وامل، مثل خلية النحل لا تعرف الملل او التعب.

نادي شباب الحسين، طائر مغرد، يمتعك بصوته العذاب، ويمتعك بمنظره الجميل اذا سكت، عطاء متواصل، لا يتوقف عند حد معين، طموح كبير، له في ملاعبنا والملاعب العربية صولات وجولات كثيرة لا تتوقف.

«الوحدات الرياضي» زارت قلعة نادي شباب الحسين، لنتعرف على ابرز فرسانها وتاريخها وجنودها المجهولين، فخرجنا بهذا التقرير:-

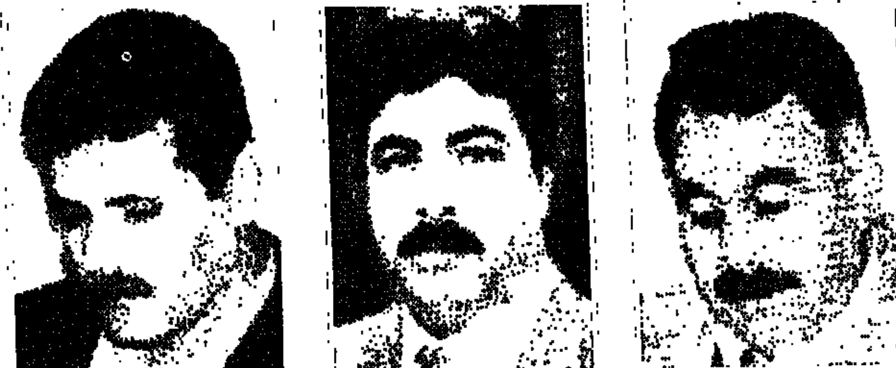
تاريخ وانجازات

تأسس نادي شباب الحسين، تحت اسم «مركز شباب مخيم الحسين» الثقافي الاجتماعي الرياضي في عام «١٩٥٤»، واضاف السيد روحي الفار امين سر النشاط الرياضي، كان اغلب مؤسسين النادي من المعلمين والمثقفين في المنطقة، وكان الهدف الاساسي من تأسيسه، هو قضاء اوقات الفراغ، وقد نظم الشباب نفسه، واسس هيئة ادارية منتخبة وعمل على ايجاد النشاط الرياضي والثقافي والاجتماعي والكشفي، وكان اول عمل رسمي قام به النادي على مستوى المجتمع المحلي، هو عقد دورات دارسية لمحو الامية، ثم قام المركز بتشكيل بعض الالعاب والانتساب لها ومن هذه الرياضات الملاكمة، القدم، السلة، الطائرة ، الطاولة، المصارعة، والعاب القوى، وكان لنا هناك نشاط كشفي «مجموعة جعفر الطيار»، واستطاع النادي ان يحرز بعض المراكز المتقدمة بهذه البطولات.

ولكون النادي في تلك الفترة، كان يسمى مركز ولا يحق له المشاركة بالبطولات الرسمية، كان لاعبوا الفريق يلعبون باسم بعض الاندية الكبيرة والمعروفة اليوم.

وقال السيد روحي، ان النادي استمر في عطائه الرياضي والثقافي والاجتماعي مع اخوته مراكز الشباب «بالضفتين» وكانت بعض المسابقات الرياضية والثقافية بينهما، ودورات في فن قيادة الشباب الرياضي، وصقل المواهب واعداد القيادات، وكذلك استطاع النادي ان يحرز بطولتين على مستوى المراكز والتي كانت تتنافس عليها مثل الوحدات والعودة والبقعة واربد .. الخ وتم الانتساب رسميا الى مؤسسة رعاية الشباب «وزارة الشباب حاليا» في عام ١٩٧١.

وفي عام ١٩٧١ حصل النادي على اول بطولة رسمية له بفوز ببطولة الدوري العام للكرة الطائرة، واستطاع ان يحرز بطولات الاتحاد جميعها، وبشكل متواصل من عام ١٩٩٢ ولغاية ١٩٩٦ على التوالي، ويعتبر هو اول نادي اردني يلعب ببطولة الاندية العربية والتي اقيمت في عام ١٩٧٨ في ليبيا للكرة الطائرة، وبطولة الاندية العربية للكرة الطائرة في تونس ١٩٨٢، وفي لبنان اعوام ١٩٩٢/٩٤/٩٥ والقاهرة في عام ١٩٩٣، وحصل بهذه البطولات على مراكز متقدمة وحقق نتائج جيدة.



● علي الكويري ● باسم شنك ● روحي الفار

واضاف السيد روحي، ان فريق كرة القدم لم يحصل على مراكز متقدمة بالنسبة للقدم، وقد شارك في اول بطولة رسمية عام ١٩٧١، واحرز بطولات الدرجة الثالثة والثانية وصعد في عام ١٩٩٤ للدرجة الممتازة ، وهبط في نفس الموسم، وتكثفت الجهود واستطاع ان يصعد ثانية عام ١٩٩٨ ولا زال لغاية الان ضمن دوري الاضواء، وحصل النادي على اول بطولة رسمية له عام ١٩٩٨ وهي بطولة خماسي الكرة والتي اقيمت في صالة قصر الرياضة، وشارك الفريق ببطولة اريحا الشتوية عام ١٩٩٨ وحصل على المركز الثالث.



● فريق شباب الحسين لكرة القدم .. في احدث لقطة له، حين فاز على الوحدات ١/٤ درع الاتحاد

اصحاب الفضل

كان هناك اسماء حملت على عاتقها باسم النادي والمحافظة عليه والاسهام في ابراز نادي شباب الحسين، والخروج به الى ارض الواقع، ومنها نذكر:

المرحوم محمد النواس، المرحوم علي سرحان، المرحوم علي الكردي، السيد صابر الكشميري، الاستاذ عبدالحافظ قطيش، الاستاذ محمد سليم الفار، ومن الذين حملوا الراية في الفترة الماضية والحالية، الاستاذ حمادة فراعنة، فتحي غياضة، والاستاذ علي الكويري «رئيس النادي حاليا».

نشاطات اخرى

بالنسبة للنشاط الاجتماعي بالنادي فهو نشاط متواضع نوعا ما ، لكن نستطيع ان نقول ان نشاط لجنة الفتيان الايتام نشاط قوي جداً، حيث يشرف النادي على عدد كبير من الايتام، ويؤمن لهم مايحتاجون اليه من ضروريات الحياة، والتكفل بمتابعة تحصيل دراستهم.

وكان للنادي فرقة مسرحية، مثلت الاردن في عدة محافل عربية وتميزات هذه الفرقة بان افرزت عدد من الفنانين المميزين منهم نجم الكوميديا الحالي «ربيع شهاب»، وصاحب النكتة السياسية هشام يانس، والنجم انور خليل، وكذلك الممثلين هشام هنيدي، وربيع انور ومهدي يانس.

اما على الصعيد الاقتصادي للنادي، عمل النادي على انشاء سوق تجاري وسوق خضار، ومن خلال هذه المشاريع غطى مصاريف ونفقات النادي، وكذلك من خلال اشتراكات الاعضاء، والتبرعات الخارجية والداعمين، وعمل على بناء صالة رياضية متعددة الاغراض يمارس فيها شباب النادي نشاطهم الرياضي.

طموح مشروع

وقال السيد روحي الفار نطمح لان يكون شباب الحسين متفوقا ومتميزاً على الصعيد المحلي والعربي، وان يكون صرحاً رياضيا وتربويا لخدمة المجتمع، ونطمح بالحصول على بطولة الدوري العام ونتمنى ذلك!!

ادارة النادي

السيد علي الكويري / رئيس النادي
السيد موسى الحوت / نائب الرئيس
السيد باسم شنك / امين السر
السيد روحي الفار / امين سر النشاط الرياضي
السيد رمضان نصر الله/ امين الصندوق
عماد عزام/ رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية
سليم العطلة/ قائد مجموعة الكشافة «مجموعة جعفر الطيار»

نجوم لامعة

كرة القدم : حمودة عابرة، وائل كتوت ، روحي رمضان، ماهر صرصور، وعلي محمود

ومن الوجوه الشابة ، رافت حماد، عبدالله القطيطي، وسليم السرحان وعمرو الصوالحي/ ومحمود مطاوع «مدير الفريق» والمدرب يعقوب اللحام.

كرة الطائرة:

اياد توفيق، حسن حسونة، شريف عبدالله، اسامة المريدي، رامي الفيجاوي، وعفيف سالم، رائد العسود.

ومن الوجوه الشابة: علي دقماق، حافظ البواب، وحسين الرمحي، وحسن قمر،

مدير الفريق ، اكرم ابو شنب، المدرب اسماعيل توفيق.

كلمات من قلب «الكابتن» ابراهيم عبدالله

الوحدات دائما في خاطري ... واللاعبون بحاجة الى مزيد من الانتماء

الوحدات بالنسبة لي شيء عظيم، ففي ازقة المخيم تعلمت لعب الكرة حين كنت طفلا، ومن مركز الوحدات انطلقت لاعبا ، ثم مدربا محترفاً.

انا لن انسى ابداً فضل الوحدات عليّ، ووفائي له شيء بديهي، وخلال عملي الرياضي في المانيا والنرويج لمدة ٢٨ سنة لم اكن اشعر بالراحة الا بعد ان اتصل بعمان لأعرف نتيجة المباراة التي لعبها الفريق.

بهذه الكلمات بدأ «الكابتن» ابراهيم عبدالله حديثه «للوحدات الرياضي» في اعقاب صدور القرار الاداري بحل كافة الاجهزة الادارية والفنية لفرق الوحدات المختلفة، اثر خسارتنا الثقيلة امام شباب الحسين في الدرع.



● أبراهيم عبد الله

واضاف .. ان نادي الوحدات جزء من كياني وانا لم اسعى لان اكون مدربا فيه، رغم ان هذا شرف كبير لي، وقد علمت من احد اصدقائي بخبر تعييني لتدريب الفريق الاول «الاخضر» وعندما بدا الحديث عن نية الادارة في التعاقد مع المدرب العراقي انور جسام، واختيار «الكابتن» عزت حمزة كبديل له في حالة عدم حضوره من بغداد، كان بامكاني ان اترك التدريب، واذهب بكرامتي، لكن المسالة متعلقة في الوحدات، ولا اقدر ان اتركه مهما كان الثمن.. ورفضت عدة اقتراحات من اصدقاء اعزاء بالرحيل، وبقيت على راس عملي، وانا ادرك تماما باننا لن نفعل شيئا يذكر في الدرع كون تشكيلتنا الاساسية يغيب عنها احسن (١٠) لاعبين على الاقل ليس في الوحدات فقط بل وفي المملكة بشكل عام.

توضيح .. مختصر

** وواصل «الكابتن» ابراهيم عبدالله سرد ما يدور في داخله، مخاطبا جماهير الوحدات لتوضيح موقفه، مؤكدا بانه يحترم قرار مجلس الادارة، لانه الادرى بمصلحة النادي والفريق واشار بقوله:

هناك نقاط هامة توقف اللاعب الوحداتي عن متابعة مهامه في الملعب، وكرة القدم فيها مفاجآت، وفيها حظ وسوء حظ.

الكرة لقاءات متعة وفن وتكتيك ، وهي لعبة جماعية، ولا يجوز ان يحمل لاعب بمفرده مسؤولية حسم نتيجة مباراة.

الروح الرياضية مهمة جداً، وكذلك الانتماء، والاخلاص للنادي، وطريقة الاحترام هي ميزة التكامل، والحزم والثقة.

الخلاف والخصام، يؤديان الى فقدان التجانس، ويمضيان بأي فريق الى الخسارة وربما الضياع.

في كرة القدم ليس هناك شيء مضمون، او شيء مستحيل، ومطلوب من اللاعب الحماس والعطاء والجهد والروح القتالية. ولا ننسى العامل النفسي، فهو يلعب الدور الابرز في حياة اللاعب.

نواقص .. فنية

* لندخل الان في موضوع مبارياتنا الاخيرة، التي شهدت مفاجآت غير سارة لجمهورنا الحبيب، فظروف كرة القدم ليست دائما متماثلة، ولغاية الان لم يشاهد مشجعونا كرة حقيقية فيها متعة واثارة، وانا شخصيا اعتبر ان مبارياتنا الثلاث الاخيرة كانت دون مستوى ، وهذا يرجع الى الجانب العصبي والانفعالي وعدم التقيد بالنظام.

من الناحية التكتيكية هناك بطء واضح في اللعب، واغلب اللاعبين يحتفظون بالكرة في استعراضات فردية، ثم هناك نقص خطير في عنصر الامان للمواقع الخلفية بالفريق، اضافة الى الاخطاء الدفاعية القاتلة وعدم اللعب بتنظيم قرب منطقة جزائنا ، والتحركات العشوائية دون هدف مما ارهق فريقنا فبدأ اداؤه بالتراجع.

كما اننا نفتقر الى اسلوب الرقابة الفردية الناجح، وعمقنا الدفاعي غير متمكن، فلا هو يوفر التغطية والحماية، ولا يراقب اللاعب الاخطر في الهجوم المنافس ، فضلا عن عدم اتقان الانتشار السليم على مساحة الملعب، وعدم الدقة في استلام الكرة وتسليمها، وبالتالي نجد بأن اغلب تمريراتنا مقطوعة ولا يوجد ضغط قوي على الخصم المستحوذ على الكرة، ولعل الاهم، من كل ذلك اهدار الفرص السهلة التي تسنح لنا امام المرمى!

اسلوب الكرة الحديثة

* السرعة في الضغط الدفاعي، سرعة التمرير واللعب المباشر من اللمسة الاولى، والسرعة في الضغط الهجومي، والزيادة العددية في الانتشار

لو عدنا مثلا الى المباراة التي فزنا فيها على الفيصلي (٣/صفر) لوجدنا بان تنظيمنا الدفاعي كان جيدا وكذلك التغطية، وظهرت الزيادة العددية لنا في وسط الملعب، وبدت هناك طريقة واضحة في التحضير والتسديد والانقضاض على المنافس والاداء الهجومي فاعل ومتكامل

وكان ينبغي على الفريق ان يلعب بمثل هذا الاداء لكنه لم يفعل!

المفروض ان نلعب مباراة الحسين اربد بنفس الرتم، فنحاول سحب الدفاع المتكتل امام مرماه، وفي نفس الوقت نهاجم، ومن الجهة اليمنى تحديدا وكذلك اليسرى كي يتحرك خط الوسط لفتح اللعب

لا اخفي قلقي على الاحباط اللاعبين من ذوي المزايا التهديفية الجيدة، وكذلك حارس المرمى الذي لم يكن موفقا وحظه سيء جداً، واتمنى ان تزول هذه الاخطاء قريبا، في المرحلة التدريبية المقبلة للفريق

اسباب .. الهزيمة

* الافراط في الثقة، والدخول الى المباراة وكانها مضمونة في جيبنا.

البداية كانت جيدة من جانبنا . نحن مسيطرون اكثر واللعب باكمله لنا ومنافسنا متراجع الى الخلف ويشتت الكرات في اي اتجاه

ضياع اكثر من فرصة وحداتية افقد لاعبينا التركيز، فبدأ الفريق يفقد القدرة على اللعب بتنظيم، وظهر هناك عدم تفاهم مروع بين المدافعين وحارس المرمى والوسط المساند، ما لبث وان تسبب في هدفين سريعين مع بداية الشوط الثاني، فقدنا بعدهما السيطرة على المباراة

لم يعجبني الاسلوب الذي مارسه اللاعبون، لم يضغطوا جيدا لافي وسط الملعب ولا على الاطراف، ورغم تحذيري المتواصل لهم والتوجيهات، الا انهم لم يبدوا اي نوع من الاستيعاب لتغيير التكتيك وعدم التراجع.

مطلوب من اللاعبين

* واختتم «الكابتن» ابراهيم عبدالله حديثه بهذه الكلمات للاعبينا:

الذي اريد ان اقوله الان للاعبينا، انا اساسات نادي الوحدات قد بنيت على الوفاء، والحب والتعاون وصدق الانتماء، وهي صفات رائعة يجب ان يتمتع بها اللاعب، واذا تخلى عن واحدة منها فلا يعود يساوي شيئا، وتصبح نهايته قريبة.

سلوك الانسان اهم بكثير من مستواه الرياضي، فاللاعب الذي يتمتع بالاخلاق العالية ويحترم الادارة ومدربه وزملاءه وجماهير فريقه، اثبتت الايام انه يعمر طويلا في الملاعب، لان الجميع يحبوه ويقدروه، على العكس تماما من اللاعب «النمرود».

السلوك القويم يقود الى النظام، الذي هو اساس التطور.

ويجب عليكم يا اعزائي ان تكونوا منتمين اكثر ومخلصين للنادي وللجماهير اكثر، وان تضحوا من اجل ان يظل الوحدات بطلا كبيراً.



● يتابع اللعب بتوتر في أحدى مبارياتنا الاخيرة

رسالة



عصام عريضة

ضحالة

ان يكون الانسان غبيا ولا يعترف بذلك، فتلك مصيبة، وان يكون الانسان ضحلا ويحيط نفسه بهالة من المعرفة، فتلك حماقة كبرى، اولئك هم الذين قيل عنهم انهم لا يعلمون شيئا، ولا يعلمون انهم لا يعلمون!!

اذكر هذا، حينما ارى البدلة الانيقة، والياقة المنشاة، والاحذية الفاخرة، تحشوها شخصية انسان لا يعلم ولا يعلم انه لا يعلم، واذا بيعت البدلة واتسخت الياقة، ولطخ الوحل الحذاء، برزت الجثة المتحركة التي تحمل معالم الانسان عارية من كل ما اسبغ الله على الانسان من جمال وحسن تركيب.

فالمظاهر يا اخي، هي اخر ما ينبغي ان نفكر فيه، فليكن جوهرنا نقيا، ولنظهر على حقيقتنا ، لنعيش دوما سعداء في القلب والروح.

بعيدا عن الرياضة

ربان الطائرة الخضراء .. مصطفى شباب

هوايتي ممارسة جميع انواع الرياضة دون استثناء

حاوره : محمد عرموش

* لا يحتاج ضيفنا في هذا العدد لصفحة بعيدا عن الرياضة الكابتن مصطفى شباب الى مقدمة عادية لان الصورة الرائعة والزاهية الالوان لا تحتاج لاي اطار حتى تطوق به بل انها هي التي تكون رائعة زاهية في اي مكان وضعت فيه لذلك نقدم لكم ربان الطائرة الخضراء بدون مقدمات لانه من النوع الوحداتي «الخاص جداً» في الملاعب وخارجها وهكذا تختفي الكلمات العادية لمقدمة خاصة لوالد وشقيق كل لاعب طائرة ف الوحدات «وخارجها» وستجدون ما يبهركم ايها الاحباء القراء من خلال اللقاء التالي مع شيخ الشباب.. مصطفى شباب .-

* هل هناك تعارض بين الحياة الزوجية والرياضة عموماً؟

- لا يوجد تعارض بين الحياة الزوجية والرياضة بل توفر الحياة الزوجية للرياضي الراحة النفسية والسلوك القويم

* هل تفضل ان يمارس اطفالك الرياضة مستقبلاً؟

- نعم اتمنى ان يكون اولادي من المتفوقين في الالعاب الرياضية المختلفة، فالعقل السليم في الجسم السليم.

* لو منحت مئة الف دينار ماذا تفعل؟

- اولا الرزق من عند الله فلو توفر هذا المبلغ لقمت بعمل مشروع تجاري يستفيد منه اولادي.

* ما هي هوايتك غير ممارسة الكرة الطائرة وتدريبها؟

- انا احب ممارسة جميع انواع الرياضة دون استثناء فانا اقضي كثيراً من وقتي في مشاهدة العديد من الرياضات ولساعات طويلة، كما انني احب الاستماع ومشاهدة اغاني من التراث الشعبي.

* هل تحب السياحة؟

- السياحة شيء جميل منها نتعرف على مناطق متعددة في العالم من حضارات قديمة واثار جميلة ومناطق طبيعية خلابة فالسياحة تنسي الانسان همومه ومتاعبه.

* ما هو اجمل بلد زرته؟

- اجمل بلد زرته هو المغرب

* و بلد تتمنى زيارته؟

- بلد اتمنى زيارته هو بلدي فلسطين لانني تربيت فيه ولم اتمكن من زيارته منذ ثلاثين عاماً.

* كلمة واجمل المعاني:

- الاسرة: هي المكان الدافئ الذي يتمتع به الانسان ويستريح فيه بعد العودة للبيت من عناء العمل.

- المستقبل : سر لا يعلمه الا الله اتمنى ان يمنحني الله الصحة والعافية وقوة الايمان وان يوفق أبنائي في ايجاد عمل مناسب لهم.

- الحياة : هي الاستمرار في العمل والعطاء بهمة ونشاط

- الوحدات : المكان الذي عملت به مدرسا ومدربا ولاعبا ولا يمكن لي ان ابتعد عنه فهو بيتي الثاني اتمنى ان تبقى فرقه الرياضية في كافة الالعاب في القمة وعلى المستوى العربي ايضا.

- الشهرة : تأتي للانسان من جميع شرائح المجتمع نتيجة الابداع في مجال معين فهي تكسبك حب الناس واحترامهم والشهرة تؤثر علي ايجابيا وتخدمني في كافة مجالات الحياة فاينما اذهب اكون معروفا من اناسا لا اعرفهم.



* هل يوجد لديك وقت للقراءة؟

- انا احب القراءة في المجالات الرياضية وفي الالعاب المختلفة وخاصة كرة الطائرة، كما انني احب قراءة كتب التاريخ والجغرافيا.

* هل تفضل فيلما سينمائيا على مباراة في التلفزيون؟

- انا لست مغرماً بالافلام السينمائية فانا من المتابعين بشغف للبرامج الرياضية ومشاهدة الالعاب الجماعية المختلفة.

* من هو مطربك المفضل؟

- انا احب الاستماع الى عدة مطربين ومعجب بهم منهم فهد بلان ونصري شمس الدين والياس كرم طبعا بالاضافة الى المطربين القدامى عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش.

* من هي مطربتك المفضلة؟

- المطربة المفضلة فيروز وفرقتها.

* من هو نجم السينما والمسرح المفضل ؟

- سعيد صالح

* نجمة السينما والمسرح المفضلة؟

- نجمة السينما والمسرح المفضلة لدي هي الفنانة سهير البابلي

* طرفة وذكرى لا تنسى؟

- في دوري الدرجة الاولى بكرة الطائرة عام ٧٥ حدث خلاف مع اللاعبين الكبار في الفريق فقررت ترك اللعب لعدم وجود مدرب ... حفاظاً على العلاقة الشخصية المميزة التي كانت تربط بعضنا ببعض وذهبت لاحضر مباراة في ستاد عمان الدولي في كرة القدم وكان هناك مباراة في دوري الكرة الطائرة بين الوحدات وشباب الحسين وجاءني احد الشباب وقال يا استاذ مصطفى ان الفريق بحاجة لي وانه لا يتواجد من اللاعبين الا خمسة وهذا غير مسموح به في كرة الطائرة وعلى الفور تركت مباراة كرة القدم وتوجهت الى ملعب ... رم حيث كانت هناك مباراة فاستعرت ملابس من احد لاعبي الجزيرة واكملت اللاعب السادس رغم انني كنت مصمما على ان لا العب حتى يتم ايجاد مدرب للفريق.

* اجمل ما في الحياة بنظرك؟

- ان يعيش الانسان مستقرا معا في هادئ البال وان يتوفر له عمل يكون سعيد به وان يكون على علاقة طيبة مع جميع الناس.

* ماذا تحب في الانسان وماذا تكره؟

- احب ان يكون الانسان خلوقا امينا مخلصا ومنتبا ... ومتواضعاً، واكره الانسان المتلون ذو الوجهين والمتعجرف والغرور والتكبر.

* ما هو طموحك العام مستقبلا؟

- طموحي العام مستقبلا ان يمتعني الله بالصحة والعافية وان اری اولادي قد توفر لهم عمل يناسبهم.

* من هو مثلك الاعلى اجتماعيا وتاريخيا وسياسيا ورياضيا؟

مثلي الاعلى:

- اجتماعيا: والدي ووالدتي

- تاريخيا : الخليف ابو بكر الصديق

- سياسيا : جلالة الملك الحسين المعظم والرئيس عرفات والرئيس جمال عبدالناصر

- رياضيا : الاستاذ فخري شلباية والاستاذ الكبير نظمي السعيد

* هل من كلمة الى قراء الوحدات الرياضي؟

- اتمنى ان يزداد عددهم يوما بعد يوم لان الزيادة في عدد القراء يعني استمرار الجريدة وتطورها ، واتمنى على كل من يجد لي نفسه الكفاءة بالكتابة في اي موضوع رياضي ان يساهم في تطوير الجريدة وازدهارها على المستوى المحلي والعربي ان لا يتردد في ذلك.

● مع الابناء الخمسة (باسل، عمر، محمد،احمد، خالد) وبعض الاقرباء

● مصطفى شباب مع رفيق الدرب الاستاذ عمر سعادة

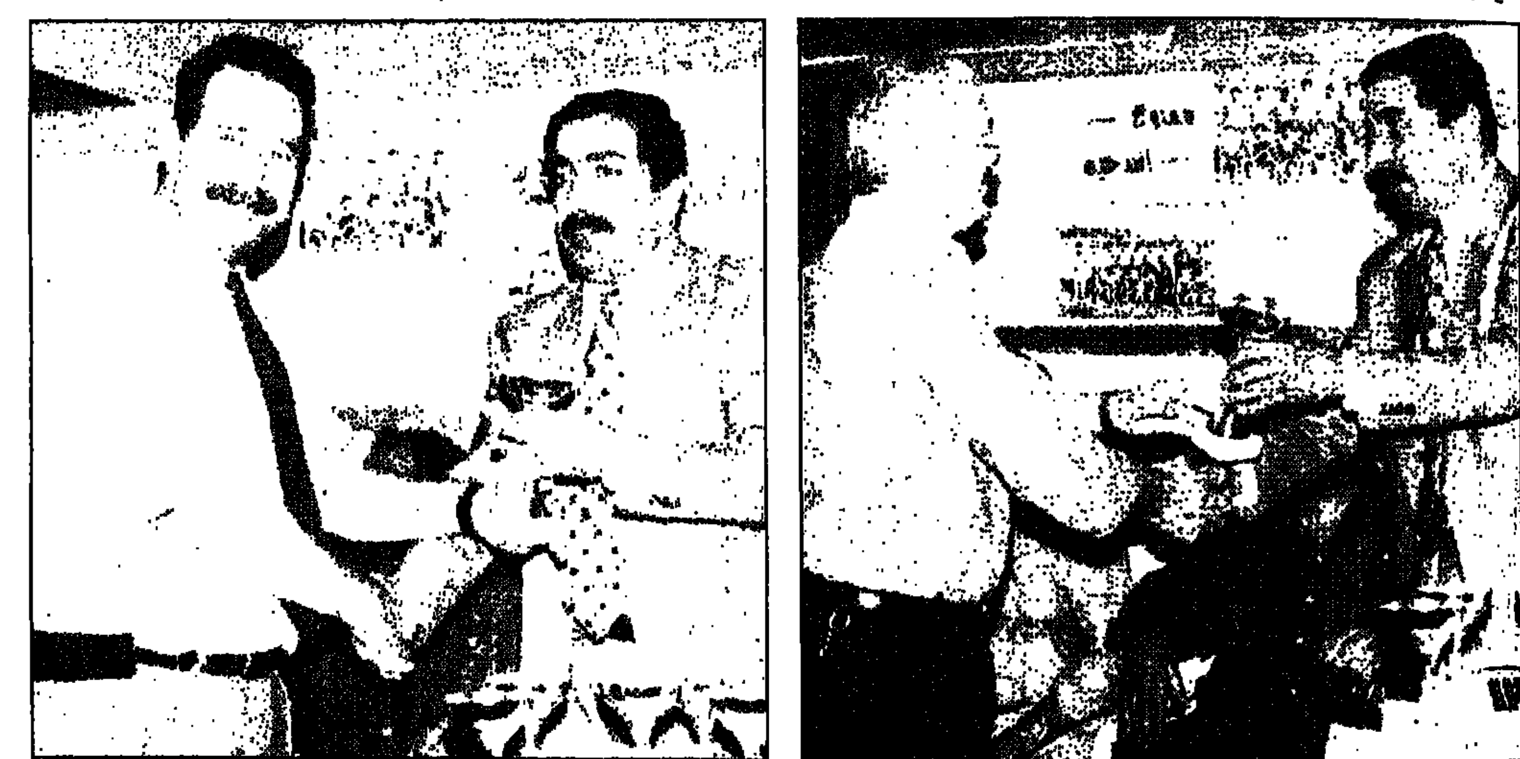
بحضور «لفيف» من الاحباء والاصدقاء والاعضاء..

افراح اهل «الوحدات الرياضي» .. تعم النادي

كتب : محمد عرموش

بمناسبة اطفاء جريدة الملايين «الوحدات الرياضي» للشمعة الثانية من عمرها المديد اقام اهلها واصدقائها ومحبوها حفلا بسيطا لكنه كان كبيرا بمعانية الرائعة برعاية الادارة الموقرة وقام الاخ نبيل ذيب بارتجال كلمة صالح (ابو زهير) ولقد كانت جمعة خير وسار الحفل على اكمل وجه بحضور الاخوة اعضاء اللجان في النادي وعدد من النجوم السابقين ومحبي واعضاء النادي الكبير الكرام.

وهذه هي المرة الثانية التي يقوم فيها الاخوة آل ابو ومهما وصفنا الاجواء الاخوية المباركة في هذا الحفل البسيط فسنكون غير منصفين لما كان اصلا، وسيبقى ذلك خالدا في ذاكرة الذين حضروه وتذكروا الحفل الماضي ايضا الذي كان قد اعلن عنه مسبقا وهذه المرة جاء بشكل اخر لامور الكبير في تاريخ الاخضر الذي نطمئن الجميع انه بخير ويتطور للافضل وبرغم الحالة الطارئة في هذه الايام لبعض اموره الكروية لكن ذلك لا ينفي انه سيبقى الاقوى بين الاندية ولا يجب ان ننسى انه يغيب عنه صفوة نجومه بسبب التحاقهم بالواجب التحيات والكلمات الرقيقة عبر الجريدة الخضراء وان دل هذا على شيء فهو يدل بكل تأكيد على ان الوحدات في قلب الجميع من شباب وشابات لانه في الاصل لا يجب ان تبقى الرياضة مقصرة في حق الشابات او ان يكون هناك تميز ما



● الزميل محمد عرموش يتسلم كأس تقديرية

● والمصور المشهور زهير درويش «ابو رامي»

قصيرة حيا فيها اسرة الجريدة والقائمين عليها وشكرهم على جهودهم الطيبة جاءت بعد كلمتي الكابتن عزت حمزة والاستاذ سليم حمدان رئيس التحرير المعبرتين عن كل شيء جميل ينتمي الى اللون الاخضر الاجمل وتم توزيع عدد من الكؤوس باسم آل ابو حلاوة الكرام الى اسرة «الوحدات الرياضي» بدأ من الحاج بهجت شهاب الرئيس الاسبق للنادي الذي ولدت الجريدة في عهده ثم الاستاذ جميل سلامة مدير التحرير واستاذنا رئيس التحرير سليم حمدان ومنسقي «العمليات الفنية» الاخوان علي ومحمود تيم وصاف الكمبيوتر عماد الحارثي والمحررين صلاح غنام ، هشام تيم ، جهاد نجم، حسام العكش (اعاده الله الينا سالما من غربته في السعودية) واخيرا كاتب هذه السطور وثم اصحاب الفلاشات اللامعة زهير درويش (ابو رامي) وعيد حلاوة والسيد نبيل ذيب احد انشط القراء للوحدات الرياضي بإقامة مثل هذا الحفل، وكانت المرة الاولى برعاية صاحب الرقم واحد في عضوية النادي السيد احمد شقر وهذه المرة كان من المفروض ان تكون برعاية الحاج بهجت شهاب صاحب الرقم اثنين في العضوية لكن كان هناك اجتماع طارئ لمجلس الادارة الموقر بسبب نتائج فريق كرة القدم مؤخراً وطال الاجتماع واخيرا تم ذلك في موقع الجريدة داخل النادي، لقد كان اجمل ما في الحفل والذي سبقه في العام الماضي هو اجماع الجميع عن ان هذا الصوت المقروء باسم النادي العظيم صاحب الانجازات الرائعة هو امنية الجميع التي تحققت بفضل الحب الكبير والانتماء الاصيل للقلعة الخضراء الشامخة عبر الاجيال التي حفظت اسمها على مدى العقود الماضية وستبقى كذلك الى ما شاء الله.

كثيرة لا داعي لذكرها ولقد تذكرنا معا عدد من الاخوة الذين كانوا منا في حفل العام الماضي اولهم الاستاذ حسام العكش الذي اغترب قبل اسابيع في السعودية والاخ محمد الشراونة الذي سافر للعمل في الخارج ايضا ، وعدد من الاخوة القراء الذين لا اتذكر اسمائهم في هذه اللحظة ولكنهم يبقون اخوة لنا في الوحدات الرياضي برغم ابتعاد البعض عن الكتابة في صفحة القراء المفتوحة دائما للجميع، ولو كانوا غير وحداتيين لان الجريدة لكل الوطن من اندية وجماهير تعمل على بث روح الاخوة والالفة بين الجميع وستبقى كذلك.

ولا بد من كلمة اخيرة نزجي فيها التحية للقراء الاحباء الذين كنا نتمنى لو شاركونا حفل هذا العام كما ذكرنا ونشكر كل الذين حضروا الى مقر الجريدة للاحتفال معنا بهذا اليوم الوطني مع المنتخب استعداداً لكأس العرب بالاضافة الى عمدة الفريق يوسف العموري ومع اننا ابتعدنا عن الحديث عن حفلتنا بمناسبة مرور العام الثاني لجريدتكم لكننا نعتقد ان امور الوحدات كلها مترابطة مع بعضها ، ونحن نتحدث باسم النادي بكافة نشاطاته واموره الكروية بشكل خاص التي يتابعها الملايين داخل الاردن وفي الخارج ايضا ولا يجب ان نغفل من اي شيء يوصلنا الى الطريق الاسلم لاجل الاستمرار في رفع اسم نادينا عاليا كما هو دائما.

لقد كبرت جريدة «الوحدات الرياضي» كثيراً خلال العامين الماضيين من عمرها الذي نتمنى ان يطول حتى ينشر الفرحة الى جميع القراء الاحباء الذين اصبحت تجمعهم صداقات بواسطة مراسلة جريدتهم صديقة الجميع ولعل اكثر ما نلاحظه هو اشتراك صديقات واخوات رياضيات لنا وحتى تبادل ضدهن، ولقد لمسنا ان معظم الرسائل التي تأتي لبريد الجريدة تكون حماسية اكثر من القارئات وربما لان المرأة اكثر عاطفة من الرجل الذي يستطيع ان يعبر اكثر في الملاعب او في النادي وتبقى القارئة تتفرج على شاشة التلفزيون او تسمع ان هناك لقاءاً رياضيا عبر الاذاعة ولكن الكتابة الى الجريدة يعطيها حرية اكبر من التعبير عن ما يجول في خاطرها من امور رياضية وهذا شيء صحي ولكننا في الوحدات الرياضي لا نفرق بين اي اخ او اخت من القراء الاحباء فكلهم ابنائها واصدقائها وبهم كبرت وبرسائلهم عمرت وستبقى منهم وبهم، والبعض منهم يستحق ان يهدى كؤوسا وميداليات على ما يكتبون عبر جريدتهم مثل كل العاملين فيها وتبقى كلمة واحدة نقولها لكم، كل عام وانتم وجريدتكم بالف خير والى اللقاء في سنة قادمة جديدة مع كل الحب للجميع.

خواطر



هشام تيم

فاكس سريع

الى ادارة النادي

لقد مضت مدة لا باس بها ولم تنفذوا ما وعدتم به الاعضاء بتعليق قرارات الادارة على اللوحة، وعد الحر دين، ارجو ان يكون المانع خيراً.

* الى الصديق العزيز عزت حمزة

رغم ان الادارات المتعاقبة على نادينا تتجاهل مدربي النادي في وقت الرخاء، وتلجأ اليهم وقت المحن، فإن الرجال تمتحن عند الشدائد، فلتكن «جمل المحامل» كما عرفناك دائما.. ولتتحمل مسؤولية تدريب الفريق ولن يلومك احد اذا لم تحرز النتائج المرجوة لا قدر الله، لانك استلمت «اشلاء» فريق، واعتقد انك لو جمعت احد عشر شابا من حواري الوحدات لما هزموا الاسبوع الماضي ٤/١، وكان الله في العون.

* الى اتحاد كرة الطائرة

هزيمة منتخبنا امام البحرين وامام الجزائر في البطولة العربية تعتبر الهزيمة الاقسى في تاريخ كرة الطائرة الاردنية، رغم طول فترة الاستعداد، والتي يدعي البعض انها لم تكن كافية، لا بد لكم من اعادة النظر في طريقة اعداد الفريق .. قبل وقوع الفأس في الراس.

* الى مقدمي التقارير المجلة الرياضية

* ارجو ... [illegible] ... قبل ... الاخطاء النحوية ... لكونها قد ... الغريبة، بعد ان ... الذكر ورفعتم المنصوب ... [illegible]





من البداية، توقعنا ان لا يكون للاخضر ذلك الدور الفاعل المثير، الذي اعتاد ان يلعبه على مسرح درع الاتحاد الكروي، منذ ان بدأ يقدم مسلسلاته قبل ١٧ سنة.

ذلك ان الوحدات هو صاحب اكبر غياب لنجومه، وبالتالي فقد كان يجب الاستعانة بأكبر عدد من ناشئيه. لا ان يشارك بالصف الاحتياطي مع تطعيمه بناشئ او اثنين على الاكثر!

في الدرع، افتقدنا عنصر المغامرة، ولم يكن هناك وجود للاعداد النفسي فلعب فريقنا بلا معنويات. بل ان قيادته لم يكن لها اي «دخل» فيما يجري، فاكتفت بموقف المتفرج وهي تشاهد بعض اللاعبين «يشتبكون» مع بعضهم البعض، في التدريبات، واحيانا في المباريات!!



... اهداف محققة!!

* ان احدا لم يتوقع ان يكون الخروج الوحداتي من المسابقة محزنا الى هذه الدرجة التي انتهت عليها مباراتنا امام شباب الحسين الذي اودع شباكنا اربعة اهداف من اخطاء دفاعية سخيفة، فيما عجزنا عن الوصول الى شباكه غير مرة واحدة فقط بسبب الرعونة الغريبة التي لعب بها هجومنا، واهدر فرصا سهلة من كرات «خالصة» لا يخطئها لاعب مبتدئ.

في الدوري سجلنا اربعة اهداف في مرمى شباب الحسين واضعنا ركلة جزاء.. وفي الدرع تلقى مرمانا مثلها!

هل السبب هو غياب مجموعة كبيرة من اساسيي تشكيلتنا عن المباراة؟

طبعا لا .. فامكانات الوحدات الفنية تجعله قادراً على هزيمة اغلب فرق المملكة، ولو بالصف الثاني لفريقه.

مجريات المباراة كانت تشير الى تفوق وحداتي، والامتداد الاخضر صوب مرمى علي محمود بشكل خطورة واضحة، لكن شباب الحسين هو الذي يسجل!!

* وبنظرة الى تشكيلة الفريق التي ادت مباراتنا الاخيرة في الدرع، نجد ان تسعة من لاعبينا «الكبار» قد غابوا عنها، لاكثر من سبب ولكل منهم مكانته في الملعب.

ناصر الغندور حارس المرمى، بسبب نيله «تكتيكيا» الانذار الثالث ليعود بعده الى الدوري «نظيفا» من اية عقوبة.

«الكابتن» يوسف العموري، الذي اقتنع الجميع بعد كل ما جرى، بأنه للفريق، بمثابة الروح للجسد، وقد انتهت عقوبة وقفه، حيث يعاود اللعب في الدوري، ونأمل ان يبتعد عن كل ما يمكن ان يعرضه لنيل البطاقات.

عصام محمود ظهيرنا الايسر الرائع العائد بقوة الى الميدان بعد نجاح عملية المغبنية، لكنه ابتعد فجأة نتيجة لعارض صحي فاجأه خلال احدى التدريبات، والحمد لله شفي منه الان.

يضاف اليهم من النجوم الملتحقين بصفوف المنتخب الوطني الذي يستعد لكأس العرب فيصل ابراهيم وهيثم سمرين وعبدالله ابو زمع (دفاع) وعلي جمعة، ورأفت علي وسفيان عبدالله (وسط).

وبالتالي لم يبق من الوجوه المعتادة في التشكيلة الوحداتية سوى هشام عبدالمنعم ومراد عوينة، واحيانا منير ابو هنطش، بعد ان جعلوا جمال محمود وانس كمال وسامر بحلوز «زبائن» دائمة لدى مقعد الاحتياطيين!!

حتى رأفت الفاهوم، الذي هو بحاجة الى تجربة في مثل هذه المباريات، اصيب بتمزق، قبلها بيوم واحد!

* اذن .. كان على بعض اللاعبين ان يستغلوا الفرصة التي كانوا يبحثون عنها لاثبات وجودهم، لكن حدث العكس!

- الحارس وليد بقاعين ظهر وكأنه يقف لاول مرة في حياته بين الثلاث خشبات، كان مرتبكا ولا يوجه زملاءه، ولم يبدي اية محاولة لصد ولو هدف من الاربعة التي اقتحمت مرماه.

واذا لم يستعد الغندور مستواه الحقيقي، فاننا سنواجه محنة خطيرة في حراسة المرمى .. بالدوري.

- عدنان الطويل.. مدافع صلب يتمتع بمقومات عالية تؤهله لان يكون اساسيا في التشكيلة لكن خطاه انه عمد الى اللعب بمصيدة التسلل التي لم تنجح وتسببت في ثلاثة اهداف، بسبب خلو خط الوسط من لاعبينا المفروض ان يساندوا الدفاع، ولغياب الانسجام عن خط ظهرنا كونه يلعب لاول مرة تقريبا معاً. ثم وهذا الاهم عدم انتباه الحكم ومساعده للكرات المرتدة وارتباكهما في تقدير حالاتها!

- سامر بحلوز.. يبدو ان الاصابة التي يعاني منها نفسية وليس جسمانية فهو منذ عودة عصام محمود، اقنع نفسه بانه مصاب ببداية مغبنية، فأخذ يهتم بالعلاج الوهمي اكثر من التمارين، فكان طبيعيا ان يفقد الكثير من لياقته، فتراجع اداؤه بصورة واضحة.

- جمال محمود، يبدو انه نسي الملعب، وسامح الله الذين كانوا السبب.

- هشام عبدالمنعم.. لم يعد «يكيّف» نفسه للعب مع اي كان حوله، اصبح عطاؤه مرتبطا بنوعية الزملاء الذين يحيطون به في الملعب.

- مروان الشمالي.. عاد مشافى بعد غيبة طويلة، ومع ذلك لم يختبر جديا، وكان صاحب هدف ...



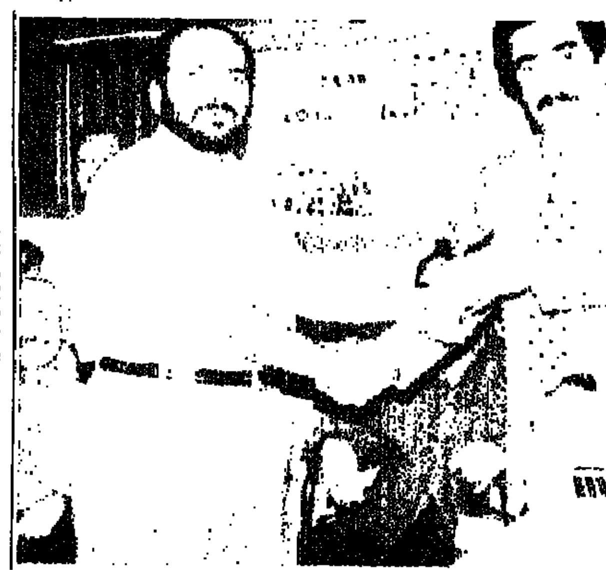
جمال محمود .. ماذا يفعل.. هل هو في تمرين؟!



... ابو هنطش في الوقوع ارضا بسهولة .. وبدون احتكاك!!



كاس تذكاري للزميل حمدان



وللزميل صلاح غنام

وعماد [illegible] العامل [illegible] الوحدات الرياضي [illegible] تحرير الجريدة [illegible] في عمان [illegible] الامام [illegible] وتطوير التجربة [illegible] مرور عامين على صدورها.

ابتدأ الحفل بكلمة [illegible] «الوحدات الرياضي» [illegible] العاملين في «الوحدات الرياضي» [illegible] معنويات فرق النادي وتوعية جماهيره [illegible] عطائها من اجل ترسيخ [illegible] الرياضية الحرة لنادي الوحدات.

ورد عليه السيد [illegible] قائلا بان «الوحدات الرياضي» حدث هام في تاريخ نادينا، وان اسرة تحريرها تستحق كل التقدير على ما بذلته من جهود للحفاظ على مسيرة الجريدة [illegible] لرئيس واعضاء مجلس الادارة الجديد الذي كان في نفس الوقت يعقد اجتماعا هاما.

وفي ختام الحفل وزع السيد حمزة [illegible] تذكارية على اسرة تحرير الجريدة.



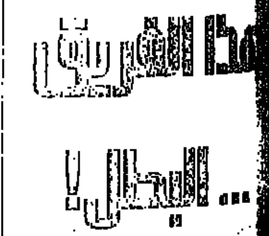
علي تيم يتسلم الكاس



جانب من الحضور



كاس تذكارية للكابتن عزت



... تم خسارته مساء امس الاول ... شباب الحسين، ضمن مسابقة ... الشباب، فسأقول عن فريقنا ... الطائرة تحت ١٩ سنة بطلا.

... ذلك انه فرض اقامة دورة ... في وقت اوشكت البطولة ... الانتهاء، حيث اشعل فوزه على ... الحسين أوار المنافسة بعد ان ... يخمد.

... فريقنا هذا، الذي لخبط الاوراق، ... على اداء دور مثير خلال ... مبارياته المتبقيتين امام كل من ... والكرمل.

... حظوظه لا زالت قائمة.. ... تضم مواهب، اصحابها ... على حسم النتائج، وان ... الطالع يواجههم في بعض ... الاحيان.

... ليس مهما ان يأتي الفريق بكاس ... البطولة، فهناك ما هو اهم من ذلك، ... المصنع الذي يقدم خيرة ... اللاعبين، الذين ينتظرون الفرصة ... للاسهام في تحقيق المزيد من الوهج ... لطائرتنا الخضراء.



فريق الوحدات للكرة الطائرة للشباب .. يضم عناصر واعدة سيكون دورها كبيرا في تعزيز الوهج لطائرتنا الخضراء

بداية ساخنة لكأس الاتحاد السعودي

جولة .. في الملاعب العربية

* انطلقت مباريات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم، وهي مسابقة تنشيطية (غير الدوري والكأس) تشارك فيها اندية الدرجة الاولى، بدون لاعبي المنتخب.

وقد تم تقسيم الفرق الـ (١٢) المشاركة الى مجموعتين، خلافا لما كان عليه الوضع سابقا، حيث كان يتم توزيعها على ٤ مجموعات.

ضمت المجموعة الاولى اكبر اربعة فرق سعودية واقواها على الاطلاق وهي الهلال والنصر والاتحاد والاهلي اضافة الى فريقي الرياض وهجر الوافد الجديد.

فيما ضمت المجموعة الثانية فرق .. الشباب ، الاتفاق، الوحدة، الطائي، النجمة، الانصار.

وتقام مباريات المسابقة تبعا لنظام الدوري الكامل، ذهاب واياب

وقد اسفرت مباريات الاسبوع الاول عن النتائج التالية:

- في الرياض.. تعادل النصر (حامل اللقب) مع اتحاد جدة (١-١)
- في مكة المكرمة .. فازت الوحدة على النجمة (٢-١).
- في المدينة المنورة .. تعادل الانصار والشباب (١-١).

* وفي الجولة الثانية .. تعادل في العاصمة فريقا الهلال والرياض (١-١)، وفاز الاهلي في جدة على النصر (٣-١) ، وتعادل في عنيزة النجمة مع الاتفاق (١-١) وفاز الانصار في المدينة المنورة على الطائي (٢-١)، وكان الهلال قد تعادل معه هجر سلبيا، فيما فاز الشباب على الوحدة (٦-١).

● اهلي جدة.. هزم النصر حامل اللقب

الزمالك يواصل الزحف.. والاهلي يطارده

* شهد ستاد جامعة الزقازيق الفوز الزملكاوي السادس على التوالي في الدوري المصري، ليرفع الفريق «الابيض» رصيده الى ١٨ نقطة بالتمام والكمال، ودون اي خسارة او تعادل.

ولم يكن فريق نادي الشرقية صاحب الارض والجمهور صيدا سهلا للزمالك، رغم ان الاخير كان منظما في الشوط الاول حيث انهاه بهدف احرزه نجمه العائد محمدصبري، الذي عاد في بداية الشوط الثاني ليصنع هدف التعزيز لزميله احمد عبدالله.

اما هدف الشرقية الوحيد فقد سجله براسه مدافعها المنتقل من الاهلي، عمرو الحديدي من ركلة ركنية

* الاهلي رفع رصيده الى ١٤ نقطة، بفوز باهر حققه على المصري البورسعيدي في القاهرة، حيث بلغت النتيجة اربعة اهداف اهلاوية نظيفة، كان نصيب حسام حسن العائد من الاصابة اثنين منها، مما اعطى للفريق «الاحمر» فرصة المطاردة للزمالك.

* الاسماعيلي وقع في فخ التعادل (١-١) امام مزارع ديناء، رغم انه لعب المباراة على ارضه، ومع ذلك رفع رصيده الى ١٠ نقاط ليتساوى في المركز الثالث مع المصري الذي قفز اليه ايضا فريق المنصورة اثر فوزه على غزل المحلة (٢/صفر) احرزهما المدافع عبدالظاهر السقا والمهاجم ايمن محب.

وفي الاسبوع السادس ايضا فازت القناة على الكروم (١/صفر) وفازت بلدية المحلة على الاتحاد السكندري (٢/صفر) ليرتفع رصيدها الى ٤ نقاط، فيما بقي رصيد الاتحاد ٨ نقاط، كما فاز المقاولون العرب على اسوان (٣/صفر).

ويذكر بان الدوري العام المصري قد توقف بسبب المشاركة في كأس العرب على ان يتم استئنافه في مطلع تشرين اول المقبل.

شباب الامعري يتصدر الدوري الممتاز بالضفة

● فريق الامعري

كتب عبدالعزيز ابو علفا

* قفز مركز شباب الامعري الى قمة الدوري الممتاز لكرة القدم في الضفة الغربية اثر فوزه الثمين على فريق جبل المكبر بهدفين نظيفين، ليحافظ بذلك على رصيده (٢٠ نقطة) في المقدمة ، وبفارق نقطة واحدة عن هلال اريحا الذي هزم اهلي الخليل بثلاثة اهداف نظيفة، ويواكبه بنفس الرصيد (١٩ نقطة) فريق مركز شباب طولكرم بفوزه على الهلال المقدسي الذي تراجع الى المركز الرابع ورصيده (١٧ نقطة) وهو نفس رصيد اسلامي بيت لحم الذي خسر امام مركز شباب عسكر (١/٢) فارتفع رصيد هذا الاخير الى (١٥ نقطة) في المركز السادس متساويا مع شباب الظاهرية الذي فاز على ثقافي طولكرم (٢/صفر).

وفي باقي مباريات الاسبوع التاسع، فاز العربي بيت صفافا على اتحاد نابلس (٢/صفر) وفاز صور باهر على مؤسسة شباب البيرة (٣/٢) وتعادل شباب الخليل مع شباب الخضر سلبيا، فيما تعطلت مباراة سلوان ومركز بلاطة عندما كان الاخير متقدما بهدفين!

هذا ولا زال اهلي الخليل يقبع في اخر الترتيب برصيد نقطتين ، وامامه اتحاد نابلس

منتخبان مصريان .. لكأس القارات وكأس العرب!

وافق الاتحاد المصري لكرة القدم على تنسيب «الكابتن» محمود الجوهري مدرب المنتخب الوطني باسماء اللاعبين الذين سيشاركون في البطولة الرابعة للقارات على كأس الملك فهد بن عبدالعزيز التي تستضيفها المكسيك خلال شهر كانون ثاني «يناير» من العام المقبل وهم:

- عصام الحضري، حسام حسن، ياسر ريان، محمد يوسف، علاء ابراهيم ، محمد عمارة (الاهلي).
- طارق مصطفى، محمد صبري، اسامة نبيه، بشير التابعي، عمرو فهيم، حسام عبدالمنعم (الزمالك).
- محمود عمر ، ياسر الشنواني (المصري)
- عبدالظاهر السقا (المنصورة) ، خالد بيبو (الاسماعيلي)، ناصر فاروق (غزل المحلة).
- النجوم المحترفون : حازم امام (ايطاليا)، سمير كمونه وهاني رمزي وياسر رضوان (المانيا)، نادر السيد (بلجيكا)، عبدالستار صبري (النمسا)، مدحت عبدالهادي واحمد حسن (تركيا).

● محمود الجوهري ● نادر السيد

* من جهة اخرى ، فقد اختار «الكابتن» حلمي طولان اسماء لاعبي المنتخب الاولمبي المصري الذي سيشارك في بطولة كأس العرب السابعة التي ستقام في العاصمة القطرية الدوحة، اعتباراً من ٢٢ ايلول الجاري .. وهم :

- عبدالواحد السيد، ابراهيم فرج، محمد عبدالمنصف (الحراسة المرمى).
- اسامة عمار، سيد حنفي، ايمن رمضان، محمد صديق، احمد سالم، احمد عبدالظاهر، اشرف امير، محمد الشبراوي (دفاع).
- سيد عبدالحفيظ، ايمن عبدالعزيز ، طارق السعيد، عبدالله رجب، احمد صالح، سعيد عبدالعزيز، محمد فاروق (وسط).

سيف داوود، عبداللطيف الدوماني، سامح يوسف، وليد عبداللطيف (هجوم).

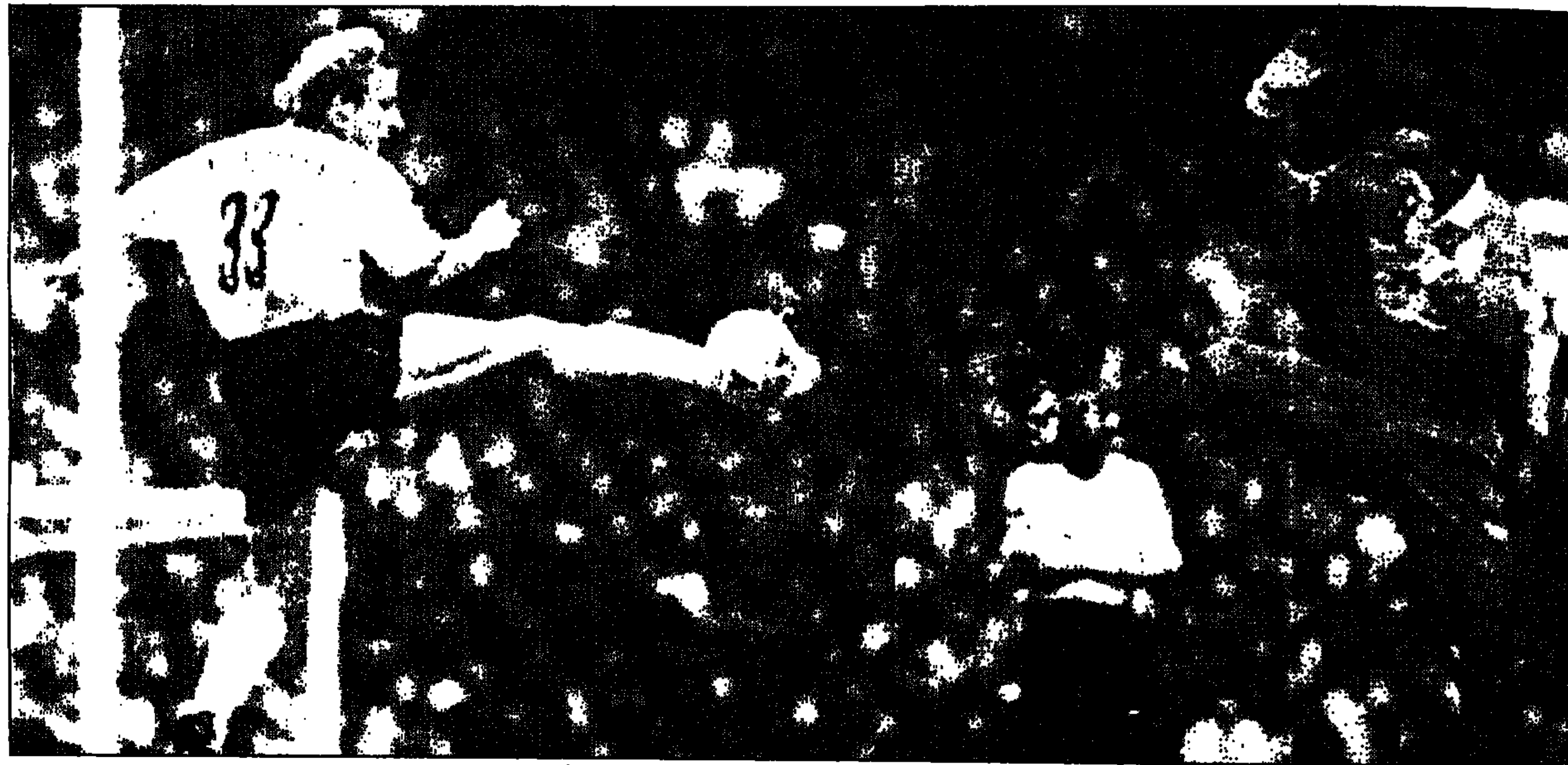
حامل اللقب الجزائري يستهل المشوار بتعادل

استهل اتحاد الحراش البطل مشوار الدفاع عن لقبه بتعادل مع ضيفه شباب باتنة صفر-صفر (مجموعة الوسط الشرقي) في المرحلة الاولى من الدوري الجزائري.وضمن المجموعة ذاتها، فاز مولودية قسنطينة على مضيفه عين مليلة ٢-صفر، وبرج بو عريريج الوافد الجديد الى دوري الاضواء على حسين داي ٢-١، واتحاد الشاوية على ترجي سطيف ٣-١، وشباب قسنطينة على ترجي سور الغزلان الصاعد حديثا ٢-صفر، وتعادل شبيبة بجاية مع اتحاد عنابة ٢-٢، واتحاد تبسة مع شبيبة القبائل ١-١ وفي مجموعة الوسط الغربي، فاز مولودية الجزائر على حجوط ٣-١، وشبيبة تيارت على رائد مليانة ٢-١، وتعادل بنتيجة ١-١ وداد تلمسان مع ترجي مستغانم، وغالي ري معسكر مع المحمدية، وشباب بلوزداد مع اتحاد البليدة، ومولودية وهران مع جمعية وهران.وتاجلت مباراة وداد بوفاريك مع اتحاد العاصمة.

الوحدات تنشر جدول مباريات الدوري الانجليزي

الدوري الانجليزي «البريمرليج»

الاحد القادم .. القمة الكبرى بين مانشستر والارسنال



كنا وعدناكم بان نستكمل معكم نشر، برنامج الدوري الانجليزي الذي تتداخل خطوطه بشكل متقاطع وطويل، ونظراً لاهميته العالمية فقد قررنا ان نضعه بين ايديكم لتتمكنوا من متابعته بالشكل الامثل:-

السبت ٩/١٩
- كوفنتري - نيوكاسل
- ديربي - ليشستر
- ليدز - استون فيلا
- ليفربول - تشارلتون
- ميد لزبره- ايفرتون
- توتنهام - ويست هام
- ساوثهامبتون - توتنهام
- ويمبلدون - شيفلدوينزداي

الاحد ٩/٢٠
الارسنال - مانشستر
الاثنين ٩/٢١
- بلاكبيرن- تشيلسي
الخميس ٩/٢٤
مانشستر - ليفربول
السبت ٩/٢٦
- كوفنتري - استون فيلا
- ديربي - تشارلتون
- تشيلسي - ميدلزبرة
- ايفرتون - بلاكبيرن
- توتنهام - ليدز
السبت ١٠/٣
بلا كبيرن- ويست هام
- كوفنتري - استون فيلا
- ديربي - توتنهام
- ليدز - ليشستر
- توتنهام - تشارلتون
- ساوثهامبتون - مانشستر

- ويمبلدون - ايفرتون
الاحد ١٠/٤
- الارسنال - نيوكاسل
- ليفربول - تشيلسي
السبت ١٠/١٧
- ارسنال - ساوثهامبتون
- تشيلسي- تشارلتون
- ايفرتون - ليفربول
- مانشستر- ويمبلدون
- مدلزبره- بلاكبيرن
- توتنهام- ليدز
الاحد ١٠/١٨
كوفنتري - سيلفدونزداي
السبت ٢٤-١٠
- استون فيلا - ليشنستر
- تشارلتون - ويستهام
- ديربي - مانشستر
- ليفربول - توتنهام
- شيفلد -ايفرتون
ساوثهامبتون - كوفنتري
- توتنهام - نيوكاسل
- ويمبلدون - ميدلزبره
السبت ١٠/٣١
- تشيلسي - استون فيلا
- كوفنتري - الارسنال
- ديربي - ليدز
- ايفرتون - مانشستر
- لينتشنر - ليفربول
- نيوكاسل - ويستهام

السبت ١٠/٧
- الارسنال - ايفرتون
- استون فيلا - توتنهام
- بلاكبيرن - كوفنتري
- تشارلتون - ليشنتر
- ليفربول - ديربي
- نوتنهام- ويمبلدون
الاحد ١٠/١٨
- مانشستر - نيوكاسل
- ويست هام - تشيلسي
السبت ١١/١٤
- الارسنال - توتنهام
- تشارلتون - ميدلزبره
- تشيلسي - ويمبلدون
- ليفربول - ليدز
- مانشستر - بلاكبيرن
- نيوكاسل - شيفلدونزداي
السبت ١١/٢٨
-تشارلتون - ايفرتون
- تشيلسي - شيفلد
- كوفنتري - ليستر
- مانشستر - ليدز
- نيوكاسل - ويمبلدون
السبت ١١/٢٩
- الارسنال - مدلزبره
- ليفربول - بلاكبيرن
السبت ١٢/٥
- استون فيلا - مانشستر
- بلاكبيرن - تشارلتون
- ديربي - ارسنال

- ايفرتون - تشيلسي
- ليستر - ساوثهامبتون
- توتنهام- ليفربول
- ويمبلدون - كوفنتري
الاحد ١٢/٦
- شيفلد - توتنهام
السبت ١٢/١٢
- استون فيلا - الارسنال
- بلاكبيرن - نيوكاسل
- ديربي - تشيلسي
- ايفرتون - ساوثهامبتون
- ليشستر- نوتنهام
- ميدلزبره- ويست هام
- شيفلد - تشارلتون
- توتنهام- مانشستر
الاحد ١٢/١٤
ليدز--كوفنتري
الاربعاء ١٢/١٦
مانشستر - تشيلسي
السبت ١٢/١٩
- تشيلسي- توتنهام
- كورفنتري - ديربي
- ليفربول - شيفلد دنزداي
- مانشستر - ميدلزبره
- ساوثهامتون - ويمبلدون
- ويست هام - ايفرتون
- توتنهام- بلاكبيرن
الاحد ١٢/٢٠
- الارسنال - ليدز
الاثنين ١٢/٢١

تشارلتون - استون فيلا
السبت ١٢/٢٦
- الارسنال - ويست هام
- بلاكبيرن - استون فيلا
- كوفنتري - توتنهام.
- ايفرتون - ديربي
- ميدلزبره - ليفربول
- شيفلد - لنشستر
- ساوثهامبتون - تشيلسي
- ويمبلدون - تشارلتون
الاحد ١٢/٢٨
- استون فيلا - شيفلد
- تشارلتون - الارسنال
- ديربي - ميدلزبره
- ليستر - بلاكبيرن
- ليفربول - نيوكاسل
- توتنهام- ايفرتون
- ويست هام - كوفنتري
الثلاثاء ١٢/٢٩
تشيلسي - مانشستر
- ليدز - ويمبلدون
السبت ٩٩/١/٩
- الارسنال - ليفربول
- بلاكبيرن - ليدز .
- كوفنتري - نوتنهام
- ايفرتون - ليتسشنر
- مانشستر - ويست هام
- ميدلزبره- استون فيلا
- نيوكاسل- تشيلسي
- ويمبلدون - ديربي

السبت ١/١٦
- استون فيلا - ايفرتون
- تشارلتون - نيوكاسل
- تشيلسي - كوفنتري
- ديربي- بلاكبيرن
- ليدز - مدلزيره
- ليشستر- مانشستر
- ليفربول - ساوثهامبتون
- توتنهام- الارسنال
السبت ١/٣٠
- الارسنال - تشيلسي
- بلاكبيرن - توتنهام
- كوفنتري- ليفربول
- ايفرتون - توتنهام
- مانشستر- تشارلتون
- ميدلزبره- ليشستر
- نيوكاسل - استون فيلا
- ساوثهامبتون - ليدز
- ويمبلدون - ويستهام
السبت ٢/٦
- استون فيلا - بلاكبيرن
- تشارلتون - ويمبلدون
- تشيلسي- ساوثهامبتون
- ديربي - ايفرتون
- ليدز - نيوكاسل
- ليستشر - شيفلد
- ليفربول - مدلزيره
- نوتنهام- مانشستر
- توتنهام- كوفنتري
- ويستهام - الارسنال

الدوري الايطالي

بلعبة الارقام .. انتر ميلان البطل المنتظر

يحتاج الدوري الايطالي لفترة طويلة من التسخين حتى تحس بوجوده، فرغم المباريات الودية الكثيرة التي خاضتها كل الفرق بلا استثناء الا ان «التحديق» والوعي يحتاجان لوقت كبير .. وقد سبق انطلاق الدوري انطلاق بطولة الكاس. والشيء الوحيد المثير بكل هذا هو خسارة ميلان من تورينو الذي يلعب بالدرجة الثانية صفر/٢ وتالق نجمه السابق بيار لويجي لينتيني وسبق لميلان ان خسر (٢/١) من يوفنتوس على كاس بيرلسكوني وعليه فان الانطلاقة الانفجارية التي كان يحلم بها لم تتحقق حتى مع احضار المدرب زاكروني القادم من ادونيسي وهو رجل يؤمن كثيراً بعمل توليفة موحدة يلعب بها دائما وهذا ما يحتاجه الاحمر والاسود الذي لم يعرف كيف يستغل الكم الهائل من النجوم (ديمتري البرتيني، ابراهيم با، اندرياس اندرسون (رحل) بلوملفست (رحل لانجلترا) زفانو بيربوبان، بوغاردي ورايزنجر وكليفرت رحلوا لبرشلونة، تيابي، كاردوني، سيموني براكيلولا، كوستاكورتا، اندريه كروز،بيسللي (رحل لانجلترا)، غامابرومايني، راديوسميتشيك، باولو مادليني، كريستيان فريجه، والان انضم للباقين الحارس ليمان من شالكه، وزميله الالماني القادم من ادونيسي اوليفر بيرهوف الذي سجل لهدف اليتيم بمرمى يوفنتوس الاسبوع قبل الماضي، والذي سيلعب لجانبه جورج وياه، الليبيري وماويتيسو غانز الذي التحق بالفريق الموسم الماضي وتحديدا قبل نهايته بشهرين فقط من جارهم انتر ميلان وسيساعدهم موريرو والبرازيلي ليوناردو وهيلفنج بالدفاع.



مذكرات بطل

قبل اربعة مواسم كان ميلان بطلا لا يشق له غبار وصارت الفرق تتنازع على المركز الثاني، الان يوفنتوس عاد لتمثيل هذا الدور باتقان ... وكلاهما لم يحرز اللقب ان يبارح خزانته منذ عام ٩١ ولـلان وبالتناوب وان كان شمس ميلان قد غابت للسنة الثالثة على التوالي فان شمس يوفنتوس تمر بنفس الارهاصات اولا خسارة نهائي كاس الاندية الاوروبية امام ريال مدريد (ميلان خسر صفر/١ من اياكس وبعدها التغى)، والان لا تبدو والامور مرشحة للتكرار بل ان اليوفي قد يقلد ميلان بالحصول على الدوري ثلاث مرات متتالية كما حصل من اعوام (٩٢-٩٥) وهذا ليس بجديد على الفريق الذي خطف اللقب (٢٤) مرة منها ٥ مرات متتالية ما بين اعوام (١٩٣٠-١٩٣٥) ويملك الفريق ثلاثة اسلحة ممتازة اهمها نجم الوسط الفرنسي من اصل جزائري زين الدين زيدان النجم الابرز عالميا حاليا، والذي تغلب على رونالدو- الطفل وخطف لبلاده حلما لم يسبق لغيره ان حققه «طول العمر» والسلاح الثاني هو المدرب مارتشيللوليبي الذي امتلئت خزانته الشخصية بالالقاب، افضل مدرب محلي مرتين وقبل اسبوعين افضل مدرب بالكؤوس الاوروبية الثلاث، والسلاح الثالث هو الحارس بيرونسي الافضل عالميا حاليا، وسياسة الفريق دائما معروفة احضار لاعبين عاديين باسعار عادية وبعدها «عينك ما تشوف الا النور»... يصبح الصغار ابطالا في هذا النادي الكبير والادلة كثيرة، ديل بيرو، كريستيان فيري، بيسوتو، بيروتسي، انزاغي، يوليانو ولهم كان تاثير السحر على الفريق الذي سيواجه كالياري الاحد القادم وبعده بارما واذا ما تعثر هنا فقد يكون هناك كلام اخر حول البقاء «فوق»!

اهل القمة .

اذا كان حكم مباراة الانتر ويوفنتوس قد اهدى الدوري للاخير فان الانتر هذا الموسم لا ينوي ترك الامور مفتوحة على الاحتمالات هكذا، ولهذا فقط اثر اكثر من لاعب البقاء في الفريق مثل تاريبوليست والتشيلي ايفانوزامورانو ولهذا ايضا اشترى موراتي روبرتو باجيو من بولونيا وهذا على الاقل اراح رونالدو الذي صرح وقتها بان بامكان الانتر الان اثر يتغلب على اليوفي ورونالدو نفسه الان في نزهة طويلة المدى ليرتاح من كابوس كاس العالم، لكن لا مشاكل لان زامورانو وباجيو ليسا وحدهم افهناك الارغواني ريكوبا، والارجنتيان، سيموني وزانيتي والفرنسيان كويه ودوركايف، وطبعا هناك في الدفاع فريزي وبيرغومي وكويه وخلفهم الحارس باليوكا والانتر فاز باللقب اخر مرة عام ٨٨ وقبلها فاز به اعوام ٧٩، ٧٠، ٦٥، ٦٤، ٦٢، ٥٣، ٥٢، ٣٩، ٢٩، ٢٠ وعليه فهو الفريق الثالث من حيث عدد الفوز لكنه اخر عقدين فاز بالدوري مرتين، اي انه يحصو كل ١٠ سنوات مرة، واذا ما دققنا في الرقمين نجد انه فاز بين عامي (٧٩و٨٨) واذا ما اخذنا اول رقمين وجدنا انه يفوز بالدوري في السنتين الاخيرتين قبل بداية عقد جديد وهذا يفي الرقم (٩٨-٩٩) يعني . هذا موسمه، والان حان قطافه.

وهو تعلم من الموسم الماي كيف يستفيد من اخطائه خصوصا في المباريات السهلة كاللعب امام باري حيث هزمه نجمه الجنوب افريقي (ماسينغا) مرتين!!

وفوزه بكأس الاتحاد الاوروبي على لاتسيو اعطاه دافعاً قويا لاحساس بانه بطل بامكانه ان يستحوذ على الاعجاب ولقاء الاحد القادم سيكون مع بيتشنزا وبعدها مع ايمبولي ومن ثم بيروجيا وهو مهيء للفوز وبكل سهولة في اول اربع مباريات قبل ان يعاود المعاناة بلقاء لاتسيو البطل الاخر الطامح بادارة حمى الاحداث نحوه عن كثب، وقد نال بعضا مما يستحق الموسم الماضي حين فاز بالكأس (بالمناسبة فاز بالكأس مرتين ٥٨ و٩٨، ومدربه السويدي سافين اريكسون قام بطفرة نوعية حين سمح للاعبين «باخذ راحتهم» وفي الامور العائلية وقد اتى ذلك ثماره بمرحلة الإياب حيث فاز الفريق على ميلانو (١/٢) وعلى ايمبولي (١/٣) و(٢/صفر) على باري وعلى الانتر نفسه ٣/صفر وعلى روما جاره (٢/صفر) وعلى سمبدوريا (٤/صفر) وعلى ادونيسي ٢/صفر ، واخر شهر بالدوري تلقى الفريق عدة خسائر بعدما ادرك انه لن يكون له فاهتم بالكاس واللافت انه تعادل مع بيتشنزا وبريشيا قبل ان يخسر ٢/١ من باري و٤/١ من فيورنتينا، والطموح الان يسبق كل الاعلام فقد تم شراء نجم تشيلي مارتشيللو سالاس وكريستيان فيري وينغ يوغوفتش وكازايراغي وبدلا منهما جاء ديل ابينيا وكان اول شيء فعله الفريق هو الاطاحة بيوفنتوس بكأس السوبر الايطالية لتكون فاتحة خير على اللاعبين الراغبين بخطف اللقب المفضل وهو الدوري، ويعمل سافين اريكسون على ايجاد خطوط متوازنة القوة من حيث الدفاع والهجوم، وهو سيبدأ الرحلة بملاقة باري وبيروجيا وكالياري وهو مهيئا كالانتر للبقاء على سدة «الحكم» قبل لقاؤهما المرتقب بالاسبوع الخامس

العالم الرياضي

مانشستر وبرشلونة وميونخ.. مجموعة الموت

بدأ الجد ببطولة ابطال دوري اوروبا



● يرو واسبانيا ظهرا بمظهر مذل امام قبرص

ابرز المحطات

بعد سلسلة رحلات تجريبية عديدة استقر المقام ببطولات اوروبا او على الاقل اولاها «ابطال الدوري» حيث تم اعطاء شارة البدء للابطال الحقيقيين المشاركة بأتون المنافسة لاضفاء الق جديد عليها .. اما ببطولتي كاس الاتحاد وكاس الكؤوس فان «دفعة» جديدة وصلت لكن الافضل ، قادم في الايام المقبلة. . وسنتحدث عنه فيما بعد.

هنا اطلالة سريعة على ابرز المباريات التي تقام بهذا الدور مع ملاحظة ان مباريات كاس الاتحاد تقام عادة كل يوم ثلاثاء، وابطال الاندية كل اربعاء وكاس الكؤوس كل خميس !!

تذكير

تماماً كما حصل في المسابقة الماضية سيتعين على ابطال الفرق الحائزة على المركز الاول في المجموعات الست التي تحوي كل منها اربعة فرق الانتقال لدور الثمانية وسيلحق بهم افضل فريقين حصلا على المركز الثاني!!

وقد قسمت الفرق على المجموعات الست على النحو التالي*

- المجموعة الاولى (بورتو ، كرواتيا زغرب، اياكس، واولمبياكوس)
- المجموعة الثانية (بلباو ، روزنبورغ، يوفنتوس، غلطة سراي)
- المجموعة الثالثة (ريال مدريد، انتر ميلان، شتورم غراتس، سبارتاك موسكو)
- المجموعة الرابعة (بروندي ، بايرن ميونخ، مانشستر وبرشلونة)
- المجموعة الخامسة (لنس، الارسنال، بانثيناكوس، ديناموكييف)
- المجموعة السادسة (ايندهوفن، هلسنكي، كايزرسلاوترن وبنفيكا)

المجموعة الاولى

يلتقي بورتو بطل الدوري البرتغالي الحائز على الرقم القياسي «محليا» وصاحب الفوز للمرة الرابعة على التوالي مع اولمبياكوس اليوناني الذي تزداد قوته يوما بعد يوم ومن المتوقع ان يقدم اداءاً ناضجاً بهذه البطولة هذه المرة، وهو احرز ٨٨ نقطة ببلاده بعدما فاز لاعبوه بـ ٢٩ مباراة من ٣٤ وتعادل مرة واحدة فقط وخسر اربع مباريات، وسجل لاعبوه ٨٨ هدفا واهتزت شباكهم ٢٧ مرة، اما بورتو بطل هذه البطولة عام ٨٧ ايام مادجر والذي انهزم من ريوفي افو الصاعد للدرجة الاولى (٢/١) في اول المشوار فقد خطف اللقب بعدما فاز بفارق ٩ نقاط عن بنفيكا (فاز ٢٤ مرة، ٥ تعادل و٥ خسارة) سجل ٧٥ هدفا. اهتزت شباكهم ٣٨ مرة)، وهم جاهزون اول لقاء لتقديم النجمان البرازيليان ارتور جورج وخار ديل، والحارس اليوغسلافي المميز بلاتشيك ويلتقي اياكس الذي «صفى على الحديدة» بعدما تخلى عن عدد كبير من لاعبيه وعصفت الخلافات بنه وبين نجماه التوأم فرانك ورونالد دي بوير لكن اعتماده الاساسي يبقى على الحارس فان دير سار والمهاجمان ارفيلادنزه ، والفنلندي ياري ليتمانن وقد فاز الفريق رغم فقده لفان غال لصالح برشلونة بالدوري متقدما ١٧ نقطة عن ايندهوفن وقد سجل هجومه طفرة اذ احرزوا (١١٢)هدفا وهم يتذكرون انهم خرجوا المسابقة الماضية من كاس الاتحاد على يد فريق روسي اي اوروبي شرقي ولهذا فهم متخوفون من كرواتيا زغرب الذي يضم النجم بروزوينسكي وقد تخطى بـ ١٥ نقطة وصيفه هيدويك سبيلت في «البلاي اوف» حيث لعب ١٠ مباريات لم يخسر اي منها، والفريق مهيأ لتحقيق مفاجات.

* اللقاء القادم (٩/٣٠)
- اولمبياكوس + كرواتيا
- اياكس + بورتو

المجموعة الثانية

يتوقع ان يتأهل عنها يوفنتوس بكل سهولة وهو سيلاقي غلطة سراي التركي الذي سبق ولعب امامه قبل موسمين واكتفى افراده بالتقاط الصور مع ديل بيرو ورفاقه ويلتقي بالبطولة اتليتكو بلباو الذي حل ثانيا بعد برشلونة بفارق تسع نقاط (٦٥ نقطة و٧٤ برشلونة) مع روزنبورغ النرويجي الذي بدا يشتد عوده بهذه المسابقة بشكل لافت خاصة بعدما فاز على ميلانو قبل موسمين.

المرحلة القادمة (٩/٣٠)
* غلطة سراي + بلباو
* يوفنتوس + روزنبورغ

المجموعة الثالثة

وتضم فريقان يتسحق كل منهما ان يكون بطلا لا ان يكون مهدداً بترك البطولة وهما ريال مدريد البطل السابق الذي فاز بهدف ميياتوفنتش اليوغسلافي ضد يوفنتوس ليفوز للمرة السابعة باللقب وليعيد امجاد بوشكاش ودي ستيفانو والفريق الثاني هو انتر ميلان بطل كاس الاتحاد الذي استنجد بروبرتو باجيو ليساهم في زيادة فاعلية الطفل المدلل الذي فضل التشيلي ايفانوزامورانو والارغواني ريكوبا، الفرنسيان كويه، دوركايف، والارجنتيان سيموني وزانيتي طامحون بخطف اللقب بعد سنوات من الغياب الطويل، وريال مدريد الان لا يتوقع ان يحمل نفس الحماس، مع ان النجوم (سيدروف ، كريمبو، مياتوفيتش، سوكر، راؤول، هيرو، روبرتو كارلوس، يارني روبرت موجودون ومعهم المدرب الهولندي المميز جوس هيدنيك ، لكن الحماس بعد الفوز باللقب قد يبدو اقل لان الانظار موجهة غالبا نحو برشلونة الذي خطف منهم اللقب المحلي وقد يفاجئنا مرة ثانية سبارتاك موسكو الذي تخطى المرة السابقة برشلونة ونيوكاسل وايندهوفن دفعة واحدة ولو لم يقف يوفنتوس بطريقه لتاهل للنهائي لا محالة، والمجموعة بوجوده تشبه كثيراً مجموعة الموت الرابعة، وسيكون اخر المجموعة شتورم غراتس النمساوي.

المرحلة القادمة (٩/٣٠)
- سبارتاك + ريال مدريد
- الانتر + شتورم

مجموعة الموت

وقع بروند بي الدنماركي ضحية حين جاءت به القرعة ليقع تحت اسنان برشلونة بطل اسبانيا، بايرن ميونخ، وصيف بطل المانيا ومثيله بانجلترا مانشستر يونايتد وهذه المجموعة ملحمة بحد ذاتها.

وسبق لثلاثة من فرقها ان ظفروا بكأس البطولة «زمان»والان الحلم يتجدد وكل منهم اشترى «ارتالا» من اللاعبين لهذه الغاية وستكون مهمة بايرن ميونخ اسهل نسبيا بوجود زيكلر، فونك، راينزينجر، الفنبيرنج، والبرازيلي الرائع في الهجوم، ايلبر الذي سجل هاتريكا بمرمى شتودغارت بكاس السوبر فيما سيلتقي مانشستر يونايتد ببرشلونة الذي غير جلده باخر هولندي (كوكو، زيندن، هيسيب رايزنجر، بوغاردو كيلفرت) لهذه الغاية

المرحلة القادمة (٩/٣٠)
- مانشستر- بايرن ميونخ
- برونديي- برشلونة

المجموعة الخامسة

تفوح العراقة من لقاء بطل فرنسا لنس وبطل انجلترا الارسنال الذي فاز بالازدواجية وهزم مانشستر (٣/صفر) بلقاء السوبر الخيري، ونجوم الفريق اتلتيكا، ديفس بيركامب، اوفر مارس، من السهل ان يتخطوا لنس الذي بدأ المشوار الفرنسي بعثرتين ميكرتين وتضم المجموعة ديناموكييف الاوكراني مع باناثيناكوس وصيف بطل اليونان ويتوقع فوز الاول على الوصيف الذي خسر الدوري امام اولمبياكوس بفارق ثلاث نقاط بل انه سجل اهدافا اكر من (٩٠ مقابل ٨٨) وعليه (٢٤مقابل ٢٧) واهتزت شباكه اقل.

المرحلة القادمة (٩/٣٠)
- دينامور – لينس
- الارسنال – بانيثيناكوس

المجموعة السادسة

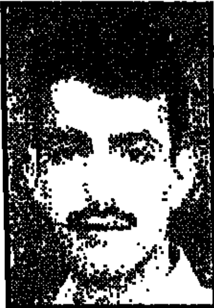
وتضم بطل المانيا كايزرسلاوترن الذي تقدم بفارق نقطة عن بايرن ميونخ (٦٧و٦٦) وبنفيكا وصيف بطل البرتغال الذي يبدو انه في طريقه للفوز بالبطولة بعدما عين اواخر الموسم الماضي المدرب المميز غراهام سونيس ومساعده البرازيلي كارلوس البرتو بيريرا ومعهم جاء المهاجم التشيكي المميز بوبلوسكي، وهذا اللقاء اقوى من لقاء ايندهوفن، وهلسنكي الفنلندي.

اللقاء القادم (٩/٣٠)
- بنفيكا + انيدهوفن
- كايزرسلاوترن + هلسنكي

بطاقات رياضية



الاسم : صالح اديب حسين
العمر : ٤٢ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا . الزمالك
النادي المفضل عالميا يوفنتوس الايطالي
اللاعب المفضل محليا عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا . مصطفى حجي
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو



الاسم : محمد صالح
العمر ٢٦ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا . خريبكة المغربي
النادي المفضل عالميا . البرازيل
اللاعب المفضل محليا عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا حسام حسن
اللاعب الافضل عالميا دونجا



الاسم : نبيل احمد محمد يونس
العمر : ٢٢ سنة
النادي المفضل محليا : نادي الوحدات
اللاعب المفضل محليا جميع لاعبي الوحدات
المنتخب المفضل عربيا : المغرب
اللاعب المفضل عربيا : مصطفى حجي
الامنية : فوز الوحدات ببطولة الدوري للابد وانجاز عربي



علي جمعة هذا اللاعب الخلوق الذي يمتعنا بلعبه وفنه انه من افضل اللاعبين في المملكة الذين يجيدون اللعب على الجناحين، انه لاعب ممتع بمعنى الكلمة وكل الفرق تحسب له الف حساب نظراً لحركته الدائبة واللياقة البدنية العالية وفن المراوغة وتمريراته القاتلة وصنع وتسجيل الاهداف انه يذكرنا باللاعب الهولندي اوفر مارس هذا اللاعب الذي برز نجمه في مونديال فرنسا ارجو من علي جمعة ان يبرز نجمه في البطولات العربية ان شاء الله مع تمنياتي لك بالتوفيق وخدمة ناديك الوحدات . علي ايها اللاعب الاصيل لن ننسى هدفك الخارق في مرمى الافريقي التونسي.

شكري جميل استيتي

صديقة جديدة

الى الجريدة الغراء جريدة الوحدات الرياضي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد:

* في البداية اثني على جهود جميع العاملين في هذه الجريدة الحبيبة الغراء التي اتمنى لها دوام النجاح.

انا احب جميع اللاعبين في نادي الوحدات من بينهم اللاعب عبدالله ابو زمع ارجو ان توصلوا له تحياتي واشواقي الحارة مع امنياتي له بدوام النجاح والعافية ولجميع زملائه ورفاقه، والف مبروك للادارة الجديدة والرئيس والاعضاء، وجميع من يعمل لمصلحة هذا النادي الكبير باداريه واعضائه ولاعبيه وجمهوره الكبير والوفي والف شكر لجريدة الوحدات وارجوا ان تهتموا برسالتي وتعتبروني صديقة جديدة للجريدة ، وقد بعثت رسائل قبل هذه الرسالة ولم اتاكد بانها وصلت ام لاوشكراً لكم على اهتمامكم برسائل القراء ونشرها.

نانسي محمود / الصف السابع

لماذا لا نطالب بحكام من الخارج

لا اعرف من اين ابدا رسالتي هذه لكن وعموما نقول لادارتنا الجديدة برئاسة الاستاذ فهد البياري لماذا لا نطالب بحكام من الخارج لان الحكام بداوا التحيز الواضح ضد نادي الوحدات فقيام الحكم بدر ابو ميالة في مباراتنا امام الحسين اربد بالغاء ضربة جزاء صحيحة لنادي الوحدات وفي بطولة الدرع قام نفس الحكم مع نادي القادسية بالغاء ضربة جزاء صحيحة لنادي الوحدات والمصيبة الكبرى ايضا في مباراتنا مع نادي شباب الحسين قيام حكم الراية عوني حسونة باحتساب هدف شباب الحسين الثالث وهو من تسلل واضح ونعود ونقول لماذا هذا التحيز ضد نادي الوحدات.

حسن احمد الحموز
الرصيفة / اسكان هاشم

اغنية للوحدات

حيو لتحيوا حيينا... يا الوحدات الغالي علينا
حيوا النادي والجمهور ... حيوا الحارس الغندور
هو الصخرة هو الصخرة ... العموري هو الصخرة
دايما ثابت في الميدان .. ابو زمع بجنبه امان
حيوا لتحيوا حيينا .. يا الوحدات الغالي علينا
يا هشام يا المفتاح .. مرر طابة على المرتاح
لعوينة ورافت علي .. خلي الخصم يغلي غلي
يا جمال وشمالي .. اهداف الوحدات بتلالي
من ستاد اربد وعمان .. بدنا اهداف والدوري كمان
يا سفيان يا حريف... اهدافك صيف وخريف
شذوا الهمة يا فرسان... حتى نعيش بكل امان
الدوري النا ان شاء الله.. حتى الالفين بعون الله

عبدالمنعم سمور

المتابع لمباريات بطولة درع الاتحاد الثامنة عشرة بكرة القدم يلاحظ مدى انخفاض الحضور الجماهيري للمباريات وتاثره بغياب نجوم اللعبة في صفوف المنتخب او الاصابة ولو عدنا في الذاكرة الى بطولة العام الماضي لوجدنا انه من الصعب المقارنة بين مباراة لم يجد الجمهور موطئاً له للجلوس على المدرجات وبين مباراة اخرى خلت المدرجات بشكل واضح من الجمهور

فمباراة الوحدات والقادسية لم يحضرها اكثر من خمسة الاف متفرج بعكس البطولة الماضية التي لم يقل الحضور الجماهيري فيها عن عشرين الف متفرج لكل مباراة لا سيما وان الوحدات والفيصلي زحفا معا الى المباراة النهائية التي حضرها جمهور كبير ايضا، ولان الحضور الجماهيري في بطولة الدرع الماضية كان كبيراً للغاية فقد رصد الاتحاد مبلغ (٢١١٣٠) ديناراً و ٩٩٥ فلساً، ليتم توزيعها على الاندية بنسب متفاوتة حسب عدد المباريات التي سيلعبها كل فريق في البطولة بيد ان البطولة الحالية تختلف من حيث عدد المباريات ، من حيث عدد الحضور الجماهيري وهذا ما لا يؤدي الى اعادة الحسابات من جديد لا سيما وان المباريات كما هو واضح لم تدر الدخل المتوقع عما كان متوقع عليه في الموسم الماضي ملاحظة اخرى تم رصدها من البطولة تتمثل في قيام معظم الانديةبالدفع بعدد كبير من اللاعبين الشباب والبدلاء، وهذا بدوره ادى الى فتور حماس الجماهير مع فرقها لم تعد تبالي بالفوز كما هو عليه الحال في المباريات الاخرى.

كفاح محمود صادق
الرصيفة / اسكان الامير هاشم

«الاخضر ... لا يُقهر»

في بداية الكلام انقل اجمل التهاني والتبريكات الى اسرة «الوحدات الرياضي» بمناسبة دخلولها في العام الثالث وعقبال المزيد من الاعداد الجميلة والرائعة، وكذلك ابارك للادارة الجديدة وجميع الاعضاء، واقول لهم الف مبروك لهذه المناصب وان شاء الله تكونوا على قدر المسؤولية كما عهدناكم دائما

الى نادي الوحدات العريق .. الى «المارد الاخضر» الذي لا ينحني الا لله العظيم الى نجومنا الخضراء التي تضيء لنا دروب الطريق، اكتب هذه الكلمات من القلب املا ان يقراها كل لاعب ليعرف كم هو حبنا كبير للمارد

ان جمهور الوحدات من اعظم جماهير كرة القدم في العالم انضباطاً وسلوكاً وكذلك من اكثرهم عاطفة نحو فريقه كم كان لطعم الفوز الثلاثي فرحاً في قلوب الالاف من الاطفال والشباب والشيوخ ان الفوز التاريخي لن ينسى ابدا ولكن للاسف حصلت كارثة خلال اقل من اسبوع فهزيمة كتلك النكبة السوداء فستظل عالقة في الاذهان، ولن يمحوها الا الدوري، نعم لن تنساها الا بالدوري وليس غيره، ولا اشك ابدا بقدرة نجومنا باحراز اللقب ولكن علينا عدم الاستهتار باي فريق، واللعب الرجولي بكافة المباريات، والمواظبة على التدريبات البدنية والفنية واللعب فوز وخسارة والخسارة ليست عيب ولكن العيب ان لا نتعلم من اخطائنا وكفانا مزح وهزل وان الاوان يا اخضر لتريهم من هو الوحدات ومعا على طريق الدوري ٩٨ باذن الله ولترفع شعار (١-٢) الدوري للالفين باصرار وحماس وخلفكم قلوب الالاف فلا تخيبوا امالنا والله ولي التوفيق

عامر ابو حمام

براعم وحداتية



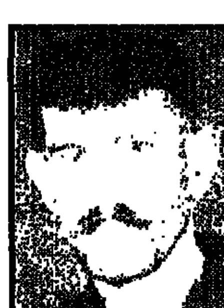
بطاقات رياضية



الاسم : محمود ابراهيم البنا
العمر ١٣ سنة
النادي المفضل محليا الوحدات
النادي المفضل عربيا الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا . يوفنتوس الايطالي
اللاعب المفضل محليا : مراد عوينة
اللاعب المفضل عربيا . احمد الكاس
اللاعب المفضل عالميا رونالدو



الاسم حمزة محمد البرمكي
العمر ١٤ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا برشلونة
اللاعب المفضل محليا فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا مصطفى حجي
اللاعب المفضل عالميا : باتيستوتا



الاسم : بلال زايد محمد عرجات الصقور
العمر : ٢٤ سنة
النادي المفضل محليا الوحدات
النادي المفضل عالميا ريال مدريد
اللاعب المفضل محليا فيصل ابراهيم
المنتخب المفضل عالميا : ايطاليا
اللاعب المفضل عالميا مالديني

«رادار» الوحدات



منذ بزوغ نجمه والقه يزداد في ملاعب الكرة الاردنية فليس بعد التربع على القمة الا التحليق عاليا وها هو «سفيان عبدالله» يحلق باجنحة من الخبرة والقوة والتميز الكروي الوهاج فمن مركزه في قلب خط الوسط يصنع هجمات فريق الوحدات والتي لها الاثر الكبير في بلوغ المرمى وصنع وتسجيل الاهداف وتحقيق الفوز وبمشاركته في مباريات المنتخب الوطني الاردني اصبح «سفيان» مفتاح الهجمات مستعرضا مستوى رائعا يقدمه في كل مباراة بفن كروي بديع وما يزال جمهوره ومحبي فنه يطالبون بتقديم المزيد من العطاء الكروي الاخاذ بلمساته الساحرة وتميرارته الجميلة التي تصل للاعب الزميل ابطأ من اللازم واسرع من المطلوب.

اشرف سعيد عوض الله

الوحدات الى اين ..؟!

بعد ان تمت انتخابات الهيئة الادارية الجديدة لنادي الوحدات وبدات تتابع امور النادي كان على سلم الاولويات وهو فتح باب الانتساب الى النادي فالسؤال هل سيتخذ بهذا البند المنادى به من قبلهم هذا بالاضافة الى متابعة امور الفريق حيث تشكيله وترتيب اموره واستقدام المدرب العراقي انور جسام ليقوم بمهمة تدريب فريقنا الكروي حيث في رايهم انه سيعيد للوحدات هيبتها وللفريق احترامه الجماهيري خاصة بعد ان ابتعد على اثر خسارته في لقاءات بطولة الدرع بالاضافة الى ابعادهم لاربعة لاعبين من الفريق لاسباب هم يعلمونها مثل السلوك واللامبالاة في اللعب وهذا لا يتناسب او يسيء لسمعة نادي الوحدات على اي حال هذا رايهم ولو انه من الممكن معالجة مثل هذه الامور بشكل اهدا من هذه القسوة عليهم حيث ان المصلحة نريدها جميعا بان تصب في سله المصلحة العامة، ان ما يتخذوه من قرار ليس بالمهم نحو الفريق لوحده بل انه مهم جداً ويعني الكثير لدى قاعدة الوحدات المميزة فهم ينادون بتصويب الامور نحو الافضل وهذه طبيعة الانسان قد غرسها الله سبحانه وتعالى فيه منذ الطفولة والناس تقول عن الطفل انه جاهل وعدو نفسه ولا يفرق بين الحسن والسيء الا انه يبقى حبيب نفسه وما بيده يرفض ان يمنحه لاقرب الناس عليه او حتى لمن يسهرون على مصلحته وهكذا نحن نرفض ان نمنح ما لدينا لاي انسان مهما بلغت درجة قرابته لنا وهذا في النهاية يسرهم كما يسر الوالدين عندما يبرز ابنهم ويثبت نفسه في اي مجال من مجالات الحياة، لذا فان انور جسام حسب المعلومات لدي ربما انه لا يسمح له بمغادرة بغداد حيث يحتاج الى موافقة من رئاسة وزارته وهذا ما لا يعنينا، انما ما يعنينا هو في حال عدم استقدام المدرب العراقي انور جسام فهل يبقى الوضع على ما هو عليه ام انهم سيبحثون عن البديل من داخل الاردن او من بلد اخر، وفيما اذا وقع الاختيار على المدرب الاردني هل يعيده انتمائه الصادق الى تدريب ناديه ويتقبل ذلك بروح رياضية ام يرفض هذا الاختيار وتبقى الطاسة ضائعة ويهدر الوقت بين حانا ومانا كما يقول المثل وبالتالي نزرع الالم في قلوب جماهير فريق الوحدات والذي يفتقر اليه اي فريق اخر ويقع الندم يوم لا ينفع الندم، لذا اقول دعوا القلوب تفرح دائما مع المنتمين له ، لعل هذا الشيء المهم يعوض عن الكبت في زمن الصمت الهادئ، والله من وراء القصد.

حمد سليمان الحجاوي
منتدى حجّة الثقافي

الوحدات ... الصمود

اذا غابت الاعلام عن ذاكرة الانسان
بقي الوحدات في ثنايا العقل الفنان
واذا غاب المكان من روح الزمان
بقي التاريخ يزين ورق الريحان
يا حبي الذي لا يعرف الموت
يا قدري الذي كتب بقلم رنان
الاخضر رسم جنة الحب والحنان
والاحمر رسم درب الدم العطشان
الجرح يخمد والكسر يلتام
وانت تبقى في المعركة زعيم البلدان
ورايتك تلوح في الافق العميق
لتمضي في عزك وعرشك بامان
اذا السماء بكت بولع بذيت
سداً لصد شبح الفيضان
ولتبقى على كرسيك وعينيك تحدقان
لتدافع عن مجدك كما النحل الطنان

محمود فقوسة / الكرك

الوحدات والطموحات الكبيرة

الان وبعد خروج فريق نادي الوحدات من درع الاتحاد في ثاني مبارياته في البطولة والعروض الباهتة التي قدمها لاعبو الفريق من مخضرمين وشباب يجعلنا نعيد النظر في اوضاع الفريق الفنية.

فريق نادي الوحدات يغيب عنه سبعة من اللاعبين الاساسيين المخضرمين والشباب وذلك لالتحاقهم بمعسكرات المنتخب الوطني الذي يستعد لخوض غمار منافسات ونهائيات بطولة كاس العرب في العاصمة القطرية الدوحة.

ولكن يوجد هناك رديف للفريق الاساسي باخر احتياط ومعظمهم ان لم يمثلوا المنتخب الوطني الاول امثال منير ابو هنطش وعصام محمود وجمال محمود ومراد عوينة وناصر الغندور وهشام عبدالمنعم فقد مثلوا المنتخب الوطني او الشباب امثال محمد وجيه وانس كمال وعدنان الطويل ورافت الفاهوم اي انه يوجد لدينا لاعبين ذوا خبرة تأهلهم لان يخوضوا مباريات كبيرة وينافسوا على مراكز متقدمة، ولكن ما الذي حدث لا احد يعلم.

وباعتقادي ان المدرب يتحمل المسؤولية كل المسؤولية، عندما كانت حجته بخسائرنا الثلاث المتتالية امام لحسين اربد صفر/٢ وامام القادسية ٦/٧ بعد التعادل ١/١ وامام شباب الحسين ١/٤ كانت حجة المدرب عدم الانسجام بين اللاعبين داخل الملعب وهذه حجة واهية وغير معقولة، لان المدرب وظيفته توفير عناصر الانسجام والتفاهم داخل الملعب بين اللاعبين وذلك بترسيم خطط لعب تكنيكية تناسب قدرات جميع اللاعبين وتعطي خططا تنظيمية تنسق من خلالها الصفوف الثلاث تغطي عنصر الشباب بالخبرة الامر الذي لم يستطع مدربنا (الكبير) ابراهيم عبدالله التنسيق والتصرف بالشكل السليم

على كل حال نحمد الله ان بطولة الدرع ليست ذات اهمية وهي بطولة محلية فقط ولا توجد الا في اجندة اتحادنا واخيراً نتمنى على ادارتنا الكريمة الوقوف وقفة جادة في الامور التدريبية خاصة بعدما عرفنا ان الجرعات التدريبية تتم بصورة غير جدية وقبل ان يجيء وقت لا ينفع فيه الندم وكي نحافظ على البطولة الاهم واللقب الاغلى.

حسين موسى ابو ظهير/ الرصيفة

براعم وحداتية



بطاقات رياضية



الاسم: دانيال وائل محمد
العمر: ١٩ عاماً
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي
النادي المفضل عالميا: ريال مدريد
اللاعب المفضل محليا: مراد عوينة ورافت علي
اللاعب المفضل عربيا: سمير كمونة وحسام حسن
اللاعب المفضل عالميا: مايكل اوين



الاسم: محمد محمود عامر ابو طعيمة
العمر: ١٧ سنة
اللاعب المفضل محليا: رافت علي
النادي المفضل محليا: الوحدات
المنتخب المفضل: المانيا



الاسم: فراس محمود
العمر: ١٨ سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا: رافت علي
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
المنتخب المفضل: البرازيل

متى نتعلم الدرس

ابدأ مقالي هذا بالتهنئة للسيد فهد البياري وللادارة الجديدة بمناسبة فوزها في انتخابات نادي الوحدات املا من الله ان يوفقهم لما فيه خدمة نادينا الحبيب، ولي بعض الملاحظات املا ان تؤخذ بعين الاعتبار منذ اكثر من خمسة عشر عاماً حين ذهبت لاول مرة لمشاهدة مباراة لنادينا الوحدات في استاد عمان الدولي، ومنذ ذلك الوقت ولغاية الان شاهدت مباريات الوحدات على جميع الملاعب في الاردن ومباريات كثيرة على شاشة التلفزيون وقد تكونت عندي قاعدة اساسية نتيجة معرفتي وخبرتي بكرة القدم وربما تؤيدوني بها وهي بأن جميع الفرق الاردنية سواء القوية او الضعيفة بانها حين تلعب امام نادينا في جميع البطولات المحلية تلعب بطريقة دفاعية وتعتمد على الهجمات المرتدة واغلب الخسائر التي تلحق بنادينا تكون بسبب الهجمات المرتدة واخرها مباراة كاس الاردن ومباراة نادي الحسين اربد في بطولة الدوري حيث ان جميع لاعبينا يكون تركيزهم في الهجوم وينسون واجباتهم الدفاعية، ويكون في تباعد بالمسافات بين اللاعبين، كما ان نادينا في اخر مبارياته يعتمد على الجهة اليمنى عن طريق فيصل ابراهيم وعلي جمعة اما الجهة اليسرى فهي لا تقوم بواجباتها الهجومية في تغيير مراكز اللاعبين لا يتم في المباريات الرسمية والقوية مثل ما حصل مع اللاعب انس كمال في مباراة الحسين اربد كما انه يوجد بطئ في تمرير الكرة وتغيير مجرى اللعب من جهة الى جهة في الملعب كما ان العزيمة وروح التعاون واللعب الرجولي بين اللاعبين مفقودة والغرور اصاب اللاعبين، وكانهم لم يخطر ببالهم ان جميع الفرق تلعب امامنا وكانها تلعب في نهائي بطولات كما ان اصرار المدربين في نادينا بالاعتماد على عدد محدد من اللاعبين للمشاركة في المباريات وتغيير اللاعبين اصبح معروفا حيث يخرج هشام ويدخل منير للهجوم ويرجع رافت للوسط اما باقي اللاعبين وكانهم تكملة عدد ومصيرهم مقاعد الاحتياط حتى يصيبهم الاحباط واليأس من قلة المشاركة والجلوس على مقاعد الاحتياط مثل اللاعب جمال محمود كما تبين بأن بعض اللاعبين يحتفظ بالكرة كثيراً ويكثر من المراوغة الغير مجدية كما ان بعض اللاعبين يشترون البطاقات الصفراء والحمراء بدون داعي مما يؤثر على الفريق، واخيرا المشكلة الكبرى والتي يعاني منها نادينا هي كثرة تغيير المدربين مما يؤثر على اللاعبين حيث ان لكل مدرب خططه وطريقته باللعب راجيا من الله سبحانه وتعالى ان تكون هذه الملاحظات ذات فائدة لنادينا ولنتعلم الدرس جيدا من المباريات السابقة ولتعود روح التحدي والعزيمة والاصرار الى المارد الاخضر حيث لم يتبقى لنا سوى بطولة الدوري وهي الاهم والاغلى والله ولي التوفيق.

ياسين الكعابنة/ الزرقاء - عوجان

اغاني خضراء

- ناصر غندور: رائع بحبك رائع
- فيصل ابراهيم: كلك على بعضك حلو
- علي جمعة: احب السمر واهواهم
- مروان الشمالي: للشقر على اشقر
- عبدالله ابو زمع: يا حبيب الروح
- عدنان الطويل: حبا الله هالطول
- هشام عبدالمنعم: امانيه
- يوسف العمري: علم مين قلبي مايل
- سامر بحلوز: ليلة يا ليلة
- سفيان عبدالله: رهيب والله رهيب
- مراد عوينة: عيني عيني
- جمال محمود: بشق من بين العينين
- عصام محمود: اكثر من كده ايه
- منير ابو منطش: يا حلمنا طول عمرنا
- نادي الوحدات: المارد الاخضر
- «الوحدات الرياضي»: مشتاق الك مشتاق

صفاء ومحمد وسندس ابو جمعة/ عين الباشا

خالد سليم الحازم .. مدير فريق «لازم»

* فرحت كثيراً وتفاءلت لدى قراءتي خبر فوز الكابتن الكبير، الاداري الناجح خالد سليم بانتخابات النادي كأحد الاعضاء للسنتين القادمتين، ولهذا الانبساط دواعيه واسبابه:

١ - خالد سليم هو اول لاعب ممن لحقوا بجيل الثمانينات يدخل بوابة الادارة وهو حافز لباقي زملائه للحاق بالقافلة مستقبلا.

ب- هو خبرة رياضية فذة.. مشهود لها.

جـ- اداري من الطراز الاول والدليل مجال عمله.

د- قيادي فريد من نوعه «رجل» في الساحة الرياضية قادر على استيعاب الجموع حول كلمته ولدى محاولة بحثي عن المكان الانسب الذي يمكن لخالد سليم التفوق فيه، لم اجد انسب من قيادته لادارة الفريق الكروي الافضل على الساحة المحلية، فهو خير داعم لمدرب الفريق فنيا بالخبرة واداريا بالاسلوب، وقياديا بالشخصية.

املي كبير بالادارة الكريمة الانتباه لهذه الملاحظات والعمل على جعلها واقعا من خلال الاناطة بالكابتن خالد سليم هذه المهمة لانه باعتقادي الانسب حاليا لهذا الموقع.

رمضان الطويل
جبل الحسين

.. وأشد على اياديكم

الى كل من الاصدقاء: تاريمان فيصل، مرام الخطيب، محمد شبيطه، وليد الكسواني، رائد الصعصاع، اريج قنديل، دانيال وائل، عايدة حرب، رمضان الشقباوي، ديفيد نور، سعدة العبسي، ام يزن، وغيرهم الكثير من اصدقاء الوحدات الذين طالما امتعونا بكتاباتهم الرائعة وكلماتهم الجذابة، الى من يغمرهم عشق الاخضر اوجه سؤالا يحيرني منذ زمن واحاول ان اجد له جوابا الا وهو اين مقالاتكم التي عودتمونا عليها تملأ صفحات القراء في جريدتنا الغراء، ما عدت ارى اي مقالات باسمائكم، اين حبكم للاخضر؟ ان حبنا الجارف للوحدات يحتم علينا ان لا تتوقف اقلامنا عن مناجاة صفحات جريدتنا، لقد كان اول عدد اقراه من جريدة الوحدات هو «٢٦٠» وانا من يومها اتابع الجريدة، وكنت كثيراً ما ارى مقالات باسمائكم تضيء صفحات الجريدة بما تحتويه من افكار ومعاني رائعة للوحدات محبوب الكل.

ربما ان بعضكم يمر في ظروف تمنعه من الكتابة، ولكن ليس الجميع وان شاء الله يكون المانع خيراً، لذا اريد ان ارى مقالاتكم مرة اخرى بجانب الاصدقاء الحاليين والجدد واستغل هذه المقالة لاوجه دعوة للاصدقاء الذين يكتفون بشراء الجريدة بان لا يبخلوا على صحيفتهم الخضراء باقلامهم التي تعبر عن صدق مشاعرهم وانتمائهم لناديهم المفضل.

كما ارحب بالاصدقاء الجدد امثال ختام عبدالله وتمارا وسوزان وغيرهن من الصديقات، كما احيي كل من رمضان الطويل، وعبدالله الدابوقي واحمد الصعصاع وفراس دندشلة، ونسرين الصرفندي على مقالاتهم الجميلة.

معا يدا بيد لنرقى بجريدتنا نحو الافضل متمنية ان يجد صوتي صدى من ابنة الوحدات وعاشقته.

مريم السباتين
وادي السير

[illegible]



● آلاء تيسير عمو
العمر: ٦ سنوات

● اية عمر جميل
العمر: ٨ شهور

● خالد عبد الفتاح
العمر: ٤ سنوات

● زيد جمال المليطي
العمر: ٤ سنوات

● عبد السميع عماد
العمر: ١٠ سنوات

● [illegible]
العمر: سنتان ونصف



الوحدات الثقافي

شارك نادي الوحدات في بطولة سمو الامير محمد الدولية السابعة للشطرنج

ابتدات البطولة يوم ٩/٢ بمشاركة خمس دول عربية، وهي فلسطين وسوريا والعراق ومصر بالاضافة الى الاردن الدولة المضيفة وجرت البطولة على النظام السويسري من عشر جولات اسفرت نتائج لاعبينا على النحو التالي:

١- موسى نعيم - مصنف دولي - ٧ نقاط
٢- حكم الكيلاني- مرشح للتصنيف الدولي - ٦ نقاط
٣- مالك مسمار - مصنف دولي - ٥.٥ نقطة
٤- وليد القاق - مصنف وطني - ٥ نقاط
٥- شكري القدومي - مرشح للتصنيف الدولي - ٤ نقاط
٦- محمد طلال - مصنف وطني - ٤ نقاط
٧- جمعة عبدالعزيز - مصنف وطني - ٤ نقاط
٨- ابراهيم الشيخ - مصنف وطني -٥. ٣ نقط
٩- فاخر موسى- مصنف وطني -٣ نقاط «يشارك لاول مرة في بطولة دولية»

وللعلم فان نادي الوحدات هو الاكثر بالنسبة لعدد اللاعبين المشاركين وصاحب اكبر عدد نقاط بالنسبة للبطولة كمجموع.

حيث كانت مشاركتنا رائعة جداً ونتائجنا جيدة مقارنة مع الاندية الاخرى وهي بمثابة الاستعداد لبطولة المملكة لاندية الدرجة الاولى التي ستجرى احداثها في شهر (١٠) القادم.

هذه اللوحة

لا يخلو مخيم من الاسواق .وسوق مخيم الوحدات هو الاشهر والاكبر
حين دخولك هذا المخيم تشعر بالدهشة لهذا الزحام فتستغرب
كيف يعيش هؤلاء الناس وسط هذا الزحام الهائل، حتى ان حضرت في ساعات
الليل المتاخرة فانك تجد الباعة هنا وهناك
فالسوق والاكتظاظ هما السمتان البارزتان في المخيم
وسيبقى المخيم واسواقه واكتظاظه الرمز لمعاناة ساكنيه

السوق

بريشة الفنان .رزق عبدالهادي



يوميات مدرس

بقلم: رزق عبدالهادي

بعد ثلاث سنوات من تخرجي فُرجت وقُبلت في احدى كليات المجتمع، حيث كنت مدرسا لمادة فنون الطفل ومراحل نموه بالاضافة الى مادة الفلكور الشعبي.

اذكر ان اول حصة كانت للتعارف والنقاش العام عن اهمية الفنون في حياتنا وكان معظم طلاب وطالبات الشعب يسألونني بعد دخولي غرفة المحاضرات :-

اي مادة تدرسنا يا استاذ؟ كنت اجيب مادة التربية الفنية وعلى الفور كنت ارى علامات اللامبالاة او التعجب واحيانا الشهيق ، او حركات الاستهتار بالمادة.

كنت اثناء الحوار معهم، ارى في عيونهم الدهشة والاستغراب واكيد التساؤلات، هل فعلا هذه المادة مهمة كما يقول الاستاذ؟ ومن خلال حواري مع الطلبة والطالبات ايقنت جيدا ان هؤلاء الشبان والشابات لم يكن لديهم حتى وصولهم الى الكلية ادنى المعلومات عن هذه المادة واهميتها، منذ سنيّ دراستهم الاولى في المدرسة، وكثيراً ما كانوا يقولون لي ان الاستاذ كان يقول لهم ارسموا كذا او كذا ويذهب الى مقعده، حيث اكد لي معظمهم ان من كان يدرسهم هذه المادة لم يكن مختصا بها بل كان مدرسا لاحدى المواد الاخرى ولا يملك الخبرة او المؤهل لذلك، مما ترك انطباعا سلبيا لدى الطلاب وبالتالي عزوفهم عن حضور هذه الحصة، وحضورها كان لمجرد الحضور فقط ، وكما اخبروني فان هذه المادة لا تشكل خط الرسوب او النجاح فهي مادة تكميلية فقط

ومن هنا تبدأ معاناة الاستاذ المختص لهذه المادة، كيف يمكن توصيل هذه المادة الرائعة والجميلة الى حياة الطالب بعد هذا الاهمال الذي دام طوال سنيّ دراستهم وحتى دخولهم الكلية، كيف يمكن جعل الطالب يهتم بهذه المادة وهو مستقبل هذا الوطن وركيزته الاساسية نهو نهضة الامة وبناء مستقبلها.

كيف نبني هذا الجيل بدون ادنى اسس الشعور بالجمال والاحساس بوجود الاشياء المحيطة به ان كانت مادية او روحية

كيف نبني اجيالا ونبقى نحشو ادمغتها بكل المواد النظرية فقط وكيف سينشأ جيل بل اجيال غير قادرة على الابداع والابتكار والتصميم والاختراع.

فاي جيل هذا الذي سيبني الوطن وهو غير قادر على الاحساس به وتلمس مشاكله وزيادة جماله وتصميم او اختراع ما يحتاجه.

ان حضارة وتراث الامة قابل للزوال اذا لم يكن لديه من يحافظ على هذا التراث وينميه ويطوره ولا يوجد في الامة من هو اقدر من الفنان ذلك الانسان المرهف الحس الذكي المبدع والذي وهبه الله تلك الموهبة وتلك القدرة على الاحساس بوجود الاشياء المحيطة به والشعور بها ومحاولة تغييرها او تطويرها او ابداع ما هو جديد ليتناسب مع حياة اجيالها القادمة هذه هبة من الله وهبها لاناس دون سواهم انهم فنانونا من ادباء وشعراء وموسيقيين وفنانيين تشكيليين .. الخ.

وكنت ما زلت اتساءل لماذا تهمل في مدارسنا ومعاهدنا اروع مادة يمكن ان تترك اثراً ملموسا على حياة الناس وبالتالي الوطن والامة بشكل عام.

(للحديث بقية)

الكفاءات العربية المهاجرة الى الولايات المتحدة

بقلم: فؤاد المحسيري

تحاول شبكة العلماء والتكنولوجيين العرب في الخارج التي تتخذ من ولاية الينوي مقراً لها، اعداد احصاء علمي دقيق عن حجم الكفاءات العربية المهاجرة الى الولايات المتحدة الا ان الشبكة تعترف بصعوبة تنفيذ هذه المهمة وذلك لعدم وجود مراجع ومصادر حديثة

الاحصاء الاولى للعلماء والتكنولوجيين العرب كشف ان هنالك حوالي «٧٢٠٠» استاذا باحثا عربيا يعملون في ١٥٣ جامعة تعتبر من اهم جامعات الولايات المتحدة وكندا، الدراسة اشارت الى بعض البيانات التفصيلية حيث ورد ان عدد الاساتذة العرب المختصين في الهندسة العامة قد تجاوز ١٣٢ اما عدد الاساتذة المختصين في المجالات الاخرى فهي كالتالي: هندسة ميكانيكية وطيران ٤٠، هندسة كهربائية ٩٠، هندسة الكمبيوتر ٤٦ ، الهندسة النووية ٨، الهندسة البيولوجية ١٥، الهندسة الكيماوية ٤، الهندسة المدنية ٣١ ، هندسة المواد ٤ ، هندسة التصنيع ٣ والهندسة الصناعية ١١ مهندساً.

ويتوزع عدد الاساتذة العرب في مجال العلوم الحياتية والزراعية على النحو التالي : الاحياء وعلوم الاحياء الطبية ٣٦، علم التشريح ١، الكيمياء الحياتية١٩، الفيزياء الحياتية ١٩، التكنولوجيا الحياتية ٢، علم النبات ٦، احياء الخلايا والجزيئيات ١٢، احياء الجينات ٥، الاحياء المكروني والمناعة ١٠، الاعصاب والفيزيولوجيا الحياتية ١٧، التغذية ٥، علم الاراضي ١٥، علوم الصيدلة والسموم ٢٥، الفيزولوجيا ٢٢، الاحياء والاشعاعات ١، والعلوم الزراعية ٢.

ويبلغ عدد الاساتذة العرب في الاختصاصات الصحية ٥٢ استاذا يتوزعون على المجالات التالية. الاعصاب ٩، التمريض ١٠، الصيدلة ٢٢، الصحة العامة ١١، اما في العلوم الطبيعية والرياضية فيبلغ عددهم ١٢٥ استاذا منهم ٢٥ استاذا يعملون في مجال الرياضيات و٩٤ في الفيزياء، و٦ في الكيمياء، ويصل عدد الاساتذة العرب في مختلف المجالات الاخرى الاقتصاد، ادارة الاعمال، المحاسبة، التسويق، الادارة، الدعاية والاعلام، التجارة العالمية حوالي ١٠٦ اساتذة باحثين حسب دراسة شبكة العلماء والتكنولوجيين العرب في الخارج ASTA .

وفيما يتعلق بالدراسات القديمة فإن هنالك دراسة اميركية قدرت عدد الكفاءات العربية المهاجرة للولايات المتحدة عام ١٩٧٨ بحوالي مئة الف شخص ٥٠٪ منهم من حملة الدكتوراة، وجاء في تلك الدراسة ان هنالك تفاوتاً في هجرة الكوادر العلمية العربية الى الدول المتقدمة، ويلعب عامل اللغة والثقافة المشتركة دوراً كبيرا في هذه الهجرة حيث نرى ان معظم الكوادر العلمية المهاجرة من لبنان وتونس والمغرب والجزائر تفضل الهجرة الى فرنسا او الى الجزء الناطق بالفرنسية في كندا، في حين ان الكوادر المهاجرة من مصر وسوريا والاردن والعراق تفضل الهجرة الى الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا، ولا توجد احصائية حتى الان بالنسبة الى هجرة العلماء العرب الى المانيا واسبانيا والدول الاسكندنافية والتي اصبحت في تزايد خلال التسعينات.

ويراس شبكة العلماء والتكنولوجيين العرب في الخارج حاليا البروفيسور منير نايفة الذي يعد الع العلماء العرب المختصين في حقل الفيزياء النووية والليزر في الولايات المتحدة، وقد ذاع صيته دوليا نتيجة ابحاثه الرائدة في مجال الفيزياء النووية واطياف الليزر، وهو فلسطيني ولد في قرية شويكة قضاء طولكرم وقد تخرج من جامعة ستانفورد /كاليفورنيا وحصل على الدكتوراة في اختصاص الفيزياء الذرية وحقل الليزر في عام ١٩٧٤.

وعمل في ابحاث الفيزياء النووية في مختبر اوك ريدج وفي جامعة بيل خلال الفترة ١٩٧٤-١٩٧٧، ويعمل حاليا استاذا في قسم الفيزياء في جامعة الينوي ومستشاراً في مختبر ارغون في شيكاغو وحصل على جائزة البحث التصنيعي الدولية عام ١٩٧٩.

رسالة مفتوحة



غصاب خليل

الى فريقنا الشاب بالكرة الطائرة

لنتوقف قليلا عند محطة فريقنا الشاب للكرة الطائرة، الذي يشارك حاليا في الدورة الرباعية لبطولة المملكة للشباب، والتي من خلالها سيتحدد سلم الترتيب للفرق المشاركة في هذه البطولة.

نتوقف قليلا وسندرك تماماً كما ادرك سابقا من تابع هذا الفريق عن قرب، بانه في الطريق الى تحقيق انجاز قد لا يكون باحراز هذه البطولة وانما يتمثل الانجاز في التصاعد المستمر والتسارع للخط البياني لاداء وتطور وعطاء هذا الفريق والخطى المتوثبة نحو التفوق والنجاح.

فقد خسر الفريق خلال الدوري مباراتين فقط في ظروف غريبة، وعاد ليفرض جولة جديدة رباعية بفوز جدير ومستحق، وها هو يفوز بالمباراة الاولى من الدورة الرباعية.

قد يكون الفريق على بعد خطوات من حسم اللقب رغم خسارته اول امس

وعودة الى ترتيب الفريق ونتائجه في الموسم الماضي، حيث حل سادسا من اصل ثمانية فرق، ندرك جميعا مدى التطور الايجابي لهذا الفريق الذي يمتلك عناصر ممتازة مؤهلة بدنيا وفنيا، ومعدة اعداداً علميا، يساهم بشكل كبير في هذا المجال المميز ادارة واعية ومتحمسة للفريق ولاعبين واعدين ومدرب جريء اعتقد انه بذل الكثير للوصول بالفريق الى هذا المستوى

وسنرى في المستقبل القريب ما سيتحقق بنادي هؤلاء الواعدين وما سيدفع به عن نجوم جديدة فذة لصفوف فريقنا الاول والمنتخب لتمثيل الوطن.

لنقف جميعا داعمين لهذا الفريق وانتظروا سترون قريبا ميلاد فجر جديد يعزز مكانة طائرتنا الخضراء.



محمد خميس

نجم [illegible] — الحارس الوفي الامين

حراس السبعينات والثمانينات .. مستواهم اعلى من حراس اليوم

كان من الممكن ان تدوّي شهرته، وينال صيتا كرويا، لو ان شيئا من الحظ خدمه، او ظهر في ظروف افضل من التي عاصرتها بدايته.

كان جنديا وفيا في القافلة الخضراء، اعطى الوحدات كل امكاناته، والاهم انه امتاز بالادب والخلق القويم، وظل وفيا لفريقه الى ان غادره الى خارج الحدود.

لم يكن هناك المدرب المختص الذي يصقل قدراته ويجندها لخدمة الفريق، فقد كان يتمتع بكل مقومات الحارس الناجح.

محمد خميس، الذي كان رجلا عندما احتاج نادينا شهامة الرجال، ظلّ امينا تجاه البيت الذي تربّى بين جدرانه، فلم يغب الوحدات عن باله لحظة.

انه ضيفنا هذا الاسبوع، فلنقرا معا هذا اللقاء.

البداية

* في حارات الوحدات ، ثم في المدرسة الابتدائية وكاد طول قامتي ان يذهب بي الى كرة الطائرة، فهي لعبة مشهورة في مدارس الوحدات، لكن حبي لكرة القدم ولحراسة المرمى بالذات ، جعل معلمي الرياضة يغضون النظر عنّي في اي لعبة اخرى.

وفي بداية السبعينات نظم نادي الوحدات دورة سداسيات لفرق المدارس، حيث اختار من خلالها مجموعة من اللاعبين ليضمهم الى فريق الناشئين الذي بدأ بتكوينه، وكنت انا من ضمنهم، وكان معنا جلال قنديل واحمد يوسف وممدوح هاشم وتيسير الفتر وابراهيم البنا ومحمد الخزنة وحامد اسماعيل .. وغيرهم.

مرحلة انتقالية

* وفي النادي اختلفت نظرتنا للرياضة، لان التدريبات بدأت جدية ، وكنا نلعب مباريات ودية عديدة، بمعدل مباراتين في الاسبوع على الاقل، ثم لعبنا في دوري الناشئين وفزنا بالبطولة ، وتعرفنا على اصدقاء جدد من اللاعبين الذي يأتون من مدارس اخرى، واصبح اللاعب منا يشعر بأن عليه مسؤولية كبيرة، ولهذا لم يكن احد يغيب عن التمارين، بل كنا ننتظرها بفارغ الصبر.

فرصة من السماء

* في عام ٧٤ ترفعت الى صفوف الفريق الاول، وكان من لاعبيه اسماعيل يوسف ونصر قنديل وبهجت شهاب واسماعيل بوادي وابراهيم عبدالله ويعقوب ذياب ومحمد علي، وعزت حمزة وسمير كعوش وخالد نوفل، وجاء ايضا من الوجوه الجديدة ماجد البسيوني وخالد سليم وعثمان القريني وسلامة الرزاز، وهذه الاسماء هي التي صعدت الى الدوري الممتاز عام ٧٥ ولاول مرة في تاريخ الكرة الاردنية، وهذا اكبر شرف رياضي نلته.

التدريب .. الحديث

* ومن حسن حظي انني عاصرت الفترة التي درب فيها الاستاذ فتحي كشك فريق الوحدات ، هذا المدرب المصري الشقيق كان له الفضل في تألق الكرة الوحداتية على الساحة الكروية الاردنية.

انقطعت فترة عن اللعب في عام ٧٦ بسبب سفري الى الخارج للبحث عن فرصة للدراسة الجامعية، وكان النادي قد ضم الحارس محمد الصوباني الذي كان يحضر اسبوعيا من بغداد حيث يدرس ليلعب المباراة في الدوري، ويغادر في اليوم التالي!

وصعد الى الفريق في ذلك الوقت بعض اللاعبين الموهوبين، امثال وليد قنديل وخالد ذيب ونادر زعتر ومصطفى ايوب وسائد شريف ودرويش المنسي وبكر جمعة، وهؤلاء قدمهم «الكابتن» فتحي كشك هدية ثمينة للفريق.

● محمد خميس يتوسط صف الجالسين في احدى مباريات الوحدات عام ٧٦

بداية الانطلاق

* في عام ٧٧ بدأ الوحدات رحلة الانطلاق في عالم البطولات، حيث كانت هذه بمثابة الخطوة الاولى على طريق الابداع، بعد ان كان شباب الفريق من صغار السن قد نضجوا فنيا وبدنيا، واصبحت عندهم الخبرة الكافية لمنافسة الكبار.

ولعل اهم حدث تم في تلك الفترة هو استقدام الحارس الفذ باسم تيم وضمه الى فريق الوحدات، الذي اصبح من النادر ان يخسر مباراة، حيث اعطانا قدوم باسم ثقة كبيرة بأنفسنا، وقد كنت البديل له لمدة ثلاث سنوات، حيث بدأنا مرحلة حصد البطولات اعتباراً من عام ١٩٨٠.

وزادت اعداد الجماهير التي تلتف حول الفريق بصورة غير عادية واصبحت مدرجات ستاد عمان الدولي تضيق بالمشجعين عندما يلعب فريق الوحدات، ودخل نادينا عصرا جديدا من الانتصارات.

فضل .. الوحدات

* بصراحة كانت الامور الرياضية على ايامنا اكثر تنظيما مما هي عليه الان، رغم شح الامكانات المادية، ولم نكن نحصل على بدل مواصلات او حوافز او مكافآت، وكان النادي حريص جداً على كل لاعب، حيث تُحضر لنا الادارة مدرسين ليعطونا حصص تقوية اضافية، وكانت المتابعة لنا حثيثة سواء داخل الملعب او خارجه، والاهتمام باللاعبين كان فوق العادي، وبالتالي كان انتماؤنا للنادي بلا حدود، تجمعنا كفريق روح الاسرة الواحدة، وكنّا نرى بعضنا اكثر مما نرى اهلنا واخواننا، والحمد لله ان اواصر الصداقة متينة الى الان بين افراد فريقنا السابق.

● ويتابع كرة فيصلاوية مرت بجوار القائم

سفر .. واعتزال

* في عام ٨١ سافرت للعمل في السعودية الشقيقة وبالتالي اعتزالت اللعب بصمت، وكانت اخر مباراة لعبتها مع الوحدات امام الفيصلي في اعتزال هدافنا الكبير نصر قنديل صيف عام ٧٩ وفزنا فيها (١/صفر).

وبقيت اتابع اخبار الوحدات وانا في الغربة، وكلما عدتُ في الاجازة كنت اتوجه مباشرة الى مقر النادي لاطمان على الاخوان والاصدقاء، الى ان استقر بي المقام في عمان منذ عامين لاعود الى المدرجات مشجعا للاخضر الحبيب.

شذرات من اللقاء

* افتخر انني كنت لاعبا وحداتيا في بداية عصر النهوض الكروي لنادينا الذي نعتز به ونعتبره بيتا لنا.

* انا سعيد جداً بفوز زميلي «الكابتن» خالد سليم بالانتخابات الادارية، ان هذه الثقة الكبيرة من الهيئة العامة، هي تكريم معنوي لنا كلاعبين قدامى.

* ابارك للاخوة رئيس واعضاء الهيئة الادارية الجديدة، واتمنى لهم التوفيق في قيادة النادي الى مزيد من الانجازات.

* ناصر غندور .. هو اللاعب الذي ارى فيه صورتي، كنت شبيها له في الطول، لكن وزني «اخفّ» قليلا.

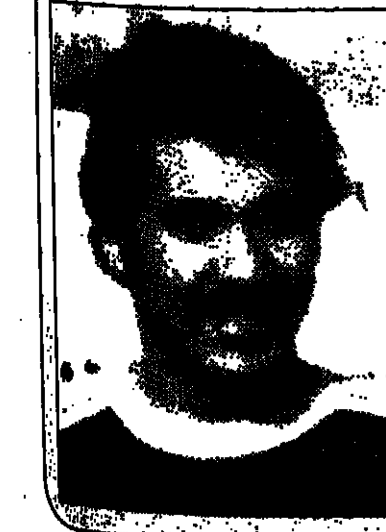
* لم يكن في زماننا المدرب المختص بحراس المرمى ، والان اصبح الوضع يختلف، ومع ذلك فان مستوى الحراس في السبعينات والثمانينات افضل مما هو عليه الان بكثير.

* احسن مدافع لعبت وراءه وليد قنديل، من حيث اللياقة والمرونة والرجولة في اللعب، والقفزات العالية.

اما احسن مدافع الان فهو يوسف العموري.

* املي ان يأتي اليوم الذي يصبح فيه كل مدربي الوحدات من ابناء النادي الذين اعطوه الكثير في الماضي، لانهم الاحرص على مصلحته، وكما يقول المثل «لا يحرث الارض الا عجولها».

البطاقة



* الاسم : محمد خميس كفاية.
* مواليد : ١٩٥٦/٢٢/٢٠
* متزوج وعنده سبعة اولاد .. وكنيته «ابو وئام»
* موظف في بنك الاستثمار العربي الاردني.

سلوك النجوم



حازم امام.. هو اول لاعب عربي يحترف في الدوري الايطالي، الاعظم والاجمل والاقوى في العالم.

انه نجم موهوب، ورث حب الكرة واجاد فنونها ابا عن جد.. فوالده هو «الكابتن» حمادة امام الذي امتعنا بتعليقاته الفنية الظريفة في كاس العالم، وقد كان هدافا رائعا بصفوف الزمالك والمنتخب المصري في الستينات، وحظي بشعبية جارفة، وهو الان رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة في مصر.

وجدّه هو المرحوم يحيى امام، حارس مرمى الزمالك والمنتخب المصري في عقد الاربعينات الذي شارك في عدة بطولات دولية ودورات اولمبية وكان يُضرب به المثل في الخلق والوفاء والانتماء الصادق.

عندما بدأ مندوبو نادي اوديـنيزي الايطالي في مفاوضة مسؤولي الزمالك بشأن ضم حازم امام (٢٣ سنة حاليا) الى صفوفه في العام ٩٦، كانت هناك صعوبات «عاطفية» تحول دون تجاوب النادي المصري مع طلب الطليان، تتعلق في الحرص على عدم التفريط بالبطولات، ومراعاة «خواطر» الجماهير .. وما شابه ذلك.

لكن الصفقة تمت، وحصل الزمالك على مبلغ مالي ضخم، حل كل مشاكله، وسافر حازم الى بلاد الغربة ليدخل في تجربة شاقة فريدة من نوعها، وكبيرة جدا على شاب صغير اعتاد ان ياكل «اللقمة» من يد والدته، وبالتالي فقد صغر المبلغ الكبير الذي ناله بعد التوقيع على كشوفات ناديه الايطالي، امام الواقع الجديد الذي وجد نفسه فيه، والنظام الدقيق الذي خضع له.

وعند اول زيارة لحازم الى القاهرة بعد الاحتراف، ذهب من ذاته الى نادي الزمالك، وقدم لادارته مبلغا من المال قدره خمسين الف دولار من حصته التي نالها من اودينيزي، ليفتتح بها ناديه الاول مدرسة خاصة بتدريب الواعدين، كي يظهر ناشئون غيره، يملأون الفراغ الذي تركه.

نعم الوحدات بخير

الألق الاخضر عائد .. فانتظروه

لا زلت عند رايي، في ان كرتنا الخضراء، بخير والحمد لله، لا خوف عليها ولا داعي ابدا ان يستبد القلق بجماهيرنا الحبيبة.

اقولها بأمانة وثقة وقناعة، ان فريقنا الكروي عندما تكتمل صفوفه، سوف يعود الاقوى على الساحة، والاقدر على اجتياز الجميع في سعيه الحثيث الشريف النظيف للاحتفاظ ببطولة الدوري، للمرة الخامسة على التوالي، بمشيئة الله تعالى.

واؤكد مرة اخرى بأن خطأ جهازنا التدريبي القاتل في تعامله مع بطولة الدرع ، هو الذي «بهدلنا» وخدش صورتنا المبهرة.. اذ كان عليه ان يشارك بمجموعة من موهوبي فريقي الشباب تحت ١٩ والناشئين تحت ١٦ مع تطعيمهما بثلاثة على الاكثر من لاعبي الفريق الاول، لان الناشئ عندما يأخذ فرصته كاملة مع باقي اقرانه في الملعب، سيتفجر عطاؤه.

لقد كانت لنا تجارب عديدة ناجحة في هذا المجال، كنا نشرك فريقا كاملا من الناشئين في مباريات رسمية، فيصنع العجب في الميدان، ويصبح لاعبوه «المجهولون» حديث الناس، ولا يلبثون بعد فترة وجيزة ان يدخلوا المنتخب من اوسع ابوابه.

صفوف الناشئين الوحداتية تزخر بمواهب عدة واعدة، بدليل ان محمد وجيه وزكريا عبدالجبار كانا افضل لاعبينا على الاطلاق في مباراتنا الاخيرة امام شباب الحسين، ولو اننا اقحمنا عددا اخر من زملائهما لما افلتت بطولة الدرع من ايدينا، بدلا من «الشماتة» بنا.

لكنها الرهبة التي فوّتت علينا واحدة من فرص العمر، وحرمتنا من تهيئة نجوم جدد يرفدون الفريق الاول بدماء حارة صافية، بعد ان غزا الوهن اوصال البعض من «نجومنا» فلم يعودوا اكثر من مجرد «اسماء» اداؤها باهت وعطاؤها متواضع، فيما الكرة تحتاج جهودا خارقة، لا يمكن ان يبذلها الا طاقات الشباب وحماسهم النابع من اصرارهم على اثبات الوجود.

ان تدفق النهر الكروي الاخضر باللاعبين الموهوبين هو الذي دفع اتحاد كرة القدم الى اتخاذ قرار «عجيب» قبل ما يزيد عن عشر سنوات، يقضي بان لا يشارك في صفوف الفريق الاول لاي نادي اكثر من خمسة ناشئين من المسجلين في كشوفات فئاته العمرية!!

وما دمنا ضعفاء تدريبيا ومترددين الى هذه الدرجة، فقد كان على مجلس الادارة اتخاذ قرار بمشاركة الناشئين في الدرع.

وعلى اي حال، فما حدث مؤلم، لكنه انتهى، وامامنا المهمة الاهم وهي الدوري.

وحبذا لو نستفيد من اخطائنا التي تقع .. لتلافيها مستقبلاً



● عندما تكتمل الصفوف الوحداتية، سيقول «الاخضر» كلمته

ما كان .. من اول



● كليمنتي .. ● فوجتس..

* فوجتس مدرب المانيا، وكليمنتي مدرب اسبانيا، يبدو ان حاسة الشم عندهما ضعيفة جداً، وربما معدومة.

كان عليهما ان يستقيلا فور انتهاء كاس العالم في فرنسا، نتيجة للفشل الذريع الذي حصده كل منهما في المونديال، وما ترتب عليه من «بهدلة» الحقاها بمنتخبين عريقين.

لكن كلاهما بقي مستمتعاً وهو يلعب دور النعامة وكأن الامر لا يعنيه!

الغريب ان اتحاد الكرة الالماني واتحاد الكرة الاسباني، بقيا يتفرجان دون ان يصدر عن اي منهما قرار باقالة مدربه الفاشل.

واخيراً.. استقال فوجتس لفشل المانيا في اولى مبارياتها بتصفيات امم اوروبا.. ثم حدثت «المعجزة» كما اسمتها الصحافة الإسبانية، فاستقال كليمنتي بعد ان خسرت اسبانيا امام قبرص.

الجماعة زادوها.. ولم «يفركوها» الا بعد خراب مالطا!

البداية السليمة

لانه كان نجما كرويا لامعا يُشار اليه بالبنان، فقد بدأ «الكابتن» الكبير خالد سليم مهمته في ادارة الشؤون الكروية، منذ نجاحه المتميز في الانتخابات، من النقطة الصح، حيث اهتم اولا بالقاعدة التي هي سر النجاح او الفشل، فان كانت صلبة فان مرتكزاتها لا بد وان تكون قوية متينة.

من هنا ، فانك سترى الحياة تضج بمئات اللاعبين الواعدين الذين يملأون اروقة النادي والصالة الرياضية اذا ما اتيت الى قلعتنا الخضراء صباح كل يوم جمعة.

براعم واشبال وناشئون من مختلف الاعمار يبدون من خلال المهارات العالية التي يقدمونها ، مواهب فطرية فذة، هي نواة المدرسة الكروية الوحداتية المزمع اظهارها الى الوجود.

وصدق من قال .. اعطي العجين لخبّازه.

● خالد سليم.. حين كان لاعبا مرموقا

من الساحة



سليم حمدان

الوحدات يريد... وانا معه

في اطار سعيها لاحداث تغييرات على جوانب عدة من انشطة النادي بهدف التطوير، ارتأت ادارتنا الجديدة ان تبدأ من جريدة «الوحدات الرياضي» باعتبارها المرآة التي تعكس صورته، والمنبر الذي يتردد من فوقه صوت الحق، فضلا عن كونها صلة الوصل بين الوحدات وجماهيره العريضة الوفية.

التغيير بين مرحلة واخرى امر ضروري، فلكل زمان دولة ورجال، على رأي احد فحول الشعر العربي، والفكر عندما يتجدد بين حين واخر، لا بد وان يكون نتاجه من نوعية اكثر جودة.

ادارتنا السابقة صنعت من الحلم حقيقة، اوجدت «الوحدات الرياضي» ورعتها ودعمتها لاعتبرتها احد نشاطات النادي التي يتم تمويلها من صندوقه، وصمدت بها مشكورة لمدة عامين

ادارتنا الجديدة، ومنذ ان تسلمت مهامها نظرت الى الوحدات الرياضي، باهتمام مميز .. فارادت ان تحولها من مجرد فكرة تشكل عبئا ماليا على النادي، الى مورد دخل محترم، وهذه خطوة ايجابية تستحق الاشادة والتقدير

ارتأت الادارة ان يكون التغيير شاملا ، بحيث لا يقتصر على تنشيط الاعلان وتجنيد اساليب التوزيع والاشتراكات بل انه تناول التحرير ايضا.

ولان الوحدات فوق الجميع [illegible] دوما اقف مع اي [illegible] التطوير، حيث كنت ذات يوم من عناصره العاملة تطوعيا [illegible] نادينا الحبيب.

من هنا.. اجد نفسي [illegible] قرائنا الاحباء مودعا [illegible] الوقت ذاته مرحبا بزميل [illegible] الاستاذ محمد قدري [illegible] الذي سيتسلم الراية [illegible] عبر منصبه الجديد [illegible] تحرير «الوحدات الرياضي» [illegible] لائق لرحب، متمنيا له التوفيق [illegible] مهمته التي تحتاج دعمكم.

واذا كان لي شيئا [illegible] هذه الحياة، فهو انتمائي [illegible] لقلعتنا الخضراء على [illegible] ثلاثين سنة، وعطائي لها بكل [illegible] عليه المولى عز وجل [illegible] وجهد واجتهاد.

ويشرف لي ان [illegible] الوحدات هو بيتي الذي لن [illegible] انفصل عنه تحت اي ظرف [illegible] سابقى خادما في رحابه [illegible] اي موقع، الى ان يقضي الله امرا كان مفعولا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته